

Радуйся, по Бозе и Богородице, все наше упование

ПРАВДА И ЛЮБОВЬ

№ 12 (328) 21 марта 2021 года

Монастырский еженедельник издается по благословию архиепископа Гомельского и Жлобинского Стефана

**ВЕЛИКИЙ ПОСТ
НАЧАЛО**
СТР. 7

Фото Павла ШЕЛУДЯКОВА



Незаметно прошла первая неделя поста. Не все добрались в добром здравии. Но большинство устояло. Не дрогнули. Слава Тебе, Господи, очень хорошо. Первое воскресенье поста называется Неделя Торжества Православия. И в этот день служится молебен, а в России в некоторых епархиях совершают такой чин «анафематствования» - обычай, который исчез в послереволюционный период, но возродился вот на Украине и потом перебрался в Россию, но, Слава Богу, у нас в Белоруссии этого безобра-

зия не совершается. Почему я так говорю - потому, что мы склонны очень воспринимать христианство, как религиозную систему, потому что христианство последние две тысячи лет не очень успешно прикидывалось религией, и поэтому впадало во все грехи, которые связаны с религиозной системой. Один из них - это вера в собственную исключительность и презрение к тем людям, которые не разделяют вашу точку зрения. Причем это проявляется довольно агрессивно.

(Продолжение на стр. 2)

С е г о д н я в н о м е р е

Игумен
ФЕОДОРИТ
(Золотарев)
"Канон святого
Андрея"

3

Летопись
НИКОЛЬСКИХ
Будни

5

Иерей
АЛЕКСИЙ
(Митрофанов)
"Недооцененная
война" Часть 78

6

Ольга
АФАНАСЬЕВА
"Похараны ёсць
похараны"
Продолжение

8

"Время есть!"
Ирина
ЖУКОВА
делится рецептами
пирогов и закусок

11



ТОРЖЕСТВО ПРАВОСЛАВИЯ

(Начало на стр. 1)

Почему, об этих вещах нужно вспоминать именно сейчас, в Неделю, которая носит название Торжества Православия. Потому что торжество православия - это не торжество группы людей, которые бьют себя в грудь и говорят: «мы самые лучшие, истина с нами, мы лучше всех разбираемся, А все остальные горят в аду».

А смысл этого праздника, смысл этой фразы... Пусть даже, те люди, которые вводили этот праздник, они не совсем понимали этот смысл - он в торжестве правды. И, может быть, не случайно в этот день читается отрывок из Евангелия от Иоанна, который подчеркивает постоянно, на каждой странице священного текста, о том, что Христос был провозвестником правды. Если вы внимательно перечитаете, хотя бы заповеди блаженства, из Евангелия от Матфея 5-й главы - там говорится о двух вещах - только о двух вещах, о которых Христос проповедовал. Он ни слова не говорил о религии. Он на самом деле не установил какой-то новый этический закон.

**Христос говорил
о двух понятиях, на которых
держится все
евангельское благовестие.
Это проповедь
милосердия
и проповедь правды.**

Христианин, он должен быть служению милосердия, жалости, любви к людям. А с другой стороне верить правде.

То есть это человек предельной честности. И Господь, когда говорит, - мы знаем эту фразу из Евангелия от Иоанна, - кто есть диавол, кто есть сатана, Он не описывает какие-то преступления против заповедей определенных. Он говорит, что он - отец лжи. Там где ложь,

там и сатана. Там, где вранье, пусть даже самое благородное, там присутствует демон.

Беснование - это не по поводу каких-то психических заболеваний. Беснование - это там, где врут. И сейчас очаги одержимости самые настоящие в нашем обществе - это сфера политики в нашем обществе, и средств массовой информации. Но и не только, конечно. Наше все общество пронизано ложью, - правовые отношения, бизнес, даже школа, где приучают людей к вранью. Это так грустно. Я как-то был членом жюри одного конкурса ученических работ, и потом отказался участвовать в подобного рода историях, потому что жюри, учителя, ученики - все в курсе, что эти работы пишут не дети. Их пишут учителя. Но все делают вид, что мы судим ученические работы. Делают вид члены жюри, делают вид учителя, и самое грустное - делают вид - врут - дети. То есть мы приучаем детей в школе.

И что самое грустное, ложь присутствует и в церкви. Мы ведь тоже люди - священники, патриархи. И сколько ты не надевая на себя золотых шапок и крестов, ты ведь остаешься человеком. И церковная организация тоже имеет свои грехи и пороки. Мы тоже иногда врем, совершаем преступления даже.

И когда церковь, церковное сообщество нечувствительно к правде, когда мы закрываем глаза на ложь, на преступления, и начинаем врать, и даже оправдывать: «ну, надо понять, войти в положение...». А почему он хамит? Или почему он ворует? Или почему какой-то человек ведет себя недостойно? Мы говорим: «вы поймите, он занятый человек, такие нагрузки, большие. Поэтому вот иногда, знаете, подворовывает. Но надо войти в положение...». И мы

оправдываем вранье, оправдываем ложь! И это совершенно неприемлемые вещи.

В церкви есть проблемы, да! И преступления даже совершаются людьми даже самого высокого сана. Они совершаются. Не нужно врать. Нужно говорить правду. Это не унижает церковь. Это, наоборот, подтверждает нашу верность Тому, Кто проповедовал правду! Правду!

И люди не идут в церковь, особенно молодые люди, особенно подросткового возраста, потому что это время, когда человек максимально чувствителен к правде и справедливости.

И приходит человек в храм, и видит торжество лицемерия, вранья, оправдывания каких-то совершенно диких поступков, ненормального взаимоотношений, устройства нашего общества, церковного в том числе. Какие-то небылицы, которые мы выдаем за богословие. Как апостол Павел говорил «бабьи басни». Нелепости, которые мы выдаем за учение церкви.

**Поэтому этот день должен
быть днем размышления
о правде, о честности.**

Все наши добродетели, списки, которых составлялись в монашеских книгах, они не содержат этой важнейшей добродетели. Вы найдете там послушание, смиренномудрие, постничество. Ни в одном каталоге-списке добродетелей вы не найдете «честность». А это важнейший момент нашей жизни духовной. Вы можете быть очень молитвенным человеком, очень религиозным.

Но если вы нечестный человек, если вы врете, вы можете перечеркнуть все эти свои религиозные достижения. Потому что

**Христос - это
благовестие
милосердия и правды.**

Именно о нем псаломский возглас «милость и истина состоятся». То есть милость и правда впервые сошлись потому что это две конфликтующие что ли стороны нашей жизни. И во Христе они впервые сошлись.

(Окончание на стр. 4)



КАНОН СВЯТОГО АНДРЕЯ

Дорогие братья и сестры, мы с вами закончили чтение Великого канона, этого удивительного текста, в котором видим, как святой Андрей Критский пытается через чтение священных текстов книг Ветхого Завета, книг Нового Завета, старается найти вдохновение для своей души. Он пытается настроить, как-то уговорить себя самого на то, чтобы смягчилось его сердце, чтобы ум его отлепился, оторвался от помышлений земных и как-то направился к Богу. Чтобы его желания, его чувства все собрались и направились к Богу в покаянной молитве, в покаянном вопле сердечном.

Видим мы, что он нашел это вдохновение. Оказывается, Библия способна нас оживить, Библия способна нас вдохновить, направить нашего внутреннего человека в сторону Бога. Было бы странно, если было бы по-другому, ведь Библия – это слово Самого Бога, обращенное к нам.

Если мы задумываемся над подлинным смыслом этой книги, над подлинным значением ее, то, может быть, мы поменяем свое отношение к ней.

Надо только задуматься, что все эти священные тексты – это слово Бога, обращенное лично к нам. То есть наш Творец, наш Отец небесный хочет что-то нам сказать. И Он говорит Свое слово.

Вот представьте, что нас окликнул какой-то земной владыка, наш земной начальник. Конечно, мы тоже будем внимательны к его словам. А здесь Сам Бог, Сам Творец наш окликает нас, обращается к нам и что-то нам говорит. Но так случается, что в этой ситуации очень часто мы, люди, просто отворачиваемся и идем дальше, предпочитаем не замечать этого Слова. И не даем ему какого-то внимания и значения. Между тем как это Слово способно нас действительно возродить к новой жизни.

На примере святого Андрея Критского мы еще раз напоминаем себе о том, как важно каждому христианину слово Божие читать и воспринимать, как-то наставляться им. Так получается, что мы в течение нашей жизни, нашего дня подвержены другим впечатлениям, мирским впечатлениям. Общение с людьми, информационные какие-то ресурсы – все оставляет след в нашей душе и направляет часто наш внутренний мир не в то русло, корабль нашей жизни, как-то знаете, начинает сбиваться с фарватера, то и дело вот-вот на риф налетит. Когда мы уделяем время для чтения Слова Божия и писания святых людей, то тогда наша мысль выправляется, наши чувства, наше сердце вдруг оживает к духовным вещам. К тем вещам, к которым оно уже немножко, может быть, охладело. Вдруг мы осознаем, что в нашей душе зарождаются уже погасшие желания какие-то, устремления к Богу. Именно поэтому это все так важно.

И другой момент, на который я хотел бы обратить ваше внимание: посмотрите, святой Андрей читает Библию, и не просто читает ее, а размышляет о ней, применяет ее к самому себе. Пытается видеть в ней какие-то глубокие смыслы и находит их, эти смыслы. Чему свидетельство – сам этот канон.

Это говорит о том, что когда мы берем в руки Священное Писание или просто молимся по молитвослову, то нам тоже нужно это делать разумно, не просто, знаете, вычитать правило, главу Евангелия вычитать обязательно, Апостол вычитать и молитвочки почитать утренние и вечерние, акафист. Я встал, почитал, закрыл книжку и ушел. И, может быть, даже мысль моя не коснулась того, о чем я сегодня читал. Она была где-то далеко. Она была заня-

та чем-то посторонним. Здесь никакой такой вот формальности быть не должно. Потому что тогда все бесполезно. То, что нами не продумано, что нами не осмыслено, – это значит, что оно не усвоено. И вы просто потратили время, читая какие-то знакомые слова и знакомые буквы находя. Поэтому надо научить себя (и не бояться этого) как-то размышлять. Это именно размышление, духовное упражнение, когда мы читаем текст. Это заставляет нашу мысль, наш ум работать. И нам надо доискиваться смыслов. Может быть, открыть толкование Святого Писания, и когда мы молимся по молитвослову, стараться понимать смыслы, что же я такое читаю. И Псалтирь когда мы читаем, и другое. Это не должно быть магическим каким-то обрядом.

Все в нашей духовной христианской жизни должно быть разумно осмыслено, и Господь наш Иисус Христос, как вы помните, всегда указывал на необходимость этого. Вот современные Ему фарисеи тоже формально очень относились к разным религиозным вещам – к соблюдению субботы, к каким-то другим предписаниям. Господь специально нарушал эти субботы и говорил, что не мы для субботы, а суббота для нас. Вдумайтесь в смысл. Не просто формально исполняйте предписания Божьего Закона, не просто читайте слова – ищите этот смысл, почему это так. Что действительно говорит нам это Слово Божие. Поэтому, вот это второй момент, на который я бы хотел обратить ваше внимание.

И третье: посмотрите, Андрей Критский, читая Библию, обращает это чтение в молитву. Это не ознакомительно такое, знаете, пролистывание, это именно молитва. Именно такому молитвенному чтению надо научиться и нам. Это, вообще говоря, наш навык всегда быть пред лицом Божиим: читаю ли я Священное Писание, – я читаю его пред лицом Божиим. И не забываю о Нем в этот момент, когда делаю я что-то иное в этой жизни, просто делаю какие-то обыденные дела, – я должен это делать пред лицом Божиим, в молитве.

(Окончание на стр. 4)

Архимандрит САВВА (Мажуко)
"Торжество Православия"
(Начало на стр.1)

Поэтому, друзья мои, нужно все время проверять себя. Потому что так легко заблудиться в нашем современном мире, нас так легко забалтывают, нами так легко манипулируют. И добратся до правды, остаться верным правде – это очень важно. Поэтому одно из духовных упражнений, важнейших для христианина – это проверка себя на честность и верность правде, правдивости. Чтобы на уровне, знаете, кожи что ли, было органическое неприятие всякой лжи. Органическое неприятие всякой лжи.

Мы сейчас говорим о том, что советский период был во многом противоречивый, там была тоже масса вещей жутких и лживых на самом деле. Да, это так. Но один момент – это воспитание честности, верности и честности. Вот это мы должны помнить. Замечательный был фильм «Я иду, шагаю по Москве». Помните? Где один из главных героев – сибирский писатель оказывается в Москве в кабинете у московского писателя, вернее полотера, который себя выдает за писателя, может быть, помните эту сцену, и второй персонаж – его друг, его играет Никита Михалков, толкает его и говорит, что ну вот, я тоже поэт. Он в шутку говорит. А этот парень, настолько не принимает, даже в шутку, и говорит: «Какой же ты поэт? Ты метростроевец». Органическое неприятие лжи. Даже в шутку. Даже ради прикола, как бы мы сказали. И этот человек, пусть он даже атеист, в атеистической традиции – он ближе ко Христу, чем бородатый дядька с золотыми шапками, крестами, который молится, выстаивает службы часами, но врет постоянно. Вот это очень грустно бывает, друзья мои. И над этим следует работать и размышлять. Помните, что если вы остаетесь верны правде, если вы не принимаете ложь, даже прикрытую ради религиозных каких-то соображений якобы, корпоративных наших интересов церковных якобы, то вы остаетесь верны правде остаетесь верны Христу. Тот, кто верен правде, тот верен Христу. Тот, кто не принимает ложь, тот борется с дьяволом. Потому что отец лжи – это диавол. И это очень важно, друзья мои. Вот такие грустные мысли, хотя Торжество Православия...

08-03-2020 г.

Игумен ФЕОДОРИТ (Золотарев)
"Канон святого АНДРЕЯ"
(Начало на стр. 3)

И пусть обстоятельства нашей жизни становятся для нас как бы поводом для молитвы.

У нас какие-то трудности – ну, когда трудности, обычно мы вспоминаем про Бога. Да, Господи, помоги. Ну, а когда у нас все хорошо, надо приучить себя и к благодарственной молитве. Посмотрите, солнышко вышло – надо поблагодарить Бога, столько всюду всякой красоты – надо поблагодарить Бога. Господь окружает нас хорошими, прекрасными людьми – надо суметь увидеть красоту этих людей поблагодарить Бога. И пусть эти встречи становятся для нас поводом к молитве, чтобы всякое событие и всякая встреча, они напоминали нам о том, что это событие разделить с Богом. Чтобы я не один я его переживал, а в общении с Богом. И учиться молиться также за людей, если мы видим человека нуждающегося или, например, сиротку. Надо помолиться за него, не просто там пройти мимо, а вспомнить о Боге и сказать: «Господи, помоги этому человеку». Вспомнить обо всех, находящихся в подобной нужде, и сказать: «Господи, помоги этой сиротке и всем сироткам в мире». Кто-то в тюрьму попал. Сказать: «Господи, помилуй этого человека, укрепи его и всех, кто находится в темнице!» Вот кто-то заболел: «Господи, помилуй его, исцели его, укрепи его силы телесные и духовные и всех тех, кто болеет. И всех тех, кто болеет, кому сейчас сложно. У кого сейчас на душе какие-то скорби, поддержи их, укрепи».

Так мы учимся быть отзывчивыми к другому человеку, мы учимся молиться за весь мир постепенно, мы уже не безразличны к судьбе любого человека, кроме того, что такая молитва воспитывает любовь к людям, укрепляет и наше единство с Богом. Это ведь молитва! Это память о Боге.

Так получается, что мы приближаемся своим сердцем и к человеку, и одновременно мы приближаемся своим сердцем к Богу, потому что мы помним о Нем.

Так вот, особенно сейчас, во время поста, давайте постараемся к этому себя немножко приучать. Когда мы особенно читаем Святое Писание или приходим в церковь. Будем учиться настоящей, живой сердечной молитве к Богу и сердечному участию в жизни другого человека. И таким образом все больше в нашем внутреннем мире будет находиться места для Бога, все больше будет очищаться места для Бога, и Он, увидев, что мы хотели бы, чтобы Он был с нами, что мы приготовили свою душу для него, посмотрит на нас и придет к нам. Если мы будем удерживать Его, Он останется с нами. Аминь!

05-03-2020 г.

■ Литургия Преждеосвященных Даров

■ В будни Великого поста полная литургия не совершается. Связано это с тем, что она является самым торжественным и радостным событием в богослужбном круге. Вместо нее по будням совершается литургия Преждеосвященных Даров.

В Никольском мужском монастыре нынешним постом литургия Преждеосвященных Даров будет совершаться на второй и третьей неделе Великого поста **вечером в среду** и только! в понедельник, 22 марта, в день памяти Сорока мучеников Севастийских (см. расписание).

В этом случае литургический пост длится **6 часов** до начала богослужения. И если прихожанин захочет причаститься в среду или понедельник (22 марта) вечером, то уже с 11.00 часов дня не следует кушать и пить. А если же человек имеет хронические заболевания, из-за которых ему необходимо в течение дня принимать лекарства, то не лишайте себя этого.

Да пребудут с вами мир и благодать Божии!



НИКОЛЬСКИЕ БУДНИ ЛЕТОПИСЬ

Масленица Прощеное воскресенье

14 марта. В то время, когда наместник Никольского мужского монастыря, викарный архиерей, епископ Амвросий, возглавлял Божественную литургию в Преображенском храме г. Светлогорска, в Никольском храме обители архимандрит Савва (Мажуко) совершил первую, раннюю Литургию, а игумен Феодорит (Золотарев) - вторую, позднюю.

Сестры нашего прихода Алла, Елена и Наталья старательно развернули благотворительную ярмарку. Чуть позже к ним присоединились Елизавета и Анна, Аким и еще одна Анна. Молодые люди помогали разливать чай, приготовленный накануне вечером Ириной и Эльвирой из трав, принесенных кем-то добрым и оставленных в иконной лавке.

На улице накрыли стол. Прихожане принесли блины, оладьи, конфеты, печенье, варенье. Обитель угощала вафлями и зефиром. Огорчает, что некоторые, подкрепившись, раскладывали угощение по карманам и мешочкам, а зефир подвергся тщательному перетрогиванию. Эх... Вот же искушение...

В воскресной школе прошло первое после долгого перерыва занятие. Мы решили возобновить наши встречи. Заново знакомились, вспоминали как кого зовут. А говорили... о прощеном воскресении, почему оно так называется, почему Великий пост - великий, что расстраивает и печалит родителей, а что радует и утешает и т.д. Ребята - большие молодцы, всё знают, обо всём догадываются... Поглядим - получится ли исправить то, о чем каждый из них говорил.

А потом... Потом накрыли стол, принесенными вкусностями, выпили по чашке чаю, а подкрепившись, отправились на улицу. Там - побегали-поиграли. Сытые, веселые, довольные разошлись по домам, обещая встретиться в следующее воскресенье, т.е. 21 марта.

Занятия в воскресной школе возобновляются. Начало занятий в 9.00.





НЕДООЦЕНЕННАЯ ВОЙНА

Новая атака Порт-Артура и её последствия

Утром 10 марта адмирал Того на борту броненосца «Микаса» вёл Первый, Третий и Четвёртый боевые отряды к Порт-Артуру. Целью похода была бомбардировка гавани и стоящих в ней русских кораблей. По пути Третий отряд под командованием контр-адмирала Насибы Токиоки был отправлен в разведку к русской базе, тогда как остальные корабли остановились к югу от Ляотешаня. Пока броненосцы «Хацусе», «Ясима» и «Сикисима» шли к Порт-Артуру, к главным силам подошли миноносцы Первого отряда истребителей и доложили о ночном боевом контакте с русскими.

Адмирал Насиба тут же получил приказ об открытии перекидного огня по гавани, тогда как Четвёртый отряд был отправлен в Талиенван, крейсер «Тихайя» - на разведку в Голубиную бухту, а крейсер «Тацута» должен был сопроводить миноносцы к побережью Кореи. В 10 часов 8 минут броненосец «Хацусе» отправил первые снаряды по внутренней гавани через Ляотешань.

С японских кораблей, по воспоминаниям участников событий, хорошо был виден полёт этих чёрных «чемоданов» со взрывчаткой на фоне белых облаков. Маневрируя, японские корабли старались не выходить к востоку от Ляотешаня, чтобы не попасть под огонь береговой артиллерии на Золотой горе. В половине первого дня, отстрелявшись, Третий отряд

отошёл к югу, очистив путь для Первого боевого отряда. Броненосцы «Микаса», «Асахи» и «Фудзи», сменив своих предшественников, в 12:52 открыли огонь. Стрельба продолжалась ещё почти час, до 13:46, после чего Первый отряд так же отошёл, соединившись с Третьим у острова Раунд.

В Порт-Артуре бомбардировка стала неожиданностью. В записках капитана II ранга Владимира Ивановича Семёнова отмечено, что внезапные взрывы между кораблями в Западном бассейне, вызвавшие огромные столбы воды, явились причиной страха и недоумения. На эскадре не сразу поняли, что японцы стреляли вслепую, перебрасывая снаряды через Ляотешань. До войны такой вариант атаки не приходил в голову никому из артурских командующих, поэтому, прячась за полуостровом, японцы могли стрелять совершенно безнаказанно.

Кораблям нашим нечего было противопоставить японцам, стрельба которых была весьма неплохой. Всё, что оставалось русским морякам - молиться и ждать, пока бомбардировка за-



Карта Порт-Артура. К востоку от выхода из гавани Золотая гора с артиллерийской батареей



кончится. Вариантом противодействия мог стать выход эскадры в море, пока силы противника были разделены, однако за время владения крепостью не были проведены работы по углублению фарватера, и выход тяжёлых кораблей полностью зависел от... Луны (!). Адмирал Того был прекрасно об этом осведомлён, именно поэтому он решил начать обстрел нашей эскадры во время отлива.

После 11 часов один из крупных японских снарядов упал у борта «Ретвизана», повредив кесон, построенный для исправления ран броненосца, нанесённых в первую ночь войны. Начался пожар на стоявших у корабля шлюпках. «Силач», ближайший к броненосцу буксир, получил приказ оттащить «Ретвизан» в сторону и приткнуться носом в отмель. Сразу же ещё один снаряд лёг рядом с броненосцем у правого борта. К счастью, обошлось без серьёзных повреждений. Так же легко отделился крейсер «Диана», «Аскольд» и броненосец «Севастополь», ещё один 12-дюймовый снаряд угодил в бруствер артиллерийской батареи на Золотой горе.

Вице-адмирал Макаров сделал выводы из этого дня. На Ляотешане была установлена артиллерийская батарея и наблюдательный пост. Минный транспорт «Амур» получил задание установить банку в количестве 20 мин в районе, где в тот день маневрировали японские броненосцы, откуда велась стрельба. Кроме этого командующий поддержал идею командира «Ретвизана» капитана I ранга Эдуарда Николаевича Щенсновича и его старшего артиллериста лейтенанта Казимира Филипповича Кетлинского об организации ответной стрельбы через Ляотешань, координируемой с нового наблюдательного поста.

11 марта русская эскадра вышла из гавани для совершения эволюций (учебных маневров) и разведки у ближайших островов. Следует особо отметить, что за месяц с небольшим, когда эскадрой командовал Степан Осипович Макаров, главные её силы выходили из гавани шесть раз, причём выход осуществлялся в один прилив, что до войны считалось совершенно невозможным.

23 марта, снова с утра, японские броненосцы опять появились под Ляотешаном и стали бросать снаряды по гавани. Каково же было

удивление адмирала Того, когда через несколько минут японцам начал прилетать ответ. Броненосцы «Ретвизан» и «Победа» открыли перекидной огонь. Но на этом сюрпризы для японского командующего не закончились. К половине одиннадцатого утра на внешнем рейде Порт-Артура оказались семь броненосцев и семь крейсеров. На мачте «Аскольда» развевался адмиральский флаг. Численный перевес был на стороне противника, в распоряжении адмирала Того было 18 вымпелов, но русские корабли находились в зоне действия береговых батарей, что создавало сложности. Японский командующий несколько поколебался, но снаряд «Ретвизана», упавший в четырёх метрах от носа броненосца «Фудзи», дал понять адмиралу, что пора уходить.

День 26 марта отметился двумя событиями. Первое из них было, безусловно, радостным. Крейсер «Новик» под командованием Николая Оттовича фон Эссена в сопровождении миноносцев, проводя разведку у островов Мяо-Тао, уничтожил японский пароход «Ханиен-Мару» и взял в плен всю его команду. Другим событием стала авария: броненосец «Пересвет» влетел тараном в корму «Севастополю» (будущему кораблю того же фон Эссена). Были повреждены гребные винты. Тем не менее, это происшествие никак не отразилось на боевом духе эскадры.

Деятельность командующего внушала уверенность в скором переломе хода войны на море. Лейтенант броненосца «Пересвет» Василий Нилович Черкасов по этому поводу писал: «Адмирал Макаров усиленно проявляет свою деятельность и хорошо готовит эскадру к бою. Его приказы прекрасны и хорошо написаны. Они вполне соответствуют данному положению... С каждым его приказом подымается доверие к нему, а вместе с тем подымается и уверенность в своих силах и в победе. Он не делает таких страшных секретов, какие были при Старке, он советуется со всеми, бывает везде и не отдаёт приказаний, не объяснив их назначения».

Японский командующий, после неудачной бомбардировки Порт-Артура 23 марта решил во что бы то ни стало закупорить выход из гавани. Началась подготовка второй операции заграждения...

Продолжение следует



НИКОЛЬСКИЕ БУДНИ ЛЕТОПИСЬ

Первый день Великого поста

15 марта, в понедельник первой седмицы Великого поста, епископ Амвросий, викарий Гомельской епархии, совершил утреннее уставное богослужение в Никольском храме Никольского мужского монастыря в г. Гомеле.

Владыке сослужили братия обители в священном сане.

По окончании вечерни была совершена уставная заупокойная лития. Братский хор исполнил богослужебные песнопения.

Вечером этого же дня владыка совершил Великое повечерие с чтением Великого покаянного канона св. прп. Андрея Критского в главном храме монастырского комплекса.

Братия монашеской общины сослужили наместнику. Уставные песнопения антифонно исполняли два хора обители, управляли которыми Владимир Агеев и Елена Бочкарева.

По окончании богослужения епископ Амвросий вышел на солею к прихожанам, поздравил в начале Великого поста и очень тепло, по-отечески напомнил об очень важных для христиан истинах.

В своем архипастырском слове владыка заметил, что *"святой Андрей размышляет, пытается заставить свою душу покаяться в грехах и делает это на основе Священного Писания"*.

- Чем занята наша душа? Куда мы спешим? Когда мы последний раз читали Книгу, по которой будем судимы?

- Знаем ли мы Писание так, как знал его святой Андрей? - задает нам вопросы архипастырь.



«ПОХАРАНЫ ЁСЦЬ ПОХАРАНЫ»,

или НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ТРАДИЦИОННОГО ОТНОШЕНИЯ К СМЕРТИ

(по результатам экспедиционной деятельности Ветковского музея)

Совсем не случайно в Святах указан день рождения человека в вечность: праздник памяти святого устанавливается в день его земной кончины. Церковь вспоминает усопших как свидетелей победы Христовой, свидетелей воскресения, победы жизни над смертью. «С III века к дням, когда совершалась Евхаристия традиционно – Пасха, Пятидесятница, Богоявление и воскресные дни, присоединялись дни памяти святых мучеников. Погребение верующих носило праздничный радостный характер». До XII в. в церкви погребение считалось и осознавалось церковным собранием как таинство. Христиане ожидали воскресения дорогого усопшего. И народной традиции близко это же понимание:

«На рушник клали в гроб, когда хоронили, то лицом вниз, а на изнанку клали, чтобы, как встанет на Суд, то в этом рушнике, и он чтобы навыворот был одет». (Барсуковы М.С. и Е.С. Записано Нечаевой Г.Г. в 1989 г.).

«Рушник на кресте. Иисус Христос распятый спавит, потому и рушник на кресте. В гроб на дно льняное полотно с «колодками» типа намитки <...> Считают, что на том свете мертвые поднимаются, берут на себя льняное полотно, которое лежит на дне гроба, накидывают его так и идут <...> Девушек и молодых женщин хоронили в рубахах сцельных, старших женщин – с поставкой». (Халюкова В.А.).

«Черную ленточку на крыж не навесишь, светлейшую какую. Эта нам у трауру хадить. Клади полотно под мертвого. Як буде ити на Страшны Суд, чтоб обкрыйся. Внизу ложится полотно, лицевая сторона идет вниз, а к ему изнанка. Как будто умотается». (Лашкевич Софья Ивановна, 1927 г.р., д. Рудня Кормянского р-на. Записано Романовой Л.Д.,

Лопатиным Г.И. в 1999 г.).

Общецерковное поминовение может открыть заново понимание того, что мы забыли. Вся литургия строится как «поминовение», память о том, что усопшие не исключены ни из одной части литургической жизни Церкви: ни из Пасхи, ни из Евхаристии, ни из каждого существенного выражения нашей жизни. Об этом крайне убедительно пишет А. Шмеман. Не исключены умершие члены семьи и из своего собственного земного рода, из своей семьи. «О своей смерти человек, так сказать, уже позаботился, войдя в смерть и в жизнь во Христе в таинстве Крещения, участвуя каждую неделю в день Господень, в день Царствия в Евхаристии, которая провозглашала смерть Христа и исповедовала Его воскресение и была, так сказать «лекарством бессмертия». Смерть как разлучение, как мрак и тление была побеждена, преодолена, уничтожена». Вся традиционная культура в своих основных аспектах и проявлениях утверждает такое понимание. «Великая Суббота! В ней – истинное обретение «смерти как перехода», ибо здесь истинная надежда – предвкушение Царства Божия, почти знание его».

Нетрадиционные формы отношения к смерти в современном мире сводятся к тому, чтобы не помнить о смерти. Однако и сами христиане зачастую принимают смерть в отрыве от жизни, обращаются с ней в духовном, литургическом, психологическом и других аспектах, как с отдельными явлениями, отдельными объектами или областями заботы. Однако традиция потому и важна, что, войдя в нее, человек восстанавливает основания своей жизни, наполняя ее духом и смыслом. Протоиерей Сергей Булгаков в своей статье «Софиология смерти» пишет: «Тварное, как неминуемое в себе собственной силы бытия, стало смертно, получив

недолжную самостоятельность от нетварного. Такова и природа смерти <...> Смерть не безусловна и не всеильна. Она лишь надрывает, надламывает древо жизни, но она не непреодолима, ибо уже побеждена воскресением Христовым. Человечество воскресает во Христе и со Христом, однако для этого и прежде этого оно со Христом и во Христе умирает. Смерть человеческая есть и смерть Христова, и к полноте этой смерти надлежит нам приобщиться, как и Он приобщился к нашей смерти»; «Если Бог смерти не сотворил, то это значит, что в человеке по сотворении заложена по крайней мере возможность бессмертия и отсутствует необходимость смерти».

Таким образом, в центре традиционного восприятия смерти и в народной, и в библейской культуре лежит понимание призвания человека к воскресению через осознание его ответственного центрального положения в мире, но только вместе с Богом, призвание к спасению и преображению всего мира и всего того, что было в нем сотворено Богом. Действительно, «смерть, весь комплекс смерти никогда не стоял (по крайней мере, в последние несколько столетий) в центре учения Церкви, образования, богословия <...> и перед нами встает огромная задача поставить в центр нашего богословия то, что стоит в центре Евангелия: *Если Христос не воскрес, то вера наша тщетна* (1Кор 15:14)». Традиционная культура, народная и библейская, помогает каждому человеку и всему сообществу, народу восстановить исходные принципы в предназначении человека в этом мире, оживить свою генетическую память, войти в глубинные смыслы вещей. Именно этому способствует, в том числе, и собирание нашего наследия, которое еще возможно зафиксировать и сберечь, благодаря экспедиционной деятельности.



Выставка редких книг религиозного содержания XVIII – начала XX веков с **16 марта по 30 марта** в Музее автографа центральной городской библиотеки им. А.И. Герцена.
Вход свободный.



Если вы хотите пожертвовать муку для просфорной, то вот марка

"Лидская Мука ПШЕНИЧНАЯ" М54-28 Высший сорт»

Храни вас Господь!

Поздравляем!
С Днём Рождения!
Цветов и улыбок!

22 марта

Токареву **ЕКАТЕРИНУ** Сергеевну
(певчю молодежного хора)

24 марта

Карань **ИОАННУ** (повара)

С ДНЕМ АНГЕЛА

23 марта

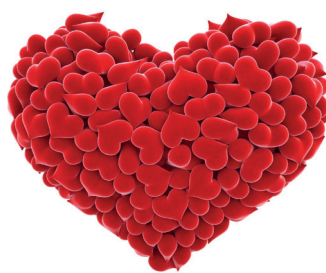
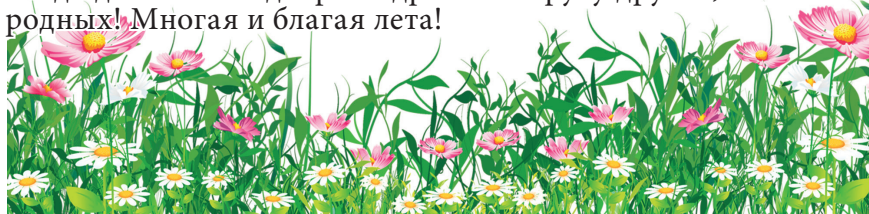
Старшову **ГАЛИНУ** Ивановну (повара)

Мытникову **ВИКТОРИЮ** (работника просфорни)

27 марта

иеромонаха **ВЕНЕДИКТА** (Мажуко)

Мира и благоденствия! Пусть радостными будут ваши дни, крепким здоровье, благополучным дом. Да продлит Господь дни ваши в добром здравии в кругу друзей, близких и родных! Многая и благая лета!



**ЩЕДРОЕ
СЕРДЦЕ**

**ДОРОГИЕ
БРАТЬЯ и СЕСТРЫ**

Наша обитель окормляет более 30 семей, где воспитываются и получают родительскую заботу дети, имеющие тяжелые, неизлечимые заболевания и зарегистрированные в Гомельском отделении детского ХОСПИСА.

Они ждут вашего участия: памперсы, средства гигиены, специальное оборудование, фрукты, соки и т.д.

В храме у свечного ящика установлена скарбонка «Пожертвования для детских домов и домов престарелых». В неё можно опустить посильную для вас денежную жертву.

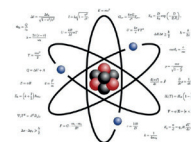
Храни вас Господь за щедрое и равнодушное сердце!



Инна ЗАРЕЦКАЯ приглашает в «ДОМИК на ДЕРЕВЕ»



ПЛАНЕТА ДВОЕЧНИКОВ



Продолжение.
Начало в № 02 - 11

В столовой, когда мы с Пашей завтракали, появился очень полный парень. Я потянулся было за кусочком хлеба, но положил его обратно.

– Ты чего? – спросил Паша.

– Да что-то есть расхотелось, глядя вон на того.

– А-а, Тима. Это он уже похудел килограммов на двадцать. Видел бы ты его раньше. У него два по физкультуре.

– Как это?

– Ну, как, не мог отжиматься, подтягиваться, бегать, прыгать в высоту, в длину.

– А это с ним кто? – показал я на высокую стройную девушку.

– Это его отличница. Она такой же была, как и он. А теперь и подтягивается больше любого из нас и бегаёт быстрее.

– А где они занимаются?

– В спортзале, естественно.

Возвращаясь из столовой, я, как бы невзначай, спросил Пашу:

– А как уезжают домой?

– Так же, как и приезжают. Лифтом.

– А как узнают, что уже пора, что лифт должен прийти?

– Видел у лифта кнопки с названиями предметов? Когда двоечник становится отличником, он оставляет заявку – нажимает кнопку своего предмета. Утром следующего дня вызываешь лифт, как обычно. Он приезжает за тобой и привозит следующего, кому нужна помощь. Прибывший выходит из лифта, тыходишь.

– А как вообще всё это работает?

Паша пожал плечами.

– Я так и не понял, как это работает. Но это работает реально!

– А если раньше, чем выучился кнопку нажать? Уедешь? – осторожно спросил я.

– Нет, – ответил Паша с улыбкой. – Кстати, если ты за ночь побег задумал, то за основным лифтом есть ещё один. Вон там, – указал он мне.

– Ничего я не задумал, – стал оправдываться я. И с волнением спросил:

– А что это за лифт?

– Это лифт Невозврата, – чётко прого-

варивая слова, ответил Паша.

– Как это? – я почувствовал холодный пот на лбу. – Им приезжают и остаются здесь навсегда?

– Нет. Невозврат в другом смысле. Если двоечник захочет, он может в любую секунду нажать на кнопку этого лифта и тут же вернуться домой. Он уедет, так и не усвоив дисциплину, по которой у него двойка. Но уже никогда не сможет вернуться сюда за помощью ни по одному предмету.

– Тогда зачем он вообще нужен? – не понял я. – В чём суть?

– Суть в том, что у человека всегда должен быть выбор – выучить предмет школьной программы, или остаться двоечником. Остаться здесь, потрудиться и что-то изменить или вернуться в то же состояние, в котором был.

– Если бы я увидел этот лифт вчера, я бы точно уехал! – сказал я. – Я был в таком шоке...

– Именно поэтому лифт Невозврата стоит с обратной стороны основного лифта. Двоечник его не замечает, а отличник о нём в первый день не говорит. Но сообщить об этом лифте отличник обязан. Потому что у человека всегда должен быть выбор.

Придя из столовой, я сел за парту.

– А что делают двоечники, которых сюда не забрали? Ведь их больше, чем может сюда поместиться.

– На самом деле двоечников не так уж и много. В каждой школе 1-2 человека, которых собираются оставлять на второй год. Да и то их «тянут за уши», дают работу на лето, дополнительно с ними занимаются, и из класса в класс кое-как всё-таки переводят. Только зачем – непонятно. Если человек не усвоил программу этого класса, может, ему ещё раз прослушать весь курс, а потом дальше двигаться. Так что тебе ещё сильно повезло. У тебя будет усиленный курс школьной программы с персональным, безлимитным репетитором.

Продолжение следует



У Ирины ЖУКОВОЙ - Время есть!

ИНГРЕДИЕНТЫ:

80 гр. нута,
1 лук-порей или 0.5 красной луковицы,
80 гр. рукколы,
4-5 шт. салатных листьев
(айсберг, романо или любой другой),
1 авокадо,
2-3 помидора,

для соуса:

1 ст. ложка сока лимона,
1 чайная ложка зернистой
горчицы,
1 чайная ложка сушеного орегано,
соль, свежемолотый чёрный перец,
4 ст. ложки оливкового масла.

Способ приготовления:

Нут промываем и замачиваем минимум на 6 часов в воде (лучше на ночь). Затем воду сливаем, заливаем свежей и варим нут до готовности, подсолив в конце варки. Процеживаем, остужаем.

Салатные листья промываем и просушиваем. Выкладываем их на блюдо для подачи. Сверху распределяем крупно порезанные помидоры и тонкими полукольцами лук-порей или красный репчатый лук, затем кусочки авокадо, посыпав всё это остывшим нутом и заправляем соусом. Для него смешиваем лимонный сок, горчицу, соль, перец, орегано и оливковое масло до состояния эмульсии.

Перемешиваем салат после подачи на стол, чтобы он не пустил сок и не завяли нежные листья салатной зелени. При желании можно посыпать салат перед подачей зеленью петрушки.

ИНГРЕДИЕНТЫ:

2/3 стакана булгура,
2 баклажана,
1 кабачок или цукини,
1 красный сладкий перец,
2 помидора среднего размера,
по небольшому пучку укропа и петрушки
(можно использовать кинзу),
3-4 пера зелёного лука,
соль, свежемолотый чёрный перец,
растительное масло,

для заправки:

1 ст. ложка рисового уксуса,
2-3 ст. ложки соуса терияки (можно использовать и соевый соус),
1 свежий перец чили (по желанию),
1 чайная ложка мёда,
1 долька чеснока (по желанию),
3-4 ст. ложки оливкового масла.

Способ приготовления:

Булгур отвариваем по инструкции на упаковке.

Разогреваем духовку до 200 градусов.

Нарезаем пластинами толщиной около 5 мм баклажаны и кабачок. Противень застилаем листом пергамента, смазываем растительным маслом, посыпав лист солью и перцем и укладываем пластины овощей,

смазываем их при помощи кисти растительным маслом, солим, перчим и отправляем на 10 минут в разогретую духовку. Через 10 минут овощи переворачиваем и запекаем еще 10 минут. Вынимаем готовые баклажаны и кабачок из духовки, немного остужаем и нарезаем их на небольшие кубики. Так же нарезаем сладкий перец и помидоры, рубим зелень и из-

В салате использован замечательный ингредиент - турецкий горох, или нут - продукт полезный, диетический, но питательный и вкусный, содержащий много белка, микроэлементов и витаминов. Вкупе с зеленью и овощами он усваивается наилучшим образом, а значит, даёт много сил и энергии. При желании нут можно даже прорастить. Говорят, что с ростками салат получается ещё вкуснее. Но, буду честной, я так не пробовала. А вариант, приведённый ниже, очень-очень неплох. Впрочем, лучше приготовьте и оцените сами.



САЛАТ
зеленый с нутом

Фото предоставлено автором

А этот салат очень полюбился самому младшему в нашей семье. Увидев его фотографию на компьютере, ребёнок тут же попросил приготовить его. Мне стало интересно, чем же салат так хорош, и я спросила сына об этом, на что получила внятный ответ: «В нём один ингредиент очень чётко дополняет и украшает вкус другого ингредиента, что делает его ярким». Скажу прямо, с этим трудно не согласиться. Не могу не добавить ещё, что салат этот может быть как самостоятельным полноценным блюдом, так и отличным гарниром к мясу любого вида.



САЛАТ
из булгура
и запеченных овощей

мельчаем зелёный лук.

Далее готовим заправку, для которой смешиваем уксус, соус терияки, мёд, оливковое масло и по желанию добавляем измельчённый чеснок и перец чили.

Заправкой поливаем салат, хорошо перемешиваем и подаём, украсив зеленью петрушки или посыпав тыквенными или кунжутными семечками.

Приятного аппетита!



**РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ
в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля
с 21 по 28 марта 2021 года**

21.03 воскресенье	Торжество Православи 6.30 – ранняя литургия, панихида. 8.45 – поздняя литургия, молебен. 16.45 – Пассия.	Суббота, 20 марта Вечернее богослужение Служащие: и.Феодорит д. Геннадий, д. Сергей
22.03 понедельник	Сорок мучеников Севастийских 6.00 – братский молебен, полунощница. 7.00 – утреннее богослужение, лития по усопшим. 16.45 – литургия Преждеосвященных Даров.	
23.03 вторник	Мученика Кодрата 6.00 – братский молебен, полунощница. 7.00 – утреннее богослужение, лития по усопшим. 16.45 – вечернее богослужение.	
24.03 среда	Святителя Софрония Иерусалимского 6.00 – братский молебен, полунощница 7.00 – литургия Преждеосвященных Даров, панихида 16.45 – литургия Преждеосвященных Даров.	
25.03 четверг	Преподобного Феофана Сигрианского 6.00 – братский молебен, полунощница. 7.00 – утреннее богослужение, лития по усопшим. 16.45 – вечернее богослужение.	
26.03 пятница	Святителя Никифора Константинопольского 6.00 – братский молебен, полунощница 7.00 – литургия Преждеосвященных Даров , панихида. 16.45 – вечернее богослужение с поминовением усопших.	
27.03 суббота	Поминальная суббота 6.00 – братский молебен, полунощница 7.00 – литургия, панихида. 16.45 – всенощное бдение с благословением хлебов.	
28.03 воскресенье	Неделя 2-я Великого поста 6.30 – ранняя литургия, панихида. 8.45 – поздняя литургия. 16.45 – Пассия.	
		Воскресенье, 21 марта Ранняя литургия служащие а. Савва исповедь ----- проповеди а. Савва панихида сх. Сергей молебен -----
		Поздняя литургия служащие и. Феодорит д. Геннадий исповедь ----- проповеди и. Феодорит панихида ----- молебен -----

РАСПИСАНИЕ СОВЕРШЕНИЯ БОГОСЛУЖЕНИЙ

день недели	воскресенье	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота
дата	21	22	23	24	25	26	27
служащий		и. Венедикт	сх. Сергей	и. Павел	и. Серафим	и. Серафим	сх. Сергей
диакон		д. Сергей	д. Сергей	д. Сергей	д. Сергей	д. Сергей	д. Сергей
исповедь		и. Серафим	-----	и. Серафим	-----	сх. Сергей	и. Феодорит
паних/молеб		-----	-----	и. Серафим	-----	сх. Сергей	а. Савва
крещальный	и. Серафим						и. Серафим

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ *

21 марта, воскресенье	9.00	Занятия в воскресной школе	25 марта, четверг	18.00	Евангельская группа Руководитель игумен Феодорит
	19.00	Лекция архимандрита Саввы	26 марта, пятница	19.00	"Введение в христианство" Курс для вступающих в церковь
22 марта, понедельник	18.00	Евангельская группа Руководитель епископ Амвросий	28 марта, воскресенье	9.00	Занятия в воскресной школе
24 марта, среда	19.00	Занятие народного хора		19.00	Лекция архимандрита Саввы
Все встречи проходят в аудитории воскресной школы. *В программе возможны изменения					

Дорогой читатель! Просим вас по прочтении не выбрасывать газету. Если она больше вам не нужна, отдайте ее почитать другим, отнесите назад в монастырь или в православный храм. Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции

«ПРАВИЛО ВЕРЫ». Монастырский еженедельник.
Основан 1 июня 1998 г., возобновлен 1 сентября 2014 г.
Формат А4. Тираж номера 299 экз.
Ваши отзывы и предложения ждем по адресу 246014, г. Гомель,
ул. Никольская, 4, Свято-Никольский мужской монастырь
или по электронной почте pravilover9814@mail.ru
Официальный сайт монастыря <http://nikolsky.by>