

Радуйся, по Бозе и Богородице, все наше упование

# ПРАВОСЛАВНЫЕ

# ВЕЩАНИЯ

№ 35 (349) 05 сентября 2021 года

Монастырский еженедельник издается по благословию архиепископа Гомельского и Жлобинского Стефана

Страшную притчу мы слышали о Спасителе из уст евангелиста Матфея о судьбе должника, который какую-то космическую сумму должен был своему государю. Но тот его простил. И вместо того, чтобы подражать милосердию царя, должник разыскал того, кто был должен ему какую-то ничтожную сумму и стал требовать вернуть. Государь, узнав об этом, заключил должника в темницу, чтобы поступить по справедливости.

Мы с вами принадлежим к культуре, которая выстроена на обостренном чувстве справедливости. Это многие мыслители отмечали. Русский человек, а мы с вами живем в пространстве русской речи, а значит и в пространстве русской мысли, что бы мы ни говорили о своем особом статусе, мы принадлежим к этой древней культуре, которая отличается каким-то удивительным нечувствием к юридическим стилям мышления. (Продолжение на стр. 2)

## ПРИМЕР ПРОРОКА



Маттия Претти. "Проповедь Иоанна Крестителя". Ок. 1665 г.

### С е г о д н я      в      н о м е р е

Игумен  
ФЕОДОРИТ  
(Золотарев)  
"Пример  
пророка"

3

Иерей АЛЕКСЕЙ  
Митрофанов  
"Недооцененная война"  
Часть 82

4

Священник  
ГОРДЕЙ  
Щеглов  
"История и чудеса  
Васьковской иконы  
Божией Матери"

6

Инна  
ЗАРЕЦКАЯ  
о планете  
двоечников  
на детской  
страничке

10

"Время есть!"  
Ирина  
ЖУКОВА  
делится рецептами  
пирогов и закусок

11



# ЗАКОН СПРАВЕДЛИВОСТИ

(Начало на стр. 1)

Мы не читаем законы, мы не читаем договоры, нам очень тяжело это дается, даже написать заявление, очень тяжело. И так принято, что мы даже не воспринимаем решение суда.

Для нас любой суд есть явление ненормальное. Потому что параллельно с правовым полем, которое в государстве существует и существовало всегда, есть понимание, именно в нашем народе очень обостренное – людской правды. Мы говорим: «Да, человеку вынесен приговор, и по закону все правильно». Но в речи добавляем: «не по-людски».

Есть какая-то параллельная правда, народная, людская, человеческая, которая существует в нашей речи, которая существует в нашем мире русской речи, что ли, которую мы воспринимаем как подлинную правду, настоящую правду.

Откуда это происходит – неизвестно. Но это очень созвучно Евангелию. Очень созвучно Евангелию в той его части, которая говорит о милосердии. Не о справедливости, а о милосердии. Потому что самое важное слово в Евангелии – это не справедливость или праведный, справедливый суд, а милосердие.

И эта страшная притча, которую мы сегодня слышали из Евангелия от Матфея, как раз об этом. Ее нужно читать с конца. Потому что эта притча на самом деле о прощении. И Господь говорит: «Так вам простится, если вы прощаете».

Никто не ищет к вам применить закон справедливости. Потому что если мы потребуем от Господа справедливости, скажем: «Господи, я хочу, чтобы все было по справедливости. Накажи этого негодяя». Тогда этот закон справедливости и на нас обрушится. Если мы требуем правды от кого-то, мы должны все-таки тогда себе честно сказать, что я ведь тоже вру. Я ведь тоже в своей жизни, зна-

ете, не очень чистый человек. У меня есть свои грешки. И у каждого они есть.

Господь нас призывает:  
«Не просите Меня  
о справедливости,  
Меня просите  
о милосердии.  
Потому что это  
СОЗВУЧНО Мне».

Господь просит нас стать богоподобными. А Господь – это милосердие. Так переводится на русский язык важнейшее слово из Священного Писания: «ευσπλαγχνία». По-славянски переводится как благоутробие. Потому что «сплáхна» – это «сердце, утроба, внутренность». Это особенно хорошо знают женщины, потому что, когда вам сообщают, что заболел ребенок, как будто внутри что-то происходит, как будто надывается что-то внутри. Вот эта внутренность и есть то самое сердце.

И когда мы поем на Литургии: «Благослови душе моя Господа, и вся внутренняя моя», – это и есть та самая глубина сердечная, где все болит и все отзывается радостью, где живет милосердие, то есть самое предельное сочувствие к другому человеку.

Потому что милосердие – это не просто доброта. У нас у каждого есть это естественное движение души – доброта, отзывчивость, сочувствие. А милосердие – это доброта, умноженная на мудрость. Подумайте над этим. Это очень важная формула: «Милосердие есть доброта, умноженная на мудрость».

Милосердие –  
это не просто порыв  
доброты сердца.  
Это порыв мудрого  
сердца, которое знает,  
как тяжело  
быть хорошим.

Вас обидели, с вами поступили несправедливо. И вы вправе требовать справедливости, вы вправе требовать наказания, суда что ли этому человеку, чтобы Господь его покарал или вразумил. И нужно честно признать, что человек совершил подлость или обидел вас очень крепко.

Верующие люди не допускают такого, знаете, кокетства благочестивого, когда мы говорим: «Ну, давайте не будем замечать, я совсем не обиделся». Если ты обиделся, так и скажи: «Я обиделся». И лучше всего, кстати, человеку рассказать о своих эмоциях, деликатно и осторожно, но рассказать. С этого и начинается момент прощения.

А мы в себе закрываемся и прячемся от обиды, самим себе не хотим признаться, что эта обида в нас существует.

Но следующий момент связан с тем, что мудрый человек, не просто добрый, а мудрый человек, он понимает, как же тяжело быть хорошим. Чтобы быть порядочным человеком, не только хорошим, нужно каждую минуту сражаться за это, за доброту, за порядочность. И эта борьба, эта работа происходит без всякой поддержки. Потому что весь мир нам как-то кричит: «Да, Боже мой, да все воруют. Все воруют». Мы же сейчас говорим не «воруют» – «крутятся». Мы же все должны «крутиться». Здесь налоги спрятали, там – утаили, тут не сказал, здесь сделал вид, что не понял. «Почему Вы не пришли поддержать?» – «Знаете, телефон разрядился». Врём. Все врут. Чем я хуже других? Или чем я лучше других?

Гораздо страшнее, когда ты выпячиваешься. Зачем выпячиваться? Не нужно выпячиваться! Люди все должны быть друг за дружку, ровненько. А вы тут со своей правотой! Со своей честностью! И поэтому, действительно, мы очень редко получаем поддержку в своем моральном выборе со стороны близких людей. И общество наше увы, стремительно деградирует. Это факт. К сожалению, это факт.

И именно поэтому радоваться нужно и удивляться надо тому, что кто-то совершил несправедливость и обидел вас. Это как раз неудивительно.

(Окончание на стр. 3)



Игумен ФЕОДОРИТ (Золотарев)

(Начало на стр. 1)

Удивляйтесь и цените людскую порядочность. Потому что это результат огромного труда. Это не просто естественная сила: вот он порядочный, потому что у него хорошо работает поджелудочная железа, он порядочный... А у меня плохо, у меня камни. Поэтому я злой, я обманываю, вру, всех раздражаю, строю козни. Не сам, а потому что почки плохие, понимаете? Ну по наследству достались гены, от бабушки, бабушка виновата, наверное. Я-то тут при чем?! Что я злой, коварный, хитрый и злопамятный...

Нет, друзья мои, это не наш путь. Наше дело воспитывать сердце в мудрости и доброте, т. е. в милосердии.

Мудрость без доброты – это такой рациональный холодный цинизм. Доброта без мудрости приводит часто к эмоциональной распущенности, когда человек, знаете, плачет по всякому поводу, бегает, носится, внутри пустота в конце концов происходит. Когда мы даже свою жалость не способны обуздать, разумно ее устроить. Поэтому Евангелие нас и призывает к милосердию. То есть к мудрости, помноженной на доброту. Доброта, выросшая в оправе мудрости. Это и есть наш путь христианский. Который вместе с радостью о Христе, который среди нас находится, приносит еще и грусть. Люди мудрые улыбаются с грустными глазами. Потому что мир, действительно, лежит во зле. Но это не его судьба. Это не конечный результат нашей жизни.

Потому что нам обещано другое царство, в котором правда и мир живут. Как в Писании сказано в одном из псалмов: «Правда и мир облобызаются, найдут друг друга». Правда и мир однажды сольются в одном дыхании. Это и есть Царство Небесное, к которому каждый из нас призван, и реальность, которую мы ощущаем как раз этим самым нутром своим, сердцем, утробой, там, где живет наше священное и подлинное милосердие.

Аминь!

23-08-2020 г.



# ПРИМЕР ПРОРОКА

11 сентября мы вспоминаем событие, очень трагическое, описание которого читаем в Евангелии: как, какую смерть принял величайший пророк Ветхого Завета Иоанн Креститель. И во всем этом событии очень так ярко и выпукло видны два таких противоположных лагеря. С одной стороны, это Иоанн Креститель, величайший праведник, который когда-либо был рожден, который символизирует собой свет, праведность, божественную область. И с другой стороны, область дьявольская: здесь – пьяницы, развратники и убийцы. Конфликт возникает между этими двумя областями жизни человеческой. И вот к чему он приводит: зло вооружается против добра и пытается его уничтожить. Так это произошло с Иоанном Крестителем, потом то же самое произойдет в Иерусалиме на Голгофе, когда мир сей и князь мира сего восстанет против Сына Божия и попытается уничтожить всю эту чистоту и святость, которую Он принес в мир. Видите, непримиримая вражда здесь такая.

Святой Иоанн Креститель потому и пострадал, что он никакого компромисса со злом не хотел иметь. Посмотрите, он жил в пустыне. И почему пострадал прежде всего? Потому что он обличал царя в том, что тот прелюбодействовал, то есть сожительствовал с женой своего брата Иродиадой. Он обличал царя. Ну, казалось бы, что такое – все так делают, такое обычное человеческое дело, ну что такого? Нет, не молчал человек, знал, что пострадает за это, за ту правду, которую говорит – он был пророк, прекрасно это понимал. Но все-таки он не стал как-то оправдывать зло, но решил: лучше умереть,

чем со злом примириться.

Для нас, братья и сестры, это очень большой урок, потому что в нашем современном мире тоже очень часто мы такие всякие компромиссы устраиваем, мы не хотим зло называть злом. Как часто среди христиан такое есть, что мы попускаем себе многие грехи, говоря, что: «Ну, все так живут. Сейчас такое время. Ну, что тут такого? Господь простит». И в плане брачной жизни, к сожалению, нравы очень сильно упали. Часто приходится видеть, как люди живут друг с другом до брака с одним, с другим, с третьим, в браке измены и так далее. И не только в этой сфере, но и в других сферах мы попускаем грех – мы позволяем себе где-то своровать, кого-то обмануть. Видите, в нашем обществе: «Хочешь делать аборт?» – «Пожалуйста, делай аборт». Это не осуждается. «Хочешь идти в казино?» – «Вот, казино открыто. Пожалуйста». Это не осуждается. И другие вещи процветают у нас и среди христиан тоже, людей, ходящих в церковь. Поэтому не об этом, оказывается, говорит нам Евангелие.

**Евангелие объявляет  
войну греху.  
Непримиримую.**

И святой Иоанн Предтеча в этом смысле для нас большой пример. Он решается идти на смерть, но не принимает зло.

Поэтому и нам в нашей жизни тоже нельзя его так размывать, затушевывать и обратить, прежде всего, внимание на свою внутреннюю жизнь, на свое сердце. Потому что и внутри каждого из нас есть и добро, и зло.

(Окончание на стр. 4)



(Начало на стр. 3)

Внутри каждого из нас есть ветхий человек, который любит грех, который стремится ко греху, есть человек новый, обновленный и созданный во Христе на добрые дела. Нам прежде всего в самих себе нужно ополчиться против греха, живущего в нас, не оправдывать его, не принимать его, не мириться с ним, объявить ему войну и грех называть грехом. Увидеть это. Как часто мы видим, что мы сами и другие люди многое в себе самих оправдывают. Посмотрите, множество людей, считающих себя православными, не считают нужным ни ходить в церковь, ни исповедоваться, ни причащаться, ни как-то познавать Господа, ни как-то стремиться к Нему, и при этом даже не понимают, что они делают что-то плохое. Они считают, что это нормально, они оправдывают самих себя. И мы с вами тоже, если обратимся к своей душе, тоже поймем, что многое себе позволяем и многое оправдываем. Поэтому, братья и сестры, сегодня, видя этот пример праведника, который всю свою жизнь отдал Богу и смог победить зло, смог победить зло в самом себе и смог сделать мир лучше, потому что многие сотни людей шли к нему, и он смог приготовить целый народ израильский ко встрече с Господом. Будем подражать ему в его праведности, в его святой принципиальности и также будем держаться стороны света, держаться стороны добра, заповедей Божьих, во что бы нам это ни стоило. И если мы станем перед выбором: согрешить или умереть, - то надо пожертвовать и жизнью ради верности Господу нашему, так, как это сделал святой Иоанн Креститель. Аминь!

11-09-2018 г.



# НИКОЛЬСКИЕ БУДНИ ЛЕТОПИСЬ

## Вечернее богослужение в Никольском

Вечером 28 августа, епископ Светлогорский Амвросий, наместник Никольского монастыря и викарий Гомельской епархии, совершил в обители уставное богослужение с чином отпевания Плащаницы Пресвятой Богородицы. Его Преосвященству сослужили братья Никольской обители в священном сане.



Фото Павла ШЕЛУДЯКОВА

## Воскресная агапа никольских общинников



Эта добрая традиция установилась однажды сама собой. Теперь каждое воскресенье после ранней Литургии в аудитории воскресной школы Никольского монастыря и не только здесь собираются близкие по духу, настроению, отношению к жизни люди. Готовим чай, угощаем друг друга вкусностями, беседуем, смеемся, спорим, мечтаем и действуем.

В воскресенье, 29 августа, поздравляли с днем рождения участника приходского братства Акима, Валентину и ее внучку, а ещё отметили начало

учебного года и помянули недавно почившего дядю Ольги.

Пусть каждый день, подаренный вам Богом, дорогие братья и сестры, будет прожит с большой благодарностью!



# НЕДООЦЕНЕННАЯ ВОЙНА

## Новые планы Того. Перед трагедией

Утром 28 марта главные силы Соединённого флота под командованием вице-адмирала Того появились в виду Порт-Артура. Японский командующий имел возможность лично наблюдать результаты ночной операции по заграждению гавани. Русская эскадра с флагманским броненосцем «Петропавловск» выходила в море. Это означало, что закупорить её снова не удалось. Соотношение сил в этой ситуации было благоприятным для японцев, однако Того осторожничал. Он полагал, что благоприятный момент для генерального сражения ещё не наступил, и предпочёл отвести свои корабли. При этом результаты наблюдения за маневрированием сил русских позволили японскому адмиралу сделать очень важные выводы.

Адмирал Макаров, осознавая, что численный перевес сейчас на стороне противника, не стал выводить свои силы из-под прикрытия береговых батарей, маневрируя под берегом «восьмёркой». Того запомнил этот манёвр и предположил, что в случае повторения подобной ситуации русский командующий, вероятно, снова повторит свои сегодняшние действия. Значит, на его предполагаемом маршруте необходимо оставить большие шарообразные «подарки».

К вечеру того же дня Соединённый флот уже был на стоянке в Северо-Западной Корее. Командующий раздавал приказы. К концу марта открылась навигация во Владивостоке, база освободилась от льда. Это означало, что потенциально можно ожидать попытки прорыва Тихоокеанской эскадры во Владивосток, либо же попытки прорыва Владивостокского крейсерского отряда в Порт-Артур к основным силам.

Для противодействия возможным прорывам Вторая

эскадра в составе Второго, Третьего и Четвёртого боевых отрядов под командованием адмирала Камимура Хиконодзэ должна была быть приведена в состояние боевой готовности для перехвата прорывающихся сил. Командующий Третьей эскадрой адмирал Катаока Ситиро получил приказ вести тщательное наблюдение за Корейским проливом.

На следующий день, 29 марта, Того отправил в ставку просьбу подготовить новые пароходы-заградители и начал подготовку операции по минированию акватории близ Порт-Артура. К поддержке операции были привлечены канонерские лодки «Осима», «Акаги» (из Чемульпо), «Атаго» и «Хейен», а также Первый отряд миноносцев, которые должны были прибыть в устье реки Тайдон для соединения с Седьмым боевым отрядом.

Начало операции было запланировано на 8 апреля, однако вмешалась погода: подул сильный южный ветер, да и

прогноз в целом был неблагоприятным. 10 числа волна по-прежнему оставалась высокой и вынуждала японское командование ждать. На следующий же день для японцев произошло радостное событие: в строй вступили броненосные крейсера «Ниссин» (командир – капитан I ранга Такеноути Хейтаро) и «Касуга» (капитан – командир I ранга Осиноуэ Кума). Придётся сделать некоторое отступление для того, чтобы пояснить читателю особое место этих кораблей в предыстории русско-японской войны и мифов, с ними связанными.

В конце XIX века в Латинской Америке непростые отношения складывались между самыми южными странами региона – Аргентиной и Чили. Спор между ними проходил по вопросу принадлежности Патагонии и определении границ. Несмотря на то, что договор о границах был подписан ещё в 1881 году, градус напряжённости между государствами не спал. Готовясь к возможному конфликту, руководства обеих держав стремились увеличить свои вооружённые силы, в том числе и на море.

Так, Чили на английский верфях заказала два эскадренных броненосца «Конститусьон» и «Либертад», а Аргентина – на итальянской верфи «Ансальдо» два броненосных крейсера «Морено» и «Ривадавия». Однако, в начале XX века аргентино-чилийские отношения заметно потеплели, и правительства государств решили, что средства, выделенные на покупку крупных боевых кораблей, вполне можно использовать и на мирные цели. Таким образом, от дорогих покупок Чили и Аргентина отказались.

(Окончание на стр. 9)



Броненосный крейсер «Ниссин»...



... и «Касуга»



# ИСТОРИЯ И ЧУДЕСА ВАСЬКОВСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Местночтимая чудотворная икона Божией Матери Васьковская по месту своего основного пребывания может по праву называться и Ельской. Первоначально икона находилась в церкви деревни Васьковка Мозырского уезда Минской губернии, откуда и получила свое название, однако в дальнейшем была перенесена в местечко Ельск<sup>1</sup> того же уезда, где и находилась последующее время.

Мнение о том, что благодатная сила иконы вернулась в васьковку, бытовало довольно долго, так что вплоть до 40-х годов XX столетия народ массово собирался на поклонение не только в ельскую, но и васьковскую церковь.

В июле 1889 года жители Мелешковичского прихода, к которому была приписана васьковская церковь, предприняли даже ходатайство в Святейший Синод о возвращении чудотворного образа в Васьковку. В своем прошении они пытались представить дело перенесения иконы незаконным, упирая на то, что губернатор Сулистровский «без разрешения Высшей Духовной власти, по своему распоряжению, перенес Чудотворную Икону в Ельскую Церковь, вероятно для своей от стечения туда народа выгоды»<sup>1</sup>. Так они полагали...

«Мы считаем себя крайне обиженными в том, — писали просители, — что если мы удостоились от Всевышней милости Чудотворной Иконой, а таковая человеком помещиком католиком самовольно из места явления отнята, принимаем смелость просить Святейший Правительствующий Синод учинить распоряжение о разрешении возвратити нам Чудотворную Икону Пресвятой Богородицы на место ея явления в Васьковскую Кресто-Воздвиженскую церковь»<sup>2</sup>. Под прошением подписалось 119 человек: крестьяне села Мелешковичи, деревень Романовки, Васьковки и Антоновки. Кроме того, мелешковичский помещик граф Игнатъев предпринял личное ходатайство по тому же вопро-

су перед местной епархиальной властью.

Рассмотрев прошение мелешковичских прихожан, Святейший Синод переслал его Минскому епископу Симеону (Линькову), чтобы тот доставил в Синод по этому делу «сведения и заключение».

В ответном рапорте преосвященный Симеон, описывая кратко историю обретения чудотворной иконы и перенесения ее в Ельск, в частности писал: «Подлинная Чудотворная Икона, поставленная в Ельскую церковь, действительно оживила религиозный дух прихожан этой церкви, которые, по освобождению из крепостной зависимости, особенно с назначением к Ельской церкви ныне состоящего священника Андрея Перепечина, пожертвовали на постройку и украшение храма в разное время не менее 5000 рублей, и чтобы поднять религиозный дух в своей семье, в каждом почти сельском обществе охотно согласились открыть церковную школу грамоты, отпуская из своих средств по 30 рублей на содержание учителей и тем дали возможность священнику, знающему церковное пение, устроить многочисленный певческий хор, в котором принимают участие не только учащиеся в школе, но даже сами домохозяйки с своими женами, и ныне при аккуратном совершении богослужения и прекрасном хоре певчих

действительно храм Божий посещается не только прихожанами, но и богомольцами из других приходов, благодаря чему имеется возможность поддерживать благолепие храма и уплачивать налоги на содержание духовных училищ»<sup>3</sup>.

В заключение преосвященный писал: «Принимая во внимание, что прихожане Ельской церкви глубоко благоговейно относятся к Чудотворной Иконе, составлявшей для них высшее духовное сокровище в течение более 70 лет, и что у них с каждым годом более и более развиваются религиозные чувства, усердие к храму Божию и к церковной грамотности, из опасения, чтобы с отнятием Св. Иконы не проявился у них религиозный индифферентизм, не следует отнимать подлинную Чудотворную Икону от Ельской церкви»<sup>4</sup>. Владыка также замечал, что прихожане мелешковичской церкви свыклись с имеющейся у них в васьковской церкви копией иконы, благоговейно к месту ее явления и богомольцы почти с каждым годом не уменьшаются, а увеличиваются. А, кроме того, мелешковичские прихожане «лично никогда не заявляли» духовному начальству о желании возвратити подлинную чудотворную икону. Ввиду выше изложенного преосвященный Симеон считал, что ходатайство прихожан мелешковичской церкви следует оставить без удовлетворения.

На основании рапорта Минского епископа Святейший Синод определил: прошение, поданное прихожанами мелешковичской и васьковской церкви «оставить без последствий»<sup>5</sup>.

Синодальным указом от 12 января 1890 года № 163, данным

1 - РГИА. Ф. 796. Оп. 170. III отд. II ст. Д. 1507. Л. 1-1 об.

2 - РГИА. Ф. 796. Оп. 170. III отд. II ст. Д. 1507. Л. 1-1 об.

3 - РГИА. Ф. 796. Оп. 170. III отд. II ст. Д. 1507. Л. 5 об.-6 об.

4 - РГИА. Ф. 796. Оп. 170. III отд. II ст. Д. 1507. Л. 7.

5 - Там же. Л. 9-9 об.



на имя Минской духовной консистории, определялось, чтобы чудотворная икона Божией Матери, находящаяся в ельской Свято-Троицкой церкви была оставлена там на вечные времена. Точно такой же указ был отправлен и в Минское губернское правление<sup>6</sup>.

Хотя мелешковичские прихожане и распространяли слухи о том, что благодать оставила икону после ее перенесения в Ельск, чудеса от нее продолжали совершаться, воочию убеждая всех в ее чудодейственной силе. Устных сказаний о таких чудесах в народе ходило множество, но они, к сожалению, никем не записываемые, так и затерялись в народной памяти. Записывать же чудесные явления, связанные с чудотворной иконой, стал назначенный в 1866 году на Ельский приход молодой священник Андрей Перепечин<sup>7</sup>. Будучи человеком добросовестным и ревностным к пастырским обязанностям, отец Андрей начал вести приходскую летопись, в которую, между прочим, стал записывать и происходившие от иконы чудеса. В 1897 году отец Андрей, на основании собранных им сведений о Васьюковской (Ельской) иконе Божией Матери, составил небольшое рукописное сочинение, посвященное ее истории и чудесам. Свое сочинение он переслал в Троице-Сергиеву лавру, вероятно, для напечатания его в издаваемых в обители «Троицких листках» или отдельной брошюрой. Судя по всему, отец Андрей хотел приурочить издание к 80-летию перенесения иконы в Ельск. Рукопись эта, однако, издана не была, но сохранилась в монастырском архиве, который находится ныне в фондах Научно-исследовательского отдела рукописей Российской государственной библиотеки в Москве<sup>8</sup>.

Именно эта рукопись и стала еще одним бесценным источником о чудесах, совершаемых от Васьюковской иконы Божией Матери. Сегодня, когда святыня утеряна, записи, сделанные отцом Андреем Перепечиным, являются уникальным свидетельством ее благодатной силы.

Приведем некоторые случаи чудесных явлений от Васьюковской иконы Божией Матери были записаны в летописи Троицкой церкви с 1866 по 1897 год.

\*\*\*

В сентябре 1866 года заштатный священник ельской церкви отец Александр Москалевич, живший в местечке на покое, заметил поздней ночью в церкви необычное свечение, о чем сразу же оповестил настоятеля отца Андрея Перепечина. Священники, вместе с пономарем Плышевским, а также учителем народной школы Кулаковским отправились в церковь, откуда действительно исходил необыкновенный свет и храм казался как бы освещенным множеством свечей. Когда же открыли церковь, то в ней к общему удивлению оказалось совершенно темно. Предполагая закравшихся воров, присутствовавшие тщательно обыскали церковь, но нигде ничего не нашли.

\*\*\*

8 января 1867 года, в воскресенье, настоятель церкви отец Андрей, рано утром придя в храм, увидел на чудотворном образе «водяные» потеки. Староста и причетники также обратили на них внимание. Все были этим чрезвычайно удивлены, поскольку церковь не отапливалась, а на дворе стояли сильные морозы. Любая влага в храме должна была бы замерзнуть. Все бывшие в церкви увидели в этом своего рода указание, которое истолковали так, что икона Богоматери

«имеет вид убогий и далеко не богатый». После этого прихожане по призыву настоятеля собрали на украшение святыни 160 рублей — деньги по тем временам довольно большие. На собранные пожертвования чудотворной иконе, по словам отца Андрея, «был дан более приличный внешний вид». Правда, в чем именно он заключался, сказать теперь трудно. Вместе с тем, как раз с того времени пред иконой неизменно стал совершаться во все новолунные воскресенья и праздничные дни акафист<sup>9</sup> Божией Матери «Утоли моя печали».

\*\*\*

Одновременно со знамениями от иконы происходили и чудеса.

\*\*\*

Так благодатную силу он не испытала на себе жена священника скородненской<sup>10</sup> церкви Мозырского уезда Якова Занцевича — Анна Антоновна, которая предстательством Божией Матери выздоровела, несмотря на безнадежные предсказания врачей. Вот приведенная священником Андреем Перепечиным выдержка из письма отца Якова Занцевича, хранившегося при летописи ельской церкви.

*«Добрый о. Андрей, — писал священник Яков, — жена моя после родов так нездорова, что я в отчаянии. Овручский доктор господин Бишевский проговорился, что жизнь ея находится в большой опасности. Убеждаюсь, что лечение доктора быть может и напрасно. Обращаюсь к Вам с покорнейшею просьбою помолиться за ее пред Чудотворною Иконою Божией Матери, после чего моя надежда на ее выздоровление будет вернее. Чтобы причт не роптал за труд в молитве, прилагаю один рубль, а если не согласитесь принять за труд, то отдайте в Церковь Свою. Будьте здоровы! Преданный Вам священник Иаков Занцевич. 1869 года, Октября 24 дня».* Отец Андрей исполнил просьбу собрата, и с того времени супруга священника Якова Анна Антоновна прожила в совершенном здравии еще не одно десятилетие. В начале XX столетия она жила в Мозыре при городском соборе.

(Продолжение на стр. 8)

6 - Там же. Л. 10.

7 - Перепечин Андрей Максимович (02.11.1842 — после 1916) — священник. Родился в семье священника в с. Якимова Слобода Речицкого у. Минской губ. В 1865 г. окончил Минскую духовную семинарию. 5 мая 1866 г. рукоположен Минским архиепископом Михаилом (Голубовичем) в сан диакона, а 15 мая того же года в сан священника к Ельской Свято-Троицкой церкви. Был наставником и законоучителем Ельского народного училища. Имел ордена Святой Анны 2-й и 3-й степени.

8 - НИОР РГБ. Ф. 303. II (Троице-Сергиева лавра). К. п. Д. 12..

9 - Акафист (от греч. О Ακάθιστος Ύμνος, букв. неседальный) — форма церковной поэзии, хвалебное песнопение в честь Иисуса Христа, Богоматери, какого-либо праздника и святого, которое совершается молящимися стоя (отсюда название).

10 - Скородно — село Мозырского уезда; ныне деревня Скородное — центр Скороднянского сельсовета Ельского района Гомельской области.



(Начало на стр. 6)

\*\*\*

В приходской летописи за 1870 год было записано чудо, произошедшее с прихожанкой ельской церкви из деревни Вишенки<sup>11</sup> Анной Шубич, одержимой беснованием. Одержимость ее проявлялась очень буйно, из-за чего больную держали в отдельной хате при нескольких сторожах. Припадки сильно истощили несчастную. Когда положение ее совсем ухудшилось, родные Анны сочли за лучшее приготовить ее к смерти исповедью и Святым Причастием, для чего послали подводу за священником. Не без страха, по собственному признанию, вступил в дом прибывший настоятель ельской церкви отец Андрей Перепечин. Возможно, впервые ему пришлось молиться над бесноватой, а тем более буйной. Однако во все время чтения положенных молитв больная спокойно лежала в постели, била в ладоши и что-то пела. Когда настало время ее исповедовать, посторонние удалились, а священник остался один на один с больной, которая все также продолжала лежа хлопать в ладоши. Отец Андрей вспоминал, что невольный страх овладел им при мысли, что бесноватая в иступлении может нанести ему удар или вцепиться в горло. Однако больная на вопросы священника отвечала вразумительно, продолжая после каждого ответа снова петь и хлопать в ладоши. Наконец она причастилась Святых Таин. После этого, как бы осененный мыслью свыше, отец Андрей начал тут же петь молебен Пресвятой Богородице, мысленно обращаясь к Васьковской чудотворной иконе. И тогда явилась дивная помощь свыше. Больная вскоре после ухода священника начала дремать, заснула и после этого скоро поправилась. Записывая этот случай в приходскую летопись, отец Андрей, между прочим, отметил, что больная из униатов и девять лет подряд не была у исповеди. *«Посему, — писал он, — может быть, болезнь ей была послана для ее вразумления „и да явятся дела Божия на ней“».*

Все случаи приведенных выше чудес, как уже говорилось, были записаны в приходской летописи ельской церкви. Однако, по свидетельству самого отца Андрея, не все попало на ее страницы, так как многие из исцеленных по незнанию не сообщали о произошедшем с ними причту ельской церкви. Прослужив на приходе всю жизнь, он писал, что в этом его убеждали многочисленные приношения благодарных исцеленных и облагодетельствованных, в большом количестве хранившиеся в ельской церкви при чудотворной иконе, как, например, слепки из воска рук, ног и прочих частей человеческого тела<sup>12</sup>.

*Продолжение следует*

<sup>11</sup> - Вишенки — деревня, входила в состав Ельского прихода. Ныне деревня Вишеньки в Ремезовском сельсовете Ельского района Гомельской области.

<sup>12</sup> - НИОР РГБ. Ф. 303. II. К. 11. Д. 12.



## НИКОЛЬСКИЕ БУДНИ ЛЕТОПИСЬ

■ "Общение всегда наставляет нас к добру..."

■ 29 августа, в Гомеле начал работать 2-й Международный духовно-просветительский православный фестиваль.

Церемонию открытия по благословению архиепископа Гомельского и Жлобинского Стефана возглавил епископ Светлогорский Амвросий, викарий Гомельской епархии. Владыка ознакомился с выставкой, размещенной в фойе Гомельского государственного цирка. В приветственном слове пригласил гомельчан обязательно посетить фестиваль и подчеркнул, что *«общение всегда наставляет нас к добру и помогает преодолевать те жизненные трудности, которые встречаются на нашем пути».*

Делегации из Беларуси, России, Украины, Черногории, Сербии, Боснии и Герцеговины, Сирии, Молдовы представили свои торговые ряды в помещении Гомельского государственного цирка. Организаторы разработали и готовы предложить жителям и гостям областного центра широкую духовно-просветительскую программу.

Фестиваль продлится до 9 сентября.



Фото Павла ШЕЛУДЯКОВА





## Иерей АЛЕКСЕЙ Митрофанов "Недооцененная война"

(Начало на стр. 5)

Чилийские броненосцы сразу же были выкуплены Англией и вошли в состав Королевского флота под именами «Суифтшур» и «Трайомф». А вот аргентинские броненосные крейсера «Ансальдо» выставила на продажу, предлагая их многим потенциальным покупателям, в том числе и Российской Империи. В советской исторической литературе по этому поводу всегда гулял расхожий миф о том, что контр-адмирал Алексей Михайлович Абаза, ответственный за приобретение иностранных кораблей, затребовал себе слишком большой «откат», из-за чего сделка сорвалась. На деле же оба эти крейсера, весьма посредственные, никак не подошли русскому флоту.

Во-первых, с русской точки зрения, броненосный крейсер – это в первую очередь океанский рейдер с большой мореходностью. У этих же кораблей с мореходностью были большие проблемы. А значит, использовать их вместе с другими броненосными крейсерами было просто невозможно.

Во-вторых, на этих кораблях стояли английские орудия калибра 254 и 203 мм. В то же время на русском флоте были приняты калибры 305 и 156 мм. Это означало, что снаряды для итальянских аргентинцев пришлось

бы закупать за границей, что в условиях войны было бы невозможно.

В-третьих, на момент продажи корабли не были готовы на 100%, а это означало, что начнись война раньше доделки кораблей, Италия просто не имела бы права передавать их воюющей стране. Хорошо было японцам, они-то знали, когда война начнётся, поэтому могли спокойно приобрести крейсера, которые, во-первых, соответствовали концепции использования броненосных крейсеров в Японском императорском флоте, а во-вторых, подходили по калибру и типу боеприпасов, так как весь японский флот был вооружён англичанами.

11 апреля, после того как погода заметно улучшилась, силы заграждения вышли в поход. Командующим отрядом заграждения был назначен капитан II ранга Ода, который находился на борту вспомогательного крейсера «Кориу-мару». Отряд состоял из 12 истребителей и миноносцев под прикрытием четырёх истребителей Второго отряда капитана II ранга Исиды. К вечеру на море лёг туман, который вместе с высокой облачностью должны были скрыть японские кораблики со смертельным грузом. Катастрофа приближалась...

*Продолжение следует*

**Поздравляем!**  
**С ДНЕМ АНГЕЛА**  
**08 СЕНТЯБРЯ**



Моложавскую  
**НАТАЛЬЮ**  
Ивановну

(работника просфорни)

Мира и благоденствия!  
Пусть радостными будут Ваши дни, крепким здоровье, благополучным дом. Пусть вас согревает тепло родных сердец и окружает их забота, любовь и понимание!

Многая и благая лета!



**Конкурс детских рисунков**

**Приглашаем Вас**  
с 15 сентября по 1 ноября принять участие в **Международном конкурсе детского творчества «Красота Вожьего мира»**

**Требования к работам:**

- Работы должны быть выполнены карандашом, акварелью, гуашью, пастелью в течение последнего года;
- Размер рисунка - не менее 30x40 и не более 50x70см;
- Рисунки не оформляются паспарту и рамками;
- На обратной стороне работы указать фамилию, имя, возраст автора, телефон, название рисунка.

**Основные темы рисунков:**

- Евангельские сюжеты, мир духовный и мир земной;
- Мой дом, моя деревня, мой город;
- Моя семья и мои друзья;
- Красота родной природы;
- 350 лет со дня рождения Петра I;
- Любимый храм.

*Своими работами передавать преподавателю воскресной школы*

По благословению Высокопреосвященного Стефана, архиепископа Гомельского и Жлобинского при поддержке Гомельского горисполкома

**2-й международный православный духовно-просветительский ФЕСТИВАЛЬ**

**29 августа - 9 сентября**

10:00-19:00 праздничное открытие в 13:00  
ГОСТИ: семейный ансамбль Лукиных (г. Петрозаводск) содружество авторов и исполнителей "Благодар"

**выставка-ярмарка**  
участники из 7 стран

духовные беседы детская площадка конкурсы творческие встречи выступления консультации православные фильмы, мультфильмы

**в здании Гомельского цирка**

**25 сентября 8.00**  
**Детская литургия**  
надвратный храм  
прп. Дионисия Радонежского

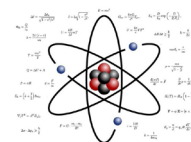
Никольский мужской монастырь в Гомеле



Инна ЗАРЕЦКАЯ приглашает в «ДОМИК на ДЕРЕВЕ»



# ПЛАНЕТА ДВОЕЧНИКОВ



Продолжение.  
Начало в № 02 - 34

И решили они нас поделить поровну. Я, естественно, достался бабушкам, а брат мой, ему повезло больше, дедушкам.

– И наступили в семье полная гармония и абсолютное счастье? – догадался я.

– Совершенно верно. Я с утра блинный пирог уплетаю, а брат мой с дедушками уже на лыжной пробежке. Я мороженое с тёртым шоколадом на полдник, а брат – с дедушками в бассейне плавает или на турнике во дворе подтягивается.

И вот к концу первого месяца такой жизни я добавил два килограмма.

– Так это ж мелочи, – возразил я.

– Конечно, я и сам так сказал. Да только через год этих мелочей к моему весу добавилось сколько?

– Двадцать четыре килограмма, – с удивлением отметил я.

– А ещё через год сколько? Почти пятьдесят! А папа с мамой только через три года вернутся. «Что же со мной дальше будет?» – подумал я однажды. Начались проблемы со здоровьем, ноги болеть стали. Оно и понятно – дай-ка пятьдесят кило сверху на нетренированный организм. Это всё равно, что мешок картошки к спине привязать и жить с ним. Давление стало прыгать, а я ведь не старичок какой-нибудь, а школьник. И с физкультурой проблемы. Мне кросс бежать – а у меня даже при ходьбе одышка. Мне отжиматься, подтягиваться, а мышц, чтобы поднять такой вес – нет.

– А бабушки что? Ничего не замечали?

– А бабушки мне денежку в карман – «на пирожок», чтобы я только не проголодался. А я что покупал? Чипсы.

В зал заглянула Таня.

– Чаю вам принести? – спросила она, входя.

Я посмотрел на кусочек пирога и понял, что не хочу его есть.

– Нет, спасибо, – сказал Тима и протянул Тане пустую чашку, а я отдал ей блюдце с пирогом. Таня взяла всё это и села рядом с нами.

– А меня бабушкам и дедушкам не

отдавали, – сказала она. – Я сама свои восемьдесят шесть килограммов возле телевизора наела. Ведь что может быть приятнее – согреть чайку после школы, сделать гору бутербродов. А потом лечь на диван, укрыться тёплым пледом, включить любимый сериал. И ещё побаловать себя конфеткой, орешком, зефиркой.

С фигурой стало плохо, с физкультурой – ещё хуже. А когда мне говорили, что я поправилась, я огрызалась в ответ: «На себя посмотрите!». А сама расстраивалась, приходила домой и ещё больше ела жирного, сладкого, вкусного. Конечно, я мучила себя всевозможными диетами, но потом «срывалась», и становилось только хуже.

В общем, если бы не два по физкультуре, то ещё неизвестно, какая бы я сейчас была. А попала сюда – и вот результат! – гордо сказала Таня и смело откусила кусок пирога.

– Двести отжиманий, триста приседаний! – строго скомандовал Тимур.

– Слушаюсь, – улыбнулась Таня, бережно собирая крошки с блюда.

Я оглядел спортзал. Здесь были шведские стенки, обручи, маты, гимнастический конь.

– А почему мячей нет?

– А чтобы в футбол не гоняли. Мне любая подвижная игра была бы сейчас на пользу, а остальных она только отвлекала бы от их основных предметов. Поэтому здесь нет ничего, во что можно было бы играть командой.

Мне нравилось общаться с Мариной. Она прилежно училась. По вечерам мы до полуночи сидели в нашем кабинете, пили кефир или молоко с булочками или печеньем, разговаривали, смеялись. Потом я провожал Марину до кабинета труда и возвращался в пустой класс, в котором мне было тоскливо и грустно. Время неумолимо шло и однажды мне пришлось сказать моей ученице: «Марина, теперь ты знаешь весь школьный курс физики».

*Продолжение следует*



У Ирины ЖУКОВОЙ - Время есть!

Привезла с дачи пакет красивейших перчиков, и съесть не съешь, и глаз, глядя на это буйство красок, радуется, и так хочется их «пристроить» по удачнее. Как вы, наверное, догадались, эти перчики – перчики чили, размером они у меня примерно от 5 до 10 см, красные и жёлтые. Красные перцы более тонкостенные, жёлтые же имеют более сочную мякоть. Какие из них получатся вкуснее, узнаем позже, когда попробуем, так как я впервые в этом году решила завялить острый перец. Обычно он заготавливался мной на зиму лишь в виде Ачика (его рецепт публиковался ранее). Но в прошлом году урожай перцев чили был так огромен, что Ачик у меня еще остался и его точно хватит еще на один сезон, тем более что хранится он в холодильнике прекрасно. Когда я занималась подготовкой вяленых помидоров,

то меня осенила мысль: а почему бы не проделать нечто подобное и с перцами. Я просмотрела энное количество рецептов в интернете и остановилась на двух из них, которые решила взять за основу, немного их объединив: мне показалось, что так будет лучше. В этот раз я не ароматизировала оливковое масло для заливки перцев, так как не привезла с собой необходимых трав, но в рецепте его приготовление есть. А вот в следующий раз обязательно залью вяленые перчики именно таким маслом.

Использовать вяленый перец можно в тех блюдах, где необходимо придать остроты и пикантности, а так же яркости и неповторимости...



## ПЕРЕЦ ЧИЛИ вяленый

### ИНГРЕДИЕНТЫ:

30-35 шт. **перцев чили** (если перчики маленькие, то можно и больше),

**оливковое масло** без запаха, 2-3 дольки **чеснока**, белый винный уксус (можно белый бальзамический уксус или яблочный), оливковое масло extra virgin,

*для сухой смеси:*

1 ст. ложка **сахара** с горкой, 1 неполная ст. ложка **соли** (без горки), 1/2 чайной ложки свежемолотого **чёрного перца**, по 1/2 чайной ложки **сухих приправ**: орегано, базилик, тимьян... (на вкус, можно использовать, например, смесь итальянских, прованских или средиземноморских трав).

### Способ приготовления:

Духовку разогреваем до 120–130 градусов.

Перцы чили моем под проточной водой, просушиваем. Разрезаем их пополам и вычищаем от семян (при желании, семена можно просушить и выложить в маленькую ёмкость, используя при необходимости, для придания блюду особенной остроты). Складываем половинки перцев в миску и посыпаем сухой смесью из сахара, соли, перца, сухих трав, хорошо перемешиваем, сбрызгиваем оливковым маслом, ещё раз перемешиваем и раскладываем на противень, устланный пергаментом и немного смазанный оливковым маслом. Отправляем перцы в разогретую духовку на час-двадцать. Перцы не должны быть слишком пересушенными.

Очищаем чеснок, нарезаем его на тонкие пластинки.

Дальше берём стерилизованную баночку и укладываем в неё слой перца, затем пару пласти-

нок чеснока, чайная ложка уксуса, снова перец, чеснок, уксус и так до верха, оставляя горлышко банки незаполненным, затем заливаем всё до верха оливковым маслом (перец должен быть покрыт маслом) и закрываем крышкой. Храним в холодильнике.

Оливковое масло, при желании, можно ароматизировать разными травами, для чего надо взять свежую зелень любимых трав, например: розмарин, орегано, базилик, петрушку, тимьян промыть и хорошо просушить, затем порубить, можно также добавить измельчённую дольку чеснока, переложить их в небольшой сотейник и залить оливковым маслом, поставить на огонь и прогреть до закипания, но не кипятить. Дать немного настояться и процедить. Полученным маслом заливать перец в банке. Если такое масло останется, то его можно использовать для приготовления брускетт или в качестве заправки к овощному салату.





**РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ  
в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля  
с 05 по 12 сентября 2021 года**

|                      |   |                                       |   |
|----------------------|---|---------------------------------------|---|
| 05.09<br>воскресенье | <b>Успения Отдание Успения</b><br>6.30 – ранняя литургия, панихида.<br>9.00 – поздняя литургия.<br>16.45 – вечернее богослужение с акафистом св. Николаю.                     | <b>Суббота, 04 сентября</b>           |   |
| 06.09<br>понедельник | <b>Преподобномученика Серафима Жировицкого (полиелей)</b><br>6.00 – братский молебен, полунощница.<br>7.00 – литургия, панихида, молебен.<br>16.45 – вечернее богослужение.   | Вечернее богослужение                 |   |
| 07.09<br>вторник     | <b>Священномученика Анфима</b><br>6.00 – братский молебен, полунощница.<br>7.00 – литургия, панихида, молебен.<br>16.45 – вечернее богослужение с елеопомазанием.             | Служащие:                             |   |
| 08.09<br>среда       | <b>Мучеников Адриана и Наталии (полиелей)</b><br>6.00 – братский молебен, полунощница.<br>7.00 – литургия, панихида, молебен.<br>17.00 – всенощное бдение.                    | и. Феодорит<br>д. Геннадий, д. Сергей |   |
| 09.09<br>четверг     | <b>Праведного Иоанна Кормянского</b><br>6.00 – братский молебен, полунощница.<br>7.00 – литургия, панихида, молебен.<br>16.45 – вечернее богослужение.                        | <b>Воскресенье, 05 сентября</b>       |   |
| 10.09<br>пятница     | <b>Преподобного Моисея Мурина</b><br>6.00 – братский молебен, полунощница.<br>7.00 – литургия, панихида, молебен.<br>17.00 – всенощное бдение.                                | Ранняя литургия                       |   |
| 11.09<br>суббота     | <b>Усекновение главы Иоанна Предтечи</b><br>6.00 – братский молебен, полунощница.<br>7.00 – литургия, панихида, молебен.<br>17.00 – всенощное бдение с благословением хлебов. | служащие                              | а. Савва                                |
| 12.09<br>воскресенье | <b>Неделя 12-я по Пятидесятнице</b><br>6.30 – ранняя литургия, панихида.<br>9.00 – поздняя литургия.<br>16.45 – вечернее богослужение с акафистом св. Николаю.                | исповедь                              | -----                                   |
|                      |   | проповеди                             | а. Савва                                |
|                      |   | панихида                              | сх. Сергей                              |
|                      |   | молебен                               | -----                                   |
|                      |   | Поздняя литургия                      |   |
|                      |   | служащие                              | и. Феодорит<br>д. Геннадий<br>д. Сергей |
|                      |   | исповедь                              | -----                                   |
|                      |   | проповеди                             | и. Феодорит                             |
|                      |   | панихида                              | -----                                   |
|                      |   | молебен                               | -----                                   |

**РАСПИСАНИЕ СОВЕРШЕНИЯ БОГОСЛУЖЕНИЙ**

| день недели | воскресенье | понедельник | вторник     | среда       | четверг     | пятница     | суббота                |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------------------|
| дата        | 5           | 6           | 7           | 8           | 9           | 10          | 11                     |
| служащий    |             | и. Венедикт | сх. Сергей  | и. Павел    | сх. Сергей  | и. Серафим  | и. Антипа              |
| диакон      |             | д. Геннадий | д. Геннадий | д. Геннадий | д. Геннадий | д. Геннадий | д. Геннадий            |
| исповедь    |             | и. Антипа   | и. Серафим  | и. Антипа   | и. Серафим  | и. Павел    | сх. Сергей<br>и. Павел |
| паних/молеб |             | и. Антипа   | и. Серафим  | и. Антипа   | и. Серафим  | и. Павел    | сх. Сергей             |
| крещальный  | и. Антипа   |             |             |             |             |             | и. Серафим             |

**ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ  
НА ЛЕТНИХ КАНИКУЛАХ**

Дорогой читатель! Просим вас по прочтении не выбрасывать газету. Если она больше вам не нужна, отдайте ее почитать другим, отнесите назад в монастырь или в православный храм.  
Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции

«ПРАВИЛО ВЕРЫ». Монастырский еженедельник.  
Основан 1 июня 1998 г., возобновлен 1 сентября 2014 г.  
Формат А4. Тираж номера 299 экз.  
Ваши отзывы и предложения ждем по адресу 246014, г. Гомель,  
ул. Никольская, 4, Свято-Никольский мужской монастырь  
или по электронной почте [pravilover9814@mail.ru](mailto:pravilover9814@mail.ru).  
Официальный сайт монастыря <http://nikolsky.by>