

Радуйся, по Бозе и Богородице, все наше упование

ПРАВИЛО ЖЕЗЫ

№ 48 (315) 20 декабря 2020 года

Монастырский еженедельник издается по благословию архиепископа Гомельского и Жлобинского Стефана



■ **14 декабря** в Минском епархиальном управлении под председательством митрополита Минского и Заславского Вениамина, Патриаршего Экзарха всея Беларуси, состоялось заседание Синода Белорусской Православной Церкви.

Архиепископ Гомельский и Жлобинский Стефан и епископ Светлогорский Амвросий, викарий Гомельской епархии, приняли участие в заседании.

■ Рождественский пост — это путь паломника, он требует и сил, и бодрости. Обычно мы сразу говорим о смысле этих постных дней, о том, на что следует обратить внимание, какие взять на себя обязательства, но жизнь показывает, что в некоторых случаях полезнее всего сделать шаг назад и разрешить себе отдохнуть, набраться сил перед долгим путем. Об этом отец Савва рассказывает в рождественских письмах.

Письмо № 2 читайте на стр. 2

С о г о д н я в н о м е р е

Архимандрит
САВВА
(Мажуко)
"Рождественское
письмо № 2"

2

Иерей АЛЕКСИЙ
Митрофанов
"Недооцененная
вона"
Часть 72

4

Андрей
АНАНЬЕВ
о Свято-Успенской
церкви при пасса-
жирской станции

6

Детская страничка
Инны
ЗАРЕЦКОЙ
сказки для
Деда Мороза

8

"Время есть!"
Ирина
ЖУКОВА
делится рецептами
пирогов и закусок

11



ВПЕЧАТЕНИЙ СЛИШКОМ МНОГО, ЧЕМ НАПОЛНИТЬ СЕБЯ?

Рождественское письмо № 2

Знатоки утверждают, что первые три дня после смерти можно будет путешествовать — лети, куда душе угодно! Мечтали вы, скажем, побывать в Париже, но не довелось, можете смело планировать на смерть, чтобы не отвлекаться от прижизненных забот.

Хотя покойный Платон не был столь оптимистичен. Он полагал, что чем сильнее душа привязывается к телу, тем больше она прибавляет в весе, тяжелеет, становится неповоротливой, и тут уже не до душевных полетов. От общения с плотью дух оплотняется, дебелиет и, выбравшись со смертью из тела, не то что летает, но двигается с трудом, и вынужден бродить угрюмо среди могил и надгробий (Федон 81d-e).

Что кладбища полны привидений, известно даже ребенку, но бояться их не стоит: эти призраки вас не догонят, у них самих одышка.

Проблема ожирения у привидений до сих пор не решена.

Поневоле задумаешься: каким призраком стану я? Оказывается, даже в очень стройном теле может обитать дух с целлюлитом, а в благодушном толстячке — душа с повышенной летучестью. Из одного тела душа легко метнется в небеса, из другого — вывалится с глухим грохотом, как мешок картошки.

Полнеют души не только от пристрастия к телесным удовольствиям. Не пироги и ватрушки повинны в избыточном весе! Они сами первые жертвы! Они невинны, как весенние цветы! Видимо, так устроен человек, что тело иногда принимает на себя избыток того, чем переполнена душа.

Однажды врач спросил пациента:

— Чем вы наполнены?

Девушка неожиданно для себя ответила:

— Обидой и злостью!

Ответ, над которым задуматься. И мысль поведет в пре-

дельную глубину личной истории, куда и самому забираться страшно и нужен опытный и деликатный проводник, который бы помог облегчить душу.

А что бы ответил я?

Чем я наполнен?

Мы и жертвы, и палачи

С недавнего времени я практикую одно необычное, но крайне полезное духовное упражнение: сажусь в кресло и сижу, просто сижу. Если вечер, даже не включаю свет. Не читаю книг, не слушаю музыку, не перебираю четки, не думаю о планах, не размышляю — просто сижу-посиживаю в тишине и мраке. Все от того, что я тоже наполнен и даже переполнен. Нет, не обидой и злостью, для этого я слишком ленив. Впечатлениями — вот чем забита моя душа, вот от чего полнеет мой перекормленный призрак.

Мне кажется, что христиане XXI столетия столкнулись с духовной проблемой, о которой не подозревали подвижники прошлого. Святому Арсению мешал молиться шум тростника, преподобный Антоний не выносил мелькания лиц, оптинские старцы советовали не увлекаться журналами и газетами.

В романе «Преступление и наказание» великий юморист Достоевский передает разговор двух работников, которые делают ремонт на квартире процентщицы. Старший рассказывает пареньку о своей возлюбленной:

«— А уж как разодета: журнал, просто журнал!

— А что это, дядьшка, журнал? — спросил молодой. Он, очевидно, поучался у «дядьшки».

— А журнал, это есть, братец ты мой, такие картинки, крашенные, и идут они сюда к здешним портным каждую субботу, по почте, из-за границы, с тем то есть, как кому одеваться, как мужскому, равномерно и женскому полу. Рисунок, значит. Мужской пол все больше в беке-

шах пишется, а уж по женскому отделению такие, брат, суфлеры, что отдай ты мне все, да и мало!»

Насколько другими были люди XIX века, можно себе представить, заметив, что они никогда не смотрели кино, редко видели фотографии, и даже цветные журналы, при всей их простоте, были большой редкостью. Как иначе эти люди воспринимали мир, и как сильно от них отличаюсь я, который десяток раз видел гибель Нью-Йорка и неоднократно следил за развитием зомби-апокалипсиса!

Но я пришел в мир, в котором уже были цветные фильмы, телевидение, а потом появился интернет и мобильные телефоны. И это очень хороший мир, лучшее время для меня, которое идеально мне подходит, и все наши технические достижения мне по душе. Или лучше об этом спросить саму душу?

Иван Бунин в «Окаянных днях» рассказывает о банкете, устроенном в 1918 году для деятелей искусства. Хмель революции так действовал на людей, что даже в таком приличном собрании позволялись самые невероятные для образованного общества вещи. В разгар этой вакханалии один престарелый финский художник, до глубины души потрясенный избытком происходящего свинства, неожиданно для всех со слезами на глазах стал кричать одно из немногих слов, известных ему по-русски: «Много! Мно-о-го! Мноооого!»

Если спрашивать мою душу, она, возможно, вот так же закричит, пытаюсь защититься от избытка образов, сведений и звуков. И тут же радостно и мучительно набросится на новый ролик в интернете, смешную картинку, забавную историю, свежую сплетню, срочную новость, от которой «содрогнулся весь мир».

Мы и жертвы, и палачи. Мы добровольно самоубиваемся.

(Окончание на стр. 3)



(Начало на стр. 2)

Душе и уму нужна пища, но «усилители вкуса и запаха» сбили все природные настройки. От избытка этой пищи душа не просто пухнет, она стареет. Возможно, с этим в том числе связана пассивность и преждевременная усталость молодых и крепких людей, которые от избытка впечатлений теряют саму возможность желать.

Избыток информации, особенно зрительной, как мне кажется, что-то сильно изменил в человеке. Возможно, пройдут годы, и ученые обнаружат необратимость некоторых процессов и, наконец, расскажут, что это было. Но я просто священник, и для меня важно понять, как возможна молитва и богомыслие при таких эмоциональных нагрузках и информационной избыточности?

Ищешь Христа — освободи для Него место!

Рождественский пост — время духовных упражнений, время задавать вопросы.

Кто такой Христос?

Кто Он для меня?

Кто я Ему?

Эти вопросы могут прозвучать только в самой глубине молитвы и тишины, а бывает ли со мной такое — чтобы я оказался в тишине безмолвной молитвы? Какая может быть молитва и тишина, если моя душа так перекормлена впечатлениями, что в нее уже ничего просто не помещается. Вы ищете место для Бога, а его нет даже для самого близкого человека — все наглухо забито безразмерными сюжетами и образами, избыточно яркими и почти невозможными для усвоения.

Даже если вы позволяете себе такие мгновения созерцания, впечатления, накопленные за день, за неделю, за жизнь — жадно собранные и не усвоенные — снова всплывают в памяти и, похоже, зрительные образы вообще никогда не забываются, а это значит, что однажды придется взять на себя контроль за этим потоком «жирной пищи» и научиться убегать не только от обиды, злобы и зависти, но и от, казалось бы, безобидных вещей: фильмов, пестрых картинок, выпусков новостей. Не отказать, а стать разборчивым и привередливым.

Разумные люди следят за тем, чем они кормят свое тело. Пища должна быть здоровой и достаточной. Годы наблюдений подсказывают, что есть продукты, которые категорически нельзя именно мне, хотя они совершенно безвредны для другого человека.

В области эмоций и впечатлений все обстоит подобным образом. Душа тоже нуждается в персональной диете. Какой? На это ответить может только сам человек, если он достаточно честен и внимателен. И без этой диеты нам уже не обойтись.

Ищешь Христа — освободи для Него место!

Чем я наполнен? Чем насыщена моя память? Что в самой сердцевине моей жизни?

В четвертом псалме читаю горькие и правдивые строки:

«Сынове человечести!»

Доколе тяжкосердии?

Вскую любите суету и ищите лжи?»

«Тяжкосердые» в греческом тексте — βαρυκαρδιοι — читается, словно название болезни: «барюкардия», «тяжкосердие». А любовь к суете здесь передается святым глаголом ἀγαπᾶω — не просто любовь, а самая преданная и возвышенная, что тем более обидно, поскольку это любовь к пустому, к тщетному, к суете — ματαιότης — это слово даже звучит так выразительно, словно страсть к впечатлениям мотает человека из стороны в сторону, крутит, бросает, разочаровывает, потому что пустой пустоту не наполнишь, суетой не наешься никогда досыта.

Поле духовной брани для современного христианина несколько изменилось: другие техники ведения войны, новые виды вооружений. И хоть звучит все это старомодно, а мы уже давно «осознанные и продвинутые», но душа по-прежнему в цене, а значит, есть чего терять и есть за что бороться.



НИКОЛЬСКИЕ БУДНИ ЛЕТОПИСЬ

Празднуем память апостола Андрея

13 декабря, в день памяти святого апостола Андрея Первозванного, епископ Светлогорский Амвросий, викарий Гомельской епархии, возглавил Божественную литургию в Андреевском храме р. п. Костюковка г. Гомеля, освященном в честь апостола, последовавшего за Христом в числе первых.

Его Преосвященству сослужили настоятель храма протоиерей Андрей Семеняко, духовенство епархии.

В настоящее время ни одно богослужение не проходит без молитвы о мире и благополучии белорусского народа и о прекращении распространения пандемии. Не исключением стала и эта воскресная Литургия: «...Смирено молимся Тебе, Владыко Вседержителю, защити землю нашу Белорусскую и народ наш, и, простив вся наша прегрешения вольная и невольная, сохрани нас от находящихся бед, скорбей и искушений. Даруй нам, Господи, Духа премудрости и страха Божия, Духа крепости и благочестия, дара смирения и рассуждения...»

По окончании Литургии епископ поздравил всех с престольным праздником, а особые слова владыка сказал тезоименитому настоятелю о. Андрею, поздравив его с днем Ангела.



Фото Артура МАСЛАКОВА



НЕДООЦЕНЕННАЯ ВОЙНА

Датский «Боярин» на русской службе Часть IV: война и гибель

Вечером 8 февраля 1904 года крейсер «Боярин», как и большинство кораблей эскадры, находился на внешнем рейде Порт-Артура. Он стоял во второй линии от берега, где компанию ему составляли эскадренные броненосцы «Полтава», «Петропавловск» и «Севастополь».

С началом атаки японских миноносцев русские корабли открыли сильный артиллерийский огонь. Когда же противник скрылся, около часа ночи, командующий эскадрой распорядился послать им вдогонку два крейсера: «Новик» и «Аскольд». Через час было принято решение послать следом и «Боярина». Первые два крейсера вернулись довольно скоро, не обнаружив противника. «Боярин» же оказался единственным из всей погони, кому довелось в ту ночь пострелять. К сожалению, не в противника. На рассвете у мыса Сяобиндао марсовый с крейсера обнаружил неопознанный миноносец, шедший малым ходом от Порт-Артура. «Боярин» быстро нагнал его и открыл огонь. К счастью, его снаряды легли мимо, а миноносец тут же показал позывные. Оказалось, что «Сильный» был в составе отряда миноносцев, вышедших накануне из Порт-Артура в Дальний, но отставший из-за поломки. На нём вообще не были в курсе начала боевых действий.

К восьми часам утра «Боярин» бросил якорь в Порт-Артуре, впрочем, ненадолго. Вскоре на горизонте показались четыре лёгких японских крейсера. Это был разведывательный отряд, который должен был оценить результаты ночной минной атаки. Поначалу командующий распорядился крейсерам атаковать неприятеля, затем, пересмотрев решение, приказал главным силам разводить пары. «Боярин» тем временем маневрировал на внешнем рейде в ожидании приказа выйти в разведку. Японские крейсера отошли за горизонт к основным силам адмирала Того.

В 10 часов утра капитан П

ранга Сарычев получил приказ: «Идти от Ляотешана на Ost на 15 миль». «Боярин» вышел в разведку и сразу же столкнулся с ударными силами Соединённого флота. Развернувшись, он немедленно открыл огонь из кормовых орудий и полным ходом направился к Порт-Артуру. Японцы ответили на его залпы, впрочем, их снаряды легли с недолётом. На эскадре заметили перестрелку, и вице-адмирал Старк распорядился послать на помощь «Боярину» крейсера I ранга, а также «Новик». Правда, пока те готовились к выходу, «Боярин» уже вернулся. В 11 часов на горизонте появились японские броненосцы и вскоре завязался артиллерийский бой. В ходе этого сражения командир крейсера не получал никаких инструкций. «Боярин» держался в стороне от основных событий, по мере сокращения дистанции открывал огонь, а затем пристроился в кильватер проходившему мимо «Аскольду».

В ходе сражения крейсер не получил ни одного попадания, однако, пролетевший рядом со второй трубой крупный неприятельский снаряд едва не сорвал её с места потоком воздуха. По окончании сражения с эскадры обнаружили два неопознанных судна на горизонте. «Боярину» было приказано нагнать и атаковать их. Подойдя поближе, моряки опознали в них минный крейсер «Всадник» и буксир «Силач». К счастью, обошлось без открытия огня. Остаток дня крейсер провёл на внешнем рейде, не вставая на якорь, в ожидании дальнейших распоряжений командующего. Около 17:00 такой приказ поступил: сопроводить минный транспорт «Енисей» до Талиенвана, где тот должен осуществить мин-

ные постановки. Затем крейсеру надлежало вернуться в Порт-Артур. Сарычев выполнил приказ в точности и, оставив «Енисей» в одиночестве, к 22 часам вернулся. Так завершились первые боевые сутки крейсера в наступившей войне.

«Енисей» завершил минные постановки, но вернуться назад ему было не суждено. Он подорвался на собственной мине. В Дальнем услышали взрыв, а затем обнаружили в тумане силуэты коммерческих судов. Командование гарнизоном Дальнего расценило происходящие события как начало японской атаки на порт. Начальник гарнизона генерал-майор Александр Викторович Фок телеграфировал заместителю о нападении японских миноносцев. Получив такие сведения, командование в Порт-Артуре распорядилось немедленно отправить в Дальний группу лёгких сил. Начальник крейсерского отряда эскадры контр-адмирал Михаил Павлович Молас проинформировал Сарычева о том, что подходы к дальнему заминированы, но расположение минных постановок смог пометить на карте лишь весьма условно, так как более точной информации от выживших с «Енисея» не было.

11 февраля в 14:30 крейсер «Боярин» в сопровождении миноносцев «Сторожевой», «Расторопный», «Внушительный» и «Властный» вышел из Порт-Артура и направился в сторону Талиенвана. По пути отряд не встретил ни одного японца, поэтому было принято решение обследовать окрестности острова Зюйд-Сацшантау.

(Окончание части на стр. 5)

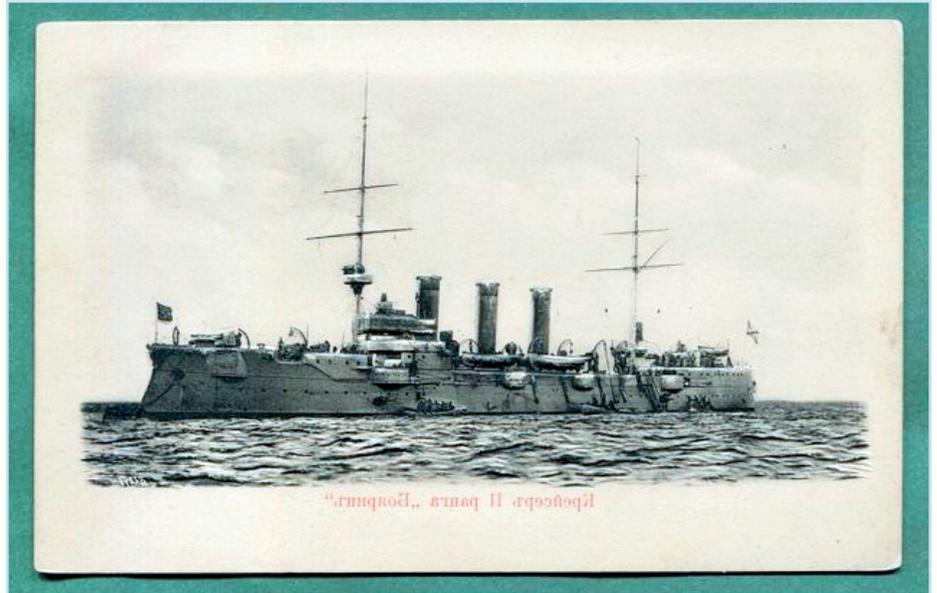


Командир крейсера «Боярин» капитан 2 ранга В.Ф.Сарычев (1859-1924)



(Продолжение. Начало на стр. 4)

В 16:08 «Боярин» находился на расстоянии около двух миль от южной оконечности острова. В этот момент прогремел взрыв. Мина сработала у левого борта корабля, прямо под кочегарными отделениями. В результате на месте погибло девять матросов, а весь корабль был окутан угольной пылью. Вода сразу же заполнила повреждённые отделения, но заранее задраенные по-боевому двери и люки не позволили ей распространиться. «Боярин» накренился на 15 градусов, нижний ряд иллюминаторов левого борта оказался у самой воды. Команда немедленно принялась подводить пластырь и ликвидировать затопление, но отсутствие пара не позволяло включить помпы для откачки воды. Крен продолжал нарастать. Позднее командир крейсера, капитан II ранга Сарычев напишет в своём рапорте об этих минутах: «При таких условиях и из-за наступления темноты, опасаясь потерять возможность спустить шлюпки, решил приступить к спасению команды на подошедшие миноносцы». Корабли эскорта принялись принимать бояринцев со шлюпок и прямо с борта на борт. К 17:00 эвакуация была завершена полностью. Владимир Фёдорович Сарычев последним обошёл крейсер и удостоверился, что никого на нём не осталось. Саму эвакуацию он охарактеризовал так: «Спокойствие команды было примерное, большинство взяли с собой винтовки». Два миноносца вместе с моряками «Боярина» немедленно взяли курс на Порт-Артур. Два других попытались при по-



«Боярин» на открытке начала XX века

мощи торпед добить повреждённый крейсер, но из-за технических неполадок сделать этого не смогли.

12 февраля, на следующий день капитан I ранга Николай Александрович Матусевич, командир I отряда миноносцев, с «Выносливым» и «Грозовым» был направлен в бухту Талиенван на поиски и, по возможности, спасение «Боярина». Крейсер был обнаружен под самым берегом южной оконечности острова Зюйд-Саншантау, уткнувшимся носом в грунт. Подойти к нему на миноносцах командир не решился, опасаясь мин (только на подходе к острову миноносцы расстреляли три всплывшие мины). Смотровая партия отправилась на шлюпках. «Боярин» был отделён от берега десятком метров воды. На берегу лежали баркас и два вельбота, а у борта крейсера покачивался на волнах моторный катер. Положение корабля говорило о том, что в случае прилива он вполне может быть снесён в море. Берег был пустынным и пришвартовать корпус крейсера было решительно не к чему. Тогда командир отряда решил отдать якорь, но не стопорить канат, чтобы его не оборвать при сильном натяжении. Сам корпус «Боярина» не имел существенных видимых повреждений. Осмотр корабля продолжался почти до захода солнца.

Было отмечено, что более всего вода заполнила котельные отделения, но при этом её уровень практически не поднялся выше броневой палубы, что не мешало смотровой команде перемещаться по кораблю. Результатом осмотра стала полная уверенность в возможности спасения крейсера. Миноносцы простояли ночь в ближайшей небольшой гавани, а наутро следующего дня отправились в Дальний, где Матусевич рассчитывал получить необходимую помощь. Когда миноносцы уходили, «Боярин» оставался на прежнем месте.

Миноносцы пришли в Дальний в 9 часов утра, в это время было отмечено усиление ветра с зюйд-оста. Менее, чем через час, поднялась снежная пурга, видимость упала до 0,5 кабельтовых (не более 100 м), начался шторм. Приступать к спасательной операции в таких условиях было совершенно невозможно, оставалось только ждать. Стихия бушевала почти сутки, при этом в Дальнем ночью со стороны моря слышали серию взрывов. Утром следующего дня «Выносливый» отправился к Зюйд-Саншантау, но «Боярина» там уже не было. Опрошенные китайцы, рыбаки, жившие неподалёку, рассказали, что с началом шторма крейсер сильно качало и било о камни, но видели они это только днём.

(Окончание части на стр. 9)



Капитан I ранга Николай Александрович Матусевич (1852-1912),

командир I отряда миноносцев Эскадры Тихого океана. В отличие от командира «Боярина» не понёс никакого наказания за оставление без присмотра крейсера, спасение которого было ему поручено, а вскоре был произведён в контр-адмиралы

СВЯТО-УСПЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ ПРИ ЛИБАВО-РОМЕНСКОЙ ПАССАЖИРСКОЙ СТАНЦИИ Г. ГОМЕЛЯ

Точно неизвестно, по какой причине устроенный железнодорожный храм при Либавском Гомельском вокзале был освящен в память Успения Пресвятой Богородицы, но интересно, что и ранее в Гомеле упоминается Успенская церковь. В «Отказной книге на Гомельское имение П.А. Румянцева», датированной мартом 1776 г., имеется следующая запись: «с онаго (из замка) выезжая, от ринку в правую сторону церков деревянная ж исповедания православного на имяя Успения Пресвятия Богородицы и при ней колоколяна деревянная, вокруг обнесены дервянною оградю»¹⁵.

Но уже в Клировых ведомостях за 1790-е гг упоминаний об этом приходе и храме не обнаружено. На тот момент в городе действовали три древних православных приходских храма: Свято-Троицкий, Спасо-Преображенский соборный двухприходный и Рождества Пресвятой Богородицы. Свято-Никольская замковая церковь оставалась униатской. Упоминание о всех этих Гомельских храмах находим в XVI в. О.А. Макушников, ссылаясь на Е.Р. Романова, отмечает, что в «Отказной книге» была допущена ошибка, и составители документа, описывая

приходскую церковь Рождества Пресвятой Богородицы, назвали ее Успенской¹⁶. Позднее Н.П. Румянцев начал возведение новой величественной Свято-Троицкой церкви из камня, завершал строительство в 1830-е гг уже его брат Сергей Петрович. О Спасо-Преображенском храме мы упоминали в прошлый раз. В 1896 г. «на средства казенных крестьян г. Гомеля» была вновь устроена и каменная с деревянным куполом церковь в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Таким образом, можно предположить, что в Гомеле помнили и чтили свою церков-

ную историю и при возведении новых храмов освящали их в честь своих древних. Возможно, городские руководители и священство конца XIX века, – люди, которые решали вопрос о строительстве новых храмов Гомеля, – заметили упоминание о неизвестной Свято-Успенской церкви и, руководствуясь этим единичным (насколько нам известно) упоминанием, освятили первый железнодорожный Гомельский храм в память Успения Божией Матери.

Свято-Успенская церковь в источниках часто упоминается как железнодорожная церковь-школа. Обстоятельства ее постройки несколько приоткрываются в минском издании 1901 г. «Церкви, школы и больницы Л.Р.Ж.Д.» Вопрос образования среди железнодорожных служащих стоял достаточно остро, ведь они были заняты на одной из наиболее ведущих технологичных отраслей хозяйства. В октябре 1878 г.¹⁷ в Гомеле было открыто Техническое железнодорожное училище. Но если в устройстве школ для детей-мальчиков железнодорожников дело решилось быстро, и к 1883 г., по инициативе и на средства самих служащих, была открыта начальная школа¹⁸, то ситуация с обучением девочек складывалась не так успешно: иногда они совсем не допускались к обучению, иногда обучались совместно с мальчиками. Особое внимание уделялось преподаванию девочкам рукоделия, что было проблематично в смешанной школе. Да и вообще в тот период наиболее приемлемым продолжали считать обучение раздельное. В связи с этим в 1894 г. при Либавской станции была открыта церковно-приходская женская школа¹⁹.

Можем предположить, что к тому моменту рассмотренный нами в предыдущем номере (№47) спор о месте построения новой приходской церкви в Гомеле был уже решен, и свою позицию отстаивало гомельское благочиние – было начато возведение новой каменной Спасо-



Церковь-школа для девочек на станции Гомель. 1901 г.

¹⁵ Памяць: Гісторыка-дакументальная хроніка Гомеля. У 2-х кнігах. Кн. 1. – Мн.: БЕЛТА, 1998. – С. 123. (НГАБ. – Ф. 3014. – Воп. 1. – Спр. 1.)

¹⁶ Макушников, О.А. Гомель с древнейших времен до конца XVIII века. Историко-краеведческий очерк / О.А. Макушников. – Гомель: Республиканское унитарное предприятие «Центр научно-технической и деловой информации», 2002 – С. 142.

¹⁷ Отчет о состоянии и деятельности училища за 1913 – 1914 учебный год. // М.П.С. Гомельское техническое железнодорожное училище. – Гомель: Городская типография, 1915 – С. 1.

¹⁸ Церкви, школы и больницы Л[ибаво]-Р[оменской] ж[елезной] д[ороги]... С. 10, 11.

¹⁹ Город Гомель (Могилевской губ.) : с 68 автотипиями / сост. Ф. А. Жудро, И. А. Сербов, Д. И. Довгялло. – Вильна: Сев.-Зап. отд. Имп. Русского географического о-ва, 1911. – С. 32.



Школа для девочек на станции Гомель. Внутренний вид. 1901 г.

Преображенской церкви на Замковой улице. А значит оставалось не удовлетворенным желанием Либаво-Роменских железнодорожных служащих Гомеля устроить свою церковь при станции. Вероятно, новая женская церковно-приходская школа была возведена как раз на том спорном месте – в сквере напротив Либавского вокзала.

Вот, что сообщает указанное выше издание об устройстве при этой же школе и церкви: *«При одном из классов Гомельской женской школы сделана пристройка, в которой будет устроен алтарь, а сама комната-класс, в дни церковной службы, предназначается для молящихся; таким образом создается церковь-школа, исключительно устраиваемая для учеников обеих школ, что в виду отдаленности церковей гор. Гомеля от ст. Гомель, где и помещаются школы, крайне необходимо. В настоящее время иконостас для алтаря находится в работе, иконы для него уже готовы, так что к началу будущего учебного 1901/2 г. церковь-школа будет открыта»²⁰.*

В нач. 1900 г. Управлением Полесских железных дорог в Гомеле было учреждено Попечительство, а затем и Братство по возведению Свято-Никольского храма при Полесском вокзале г. Гомеля. Предприятие это было широко поддержано, получило свое развитие и 22 октября²¹ 1904 г. Полесская Свято-Никольская церковь была освящена. В сборе средств на ее возведение участвовали и служащие

Либаво-Роменских железных дорог. Вероятно, появление этого храма в районе проживания железнодорожных служащих сняло на некоторое время вопрос об устройстве самостоятельной приходской церкви на площади у Либавской станции. Подтверждение этого предположения находим в Журнале заседания Совета Попечительства о построении привокзальной (Полесской) церкви в г. Гомеле от 5 июля 1900 г. Казначей Совета И.И. Гартьер выступил с предложением о «современности возбуждения вопроса о том, чтобы церковь-школу, строящуюся на ст. Гомель-Либавский – считать приписной к общей привокзальной церкви в честь Святителя Николая». Собрание постановило «просить Его Преосвященство, Преосвященнейшего Мисаила Епископа Могилевского и Мстиславского, по окончании и освящении Церкви-школы на ст. Гомель Либавский, определить ее приписною к общей привокзальной Церкви в честь Святителя Николая с тем, что в случае назначения в Церковь-школу отдельного причта полагать его там временным до окончания постройки привокзального общего храма».

По данному предложению Собрания Епископ Мисаил оставил

собственноручную резолюцию: *«По окончании постройки церкви-школы войти ко мне особою ходатайственной бумагой о приписке церкви новой к другой»²².*

Как сообщалось выше, 22 декабря 1901 г. Свято-Успенская железнодорожная церковь-школа была освящена. Вероятно, службы в ней первоначально проходили не ежедневно, и главными прихожанами были сами учащие и учащиеся устроенных при Гомельских железных дорогах учебных заведений. Так, 15 сентября 1904 г., во время архипастырского обозрения церквей и церковно-приходских школ епархии, Гомельскую железнодорожную церковь-школу посетил Преосвященный Стефан, епископ Могилевский и Мстиславский²³. Владыка обратился к присутствующим со словом наизидания. Посещение богослужений учащимися было обязательным. В более поздних отчетах Технического училища есть подобные, характерные для своего времени, записи: *«В высокочестивые и праздничные дни и накануне их, все ученики Православного вероисповедания, вместе с начальником училища, инспектором и надзирателями, бывали на богослужениях в приходской ж.д. Успенской церкви. <...> Все ученики и служащие училища говели на 4-й (в тексте нашего экземпляра от руки исправлено «на 6-й» – прим.авт.) неделе Великого поста последние три дня в местной Успенской церкви»²⁴.*

Не обнаружено сведений о том, насколько активно в первое десятилетие XX в. церковь посещали железнодорожные служащие, которые в свое время инициировали ее устройство. Вообще упоминаний о Свято-Успенской церкви того периода обнаружено крайне мало. Нет ее и в списках городских приходов в губернских Памятных книгах, и в клировых ведомостях первого десятилетия XX в.

(Окончание на стр. 8)

²⁰ Церкви, школы и больницы Л[ибаво]-Р[оменской] ж[елезной] д[ороги]... С. 21, 22.

²¹ Даты до ноября 1917 г. указаны по старому стилю.

²² НИАБ. – Ф. 3051. – Оп. 1. – Д. 1. – Л. 37.

²³ Обозрение церквей и церковно-приходских школ Могилевской епархии в 1904 г. // Могилевские епархиальные ведомости. – 1905. – № 12. – С. 301–302, часть неофициальная.

²⁴ Отчет о состоянии и деятельности училища за 1913 – 1914 учебный год... С. 41.



(Продолжение. Начало на стр. 6)

Возможно, в это время она оставалась приписной с Свято-Николаевской Полесской или же училищной и позднее стала самостоятельной приходской (находим ее в числе городских церквей в Клировых ведомостях 1915 г.)²⁵.

В 1912 г. Свято-Успенская церковь была перестроена. Упомянутая выше Клировая ведомость описывает ее, как «церковь деревянную, на каменном фундаменте, с колокольней из такого же материала, построенной в 1912 г., крепка, крыта железом. Престолов в ней один во имя Успения Божией Матери. По штату при ней положены священник и псаломщик²⁶».

16 июня 1913 г. на место псаломщика Успенской церкви был назначен диакон Ново-Белицкой Александро-Невской церкви Василий Давидович Шекунов. До того, с 1 марта 1900 г. и до перевода к Александро-Невской церкви на место диакона Василия Шекунова, это место более 13 лет занимал псаломщик Петр Родионович Кунцевич²⁷.

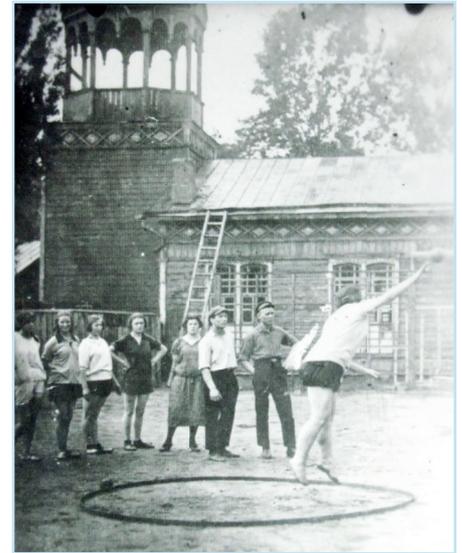
Известно, что священником Свято-Успенской церкви был иерей Владимир Петрович Бутомо. Иерейское служение иерей Владимир начал 18 февраля 1907 г. в Гомельской Свято-Никольской Полесской церкви²⁸. До этого, в 1903 г., служил диаконом в Гомельском соборе и в 1904 г. прото-диаконом в соборе Могилевском, затем снова до 1907 г. продолжал диаконское служение в Гомельском Свято-Петро-Павловском соборе²⁹. С 1901 по 1903 гг. иерей Владимир состоял надзирателем за учениками в железнодорожной церковно-приходской школе, а с февраля 1907 г. законоучителем в гомельской женской церковно-приходской школе³⁰.

На данный момент не выяснено, когда именно он был назначен к Свято-Успенской церкви. Может предполагать, что, состоя по штату с 1907 г. при Свято-Никольской Полесской церкви, иерей Владимир осуществлял служение и при железнодорожном приходе при Гомель-Либавской пассажирской станции. По крайней мере, при награждении его фиолетовой скуфьей ко дню Святой Пасхи 1914 г., он уже назван священником Успенской церкви г. Гомеля³¹.

Фотография, на которой изображен внутренний вид Свято-Успенской церкви-школы и занятых рукоделием учениц под присмотром учительниц, доносит настроение ушедшей от нас эпохи³². Спокойная атмосфера в классе, в котором, быть может, вечером начнется всенощная, скрывает суету гомельской привокзальной площади. Но приближалась новая, совершенно другая эпоха...

Очередное упоминание о Свято-Успенском приходе относится к 1917 г., когда в ночь с 9 на 10 марта был «произведен грабеж со взломом»³³ Гомельской Свято-Успенской церкви. Ночью в храме никого не было – были украдены деньги, свечи и серебряные карманные часы, всего на сумму 93–95 руб.³⁴ Расследование по этому делу продолжалось около года и к апрелю 1918 г. все еще оставалось не раскрытым³⁵.

И все-таки 30 сентября – 1 октября 1917 г. «Либавское духовенство и прихожане» вместе с остальным православным народом Гомеля участвуют в традиционном Крестном ходе по случаю прибытия в город на праздник Покрова чудотворной Могилево-Братской иконы Божией Матери³⁶. 18 октября того же года Союз городских



Спортклуб. 1924 г.
Фото из фондов Дворца культуры железнодорожников г. Гомеля

приходов ходатайствовал перед председателем Гомельского Городского Продовольственного комитета о выделении Либаво-Роменскому железнодорожному приходу 1 пуда 20 фунтов пшеничной муки 1-го сорта для выпечки просфор. Такое же количество Союз просил для кафедрального собора, Свято-Троицкой, Спасо-Преображенской и Полесской церквей. Для прочих городских церквей просили лишь по 20 фунтов муки³⁷. Это может означать то, что, наряду с четырьмя перечисленными приходскими церквями города, богослужения в Свято-Успенском храме совершались регулярно.

Вскоре дефицит муки оказался незначительной проблемой. Спровоцированный войной и первыми социально-экономическими «экспериментами» большевиков голод дал им повод грабить храмы под видом изъятия церковных ценностей в помощь голодающим. 30 апреля 1922 г. председатель Гомельской Губкомиссии Федяев рапортовал в Москву: «Изъятие протекало во всех церквях за исключением 2 железнодорожных спокойно. Железнодорожных Успенской и Николаевской церквях собравшаяся масса женщин и детей пыталась сорвать работу...»³⁸.

Неизвестно, когда именно Свято-Успенская церковь на Либаво-Роменском вокзале Гомеля была закрыта. В фондах ДК Железнодорожников г. Гомеля хранится копия фотографии, датированная 1924 г.³⁹

(Окончание на стр. 9)

25 Сведения из НИАБ, предоставленные Михаилом Петровичем Бекаревичем (по состоянию на 27 октября 2005 года: НИАБ. – Ф. 2301. – Оп. 1. – Д. 1348. – Л. 52).

26 Там же.

27 Там же.

28 Перемены по службе // Могилевские епархиальные ведомости. – 1 марта 1907. – № 5. – С. 46, часть официальная.

29 Сведения из НИАБ, предоставленные Михаилом Петровичем Бекаревичем...

30 Там же.

31 Епархиальные награды // Могилевские епархиальные ведомости. – 15 марта 1914. – № 6. – С. 67, часть официальная.

32 Церкви, школы и больницы Л[ибаво]-Р[оменской] ж[елезной] д[ороги]... Рис. 18 – Фотографии.

33 НИАБ. – Ф. 2301. – Оп. 1. – Д. 936 «Дело о краже денег и свечей из Гомельской Успенской церкви». – Л. 4, 4об.

34 Там же. Л. 4об.

35 Там же. Л. 6.

36 НИАБ. – Ф. 2415. – Оп. 1. – Д. 459. – Л. 14, 16.

37 Там же. Л. 33об.

38 Архивы Кремля. Политбюро и Церковь, 1922–1925 : в 2 кн. / Изд. подгот. Н. Н. Покровский, С. Г. Петров. – М. ; Новосибирск, 1997–1998. Кн. 2. 1998. – С. 219.

39 Фонд Дворца культуры железнодорожников г. Гомеля



Поздравляем!

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

20 декабря

Самусенко **СОФИЮ** (повара)

21 декабря

Асипенко **МАРИНУ** (пекаря)

22 декабря

Овсяник **АННУ** Ивановну
(участника братства)

24 декабря

Костунова **РУСЛАНА** (бригадира)

С ДНЕМ АНГЕЛА

22 декабря

Овсяник **АННУ** Ивановну
(участника братства)

Пусть Господь благословит во всех добрых делах и начинаниях полезных для души, защитит от зла, укрепит в правде, окружит добрыми людьми и верными друзьями, подаст радость и веселие сердцу, здоровье телу, крепость духу! Поздравляем! Радуетесь вместе с вами!

Свято-Успенская церковь при Либаво-Роменской пассажирской станции г. Гомеля

(Окончание. Начало на стр. 6)

Этот снимок так же, как и рассмотренный выше, помогает ощутить настроение наступившей новой советской эпохи. На ней группа молодых людей, в основном девушек. Девушки занимают уже не рукоделием, но каким-то видом спорта – похоже, толкают ядро. На заднем плане можем рассмотреть часть здания, в котором узнаем Свято-Успенскую железнодорожную церковь-школу. Она несколько перестроена по сравнению с видом, известным нам по двум другим снимкам – можем рассмотреть башенку колокольни, возведенной в 1912 г. Но, вероятно, это уже не храм, а какой-нибудь советский клуб. По крайней мере, в «Списке культовых зданий, расположенных в г. Гомеле по состоянию на 1 января 1926 года» Свято-Успенскую Либаво-Роменскую железнодорожную церковь мы не находим⁴⁰.

Известно, что в 1927 г. иерей Владимир Бутомо служил уже в Спасо-Преображенской церкви. 11 мая того же года он был первый раз арестован и приговорен к высылке в Сибирь, в лагерь. Второй раз арестован 20 августа 1937 г., 1 ноября расстрелян. Место расстрела – предположительно лесной массив за Новобелицей. В 1937 г. арестован и Петр Радионович Кунцевич, 13 лет служивший псаломщиком в Свято-Успенской церкви. Умер Петр Радионович в лагере в Карагандинской области 2 января 1942 г.⁴¹

Свято-Успенская церковь в г. Гомеле до сих пор не восстановлена.

40 ГАГО. – Ф. 24. – Оп. 1. – Д. 740. – Л. 4, 4об.

41 Сведения из архива УКГБ по Гомельской области, предоставленные М.П. Бекаревичем (рукопись М.П. Бекаревича «Из материалов уголовно-следственных дел священнослужителей г. Гомеля и Гомельской области православного и католического вероисповедований, репрессированных органами ГПУ–НКВД–МВД в 20–50е гг. XX столетия»), 2003 г.)

Недооцененная война

(Начало части на стр. 4)

Ночью также слышали взрывы, а утром корабля не обнаружили. Вероятнее всего, «Боярин», размотав якорный канат, оказался во власти волн и был выброшен на границу минных постановок «Енисея», на которой вторично подорвался и затонул.

А между тем в это самое время по Транссибирской магистрали на Дальний Восток ехал получивший назначение старшим офицером крейсера «Боярин» капитан II ранга Владимир Иванович Семёнов. Полагаю, что для 99% читателей это имя ровным счётом ничего не говорит. А тем временем, это личность совершенно уникальная. Это едва ли не единственный офицер Российского Императорского флота, которому довелось не только послужить как на Первой, так и на Второй эскадре Тихого океана, но и поуча-

ствовать в обоих крупнейших морских сражениях этой войны – битве в Жёлтом море и Цусимском. Кроме того, Владимир Иванович был талантливым писателем, автором трилогии «Расплата», на мой скромный взгляд, лучшего литературного произведения о русско-японской войне, высоко оценённым самим адмиралом Того, а также японскими сценаристами, авторами художественного сериала «Тучи над холмами» 2011 года. К воспоминаниям кавторанга Семёнова нам ещё не раз предстоит обратиться в нашем дальнейшем повествовании.

Узнав о гибели «Боярина», начальник эскадры объявил командира крейсера виновным в оставлении корабля, когда тот ещё продолжал держаться на воде. Наместник от себя добавил обвинение в небрежном управлении кораблём в момент

приближения к району с повышенной минной опасностью. 25 февраля состоялось заседание Временного военно-морского суда по делу о гибели крейсера II ранга «Боярин». Суд постановил: «Признать капитана II ранга В. Ф. Сарычева виновным в том, что он при получении крейсером пробной недостаточной убедился в плавучести судна и благодаря этому не принял должных мер к спасению такового, последствием чего было спешное снятие с крейсера команды и оставление судна. Небрежности же или неосторожности в действиях командира по управлению крейсером, которые были причиной гибели последнего, судом в обстоятельствах дела не было усмотрено». Владимир Фёдорович был определён командовать морскими батареями. Больше ни разу в жизни он не встанет на мостик корабля под своим командованием.

Продолжение следует



СКАЗКИ ДЛЯ ДЕДА МОРОЗА

Продолжение. Начало в № 47

Ребята-Морозята

Приходит к нам зима, а за нею приплывают по небу тучи снежные. И сидят на этих тучах Ребята-Морозята. Сидят, снежинки из тонких льдинок вырезают. И такие эти снежиночки красивые – одна лучше другой! Много на снежных тучах Ребят-Морозят, много и снежинок готовых. Когда снежинок становится столько, что уже и складывать их некуда, тогда Ребята-Морозята сбрасывают их со снежных туч на землю. Летят снежинки, кружатся в воздухе, на поля, луга, леса ложатся.

А Ребята-Морозята всё трудятся, всё стараются. И вот уже не отдельные снежиночки летят, а целые снежные хлопья на землю падают, белым покрывалом всё вокруг укрывают.

Надолго зима пришла, работы всем Ребятам-Морозятам хватит. А значит, и снега у нас много будет.

Снежинки

Снежинок белых хоровады
Кружатся дружно за окном.
Они в мороз стучатся в окна,
Они в метель стучатся в дом.

Снежинками укрыты реки,
Леса укрыты и поля.
Снежинок целые сугробы –
Спит под снежинками земля.

Зима идёт

Ночью спали и не знали мы,
Что зима, обув сандалии
Из хрустальных тонких льдинок,
Из искрящихся снежинок,

Вдоль по улицам шагает,
Снегом город укрывает.
Колыбельную заводит,
К нам снеговиков приводит.
Расставляет по дворам –
Будет радость малышам.

Пришла Зима, снеговиков во дворах наставила, мётлы им раздала. Как только наступит вечер, стемнеет на улице, погаснут огоньки в окнах домов, принимаются снеговики за работу. Машут они мётлами, а из-под них летят снежинки – белые, пушистые, на деревья, на кусты ложатся, дорожки ровным слоем укрывают. Утром люди смотрят в окошки, говорят: «Как припорошило за ночь, белым-бело стало, чисто, красиво». Слышат это снеговики, улыбаются от того, что радость они людям доставили.



Продолжение следует



У Ирины ЖУКОВОЙ - Время есть!

ИНГРЕДИЕНТЫ:

1 банка консервированного **тунца** (250 гр.),
 листья **салата** (150 гр.),
 половина головки **красного лука**,
 1-2 **огурца** (280-300 гр.)
 1 **грейпфрут**

для заправки:

1 чайная ложка **жидкого меда**,
 3 ст. ложки **соевого соуса**,
 1,5 чайные ложка готовой **горчицы**,
 3 ст. ложки **растительного масла** (оливкового),
соль, **черный свежемолотый перец**.

Способ приготовления:

Рвем промытые и высушенные на бумажных полотенцах листья салата на блюдо. Сверху выкладываем разобранное на кусочки и освобожденное от центральной кости мясо тунца.

Очищаем грейпфрут от кожицы, удаляем пленку, вырезаем дольки острым ножом, разрезав каждую пополам. Выкладываем их поверх тунца. Остатки грейпфрута отжимаем в небольшую миску, полученный сок понадобится для заправки салата.

Огурец нарезаем на небольшие ломтики, лук – тонкими полукольцами и также выкладываем на блюдо поверх иных ингредиентов.

Для заправки смешиваем мед, соевый соус, горчицу, растительное масло и сок от грейпфрута, который остался после вырезания мякоти. Поливаем салат заправкой и сразу же подаем на стол.

Грибы во время поста - продукт очень важный и незаменимый, как, впрочем, и крупы. Более того, грибы способны привнести даже в самое простое блюдо изысканную ноту, насыщенный вкус и аромат.

ИНГРЕДИЕНТЫ:

100 гр. **сухих лесных грибов**,
 250 гр. **перловой крупы**,
 1 **морковь**,
 1 **луковица**,
 2 дольки **чеснока**,
 1/4 часть корня **сельдерея** или 2 **стебля сельдерея**,
 3-4 **картофеля**,
 1-2 **лавровых листа**,
 4-5 горошин **душистого перца**,
соль, **свежемолотый черный перец**,
 0.5 чайной ложки **тимьяна**,
зелень петрушки
 и укропа для подачи.

Способ приготовления:

Перловую крупу перебираем, промываем и замачиваем на ночь в холодной воде, после чего еще раз промываем под проточной водой.

Салат с тунцом и грейпфрутом – это прекрасный способ, удивив гостей, вкусно их накормить и самим сытно поужинать, так как описанного ниже количества ингредиентов хватит для полноценного ужина на 3 - 4-х человек. Сочетание нежирной рыбы и сочного горько-кисло-сладкого цитруса, на первый взгляд кажется необычным, пикантным, но в действительности вкус у салата очень гармоничный и самодостаточный.



САЛАТ с тунцом

Фото предоставлено автором



ПОХЛЕБКА перловая с грибами

Грибы также промываем и замачиваем в литре чистой воды на 3-4 часа или же на 1 час, залив их 1 литром кипятка. Настоявшиеся грибы отвариваем минут 30, добавив душистый горошек и 1 лавровый лист.

Грибы вынимаем из отвара и нарезаем на небольшие кусочки, сам отвар процеживаем и ненадолго отставляем.

Овощи промываем, очищаем и нарезаем мелким кубиком, чеснок измельчаем.

В глубокой кастрюле с толстым дном разогреваем пару столовых ложек растительного масла и выкладываем в него нарезанные лук, морковь, корень или стебель сельдерея и обжариваем минут 5 до золотистого цвета, добавляем чеснок, нарезанные грибы, перловую крупу, перемешиваем. Через 3-4 минуты вливаем грибной отвар и 2 литра горячей кипяченой воды, солим и варим после закипания 20 минут. После этого добавляем картофель и варим еще 15 минут, кладем лавровый лист, тимьян, свежемолотый черный перец, если необходимо, соль. Держим на огне еще 3 минуты и, накрыв крышкой, выключаем. Настаиваем минут 10-15 и подаем похлебку со свежей зеленью.

Приятного аппетита!



**РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ
в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля
с 20 по 26 декабря 2020 года**

20.12 воскресенье	Святителя Амвросия Медиоланского 6.30 – ранняя литургия, панихида. 9.00 – поздняя литургия. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом св. Николаю.
21.12 понедельник	Преподобного Патапия 6.00 – братский молебен, полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с великим славословием.
22.12 вторник	Зачатие Пресвятой Богородицы 6.00 – братский молебен, полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
23.12 среда	Мучеников Мины, Еромогена, Евграфа 6.00 – братский молебен, полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом Божией Матери.
24.12 четверг	Преподобного Даниила Столпника 6.00 – братский молебен, полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с елеопомазанием.
25.12 пятница	Преподобного Спиридона Тримифунтского (полиелей) 6.00 – братский молебен, полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
26.12 суббота	Мчч. Евстратия, Авксентия, Евгения, Мардария и Ореста 6.00 – братский молебен, полунощница 7.00 – литургия, панихида, молебен. 17.00 – всеобщее бдение с благословением хлебов.
27.12 воскресенье	Неделя святых праотцев 6.30 – ранняя литургия, панихида. 9.00 – поздняя литургия. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом св. Николаю.

Суббота, 19 декабря
Вечернее богослужение
Служащие:
и. Феодорит д. Сергей

Воскресенье, 20 декабря	
Ранняя литургия	
служащие	а. Савва
исповедь	----
проповеди	а. Савва
панихида	сх. Сергей
молебен	----

Поздняя литургия	
служащие	и. Феодорит д. Сергей
исповедь	----
проповеди	и. Феодорит
панихида	----
молебен	----

РАСПИСАНИЕ СОВЕРШЕНИЯ БОГОСЛУЖЕНИЙ

день недели	воскресенье	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота
дата	20	21	22	23	24	25	26
служащий		и. Венедикт	и. Серафим	и. Серафим	и. Павел	сх. Сергей	и. Антипа
диакон							
исповедь		и. Серафим	и. Антипа	сх. Сергей	сх. Сергей	и. Антипа	сх. Сергей
паних/молеб		и. Серафим	и. Антипа	сх. Сергей	сх. Сергей	и. Антипа	сх. Сергей
крещальный	и. Антипа						и. Серафим

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ *

20 декабря, воскресенье		Занятия в воскресной школе временно отменяются Следите за объявлениями	24 декабря, четверг	18.00	Евангельская группа Руководитель игумен Феодорит
	19.00	Лекция архимандрита Саввы	25 декабря, пятница	19.00	"Введение в христианство" Курс для вступающих в церковь
21 декабря, понедельник	18.00	Евангельская группа Руководитель епископ Амвросий	27 декабря, воскресенье		Занятия в воскресной школе временно отменяются Следите за объявлениями
23 декабря, среда	19.00	Занятие народного хора		9.00	Лекция архимандрита Саввы
Все встречи проходят в аудитории воскресной школы. *В программе возможны изменения					

Дорогой читатель! Просим вас по прочтении не выбрасывать газету. Если она больше вам не нужна, отдайте ее почитать другим, отнесите назад в монастырь или в православный храм.
Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции

«ПРАВИЛО ВЕРЫ». Монастырский еженедельник.
Основан 1 июня 1998 г., возобновлен 1 сентября 2014 г.
Формат А4. Тираж номера 299 экз.
Ваши отзывы и предложения ждем по адресу 246014, г. Гомель,
ул. Никольская, 4, Свято-Никольский мужской монастырь
или по электронной почте pravilovery9814@mail.ru.
Официальный сайт монастыря <http://nikolsky.by>