



Радуйся, по Бозе и Богородице, все наше упование

ПРАВИЛО ВЕРЫ

№ 44 (121) 20 ноября 2016 года

Монастырский еженедельник издается по благословению епископа Гомельского и Жлобинского Стефана

Святейшему
Патриарху
Московскому
и всея Руси
КИРИЛЛУ



МНОГАЯ И БЛАГАЯ ЛЕТА

Предстоятелю Русской Православной Церкви, Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу 20 ноября исполняется 70 лет со дня рождения.

Братия Свято-Никольского мужского монастыря и прихожане сердечно поздравляют Святейшего Патриарха с юбилеем и

искренне желают доброго здоровья, крепости душевных и телесных сил, апостольской мудрости, радования о Господе, долгого и плодотворного служения делу единения всех православных христиан во имя мира, покоя и благоденствия.

Многая и благая лета!

С о г о д н я в н о м е р е

Воскресное чтение с митрополитом АНТОНИЕМ Сурожским

3

Андрей АНАНЬЕВ о Гомельском духовном училище

4

«Быть учителем сегодня - ...» По следам дискуссионного клуба

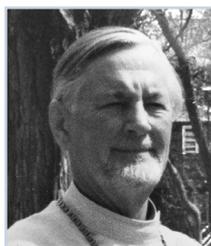
6

Хроника Никольских событий. Официально

8

Время есть! Секреты кулинарии от Ирины ЖУКОВОЙ

11



(Начало в № 43)

Священное — это, следовательно, высокое, чистое, требующее напряжения всего самого лучшего, лучших чувств, лучших стремлений, лучших надежд в человеке. И особенность того, что мы называем священным, в том как раз и заключается, что оно требует от нас внутреннего признания самоочевидным свободным требованием; не только просто признания, но и действий, но и жизни, согласной с этим признанием. Признание того, что дважды два — четыре, или того, что вода закипает при такой-то температуре, не делает нас ни лучше ни хуже; в таком признании сходятся праведник и негодяй, глупый и умный, исключительный человек и посредственность. Но вот если открылось нам священное в виде будь то красоты, будь то нравственного совершенства, будь то глубинной интуиции в сущность мира и жизни — открытие это немедленно чего-то требует от нас, что-то совершает в нас, куда-то нас зовет, обязывает, влечет.

Об этом так прекрасно и вместе так просто писал Пушкин в своем знаменитом стихотворении «Я помню чудное мгновение...». Поэт забыл «виденье», порыв «бурь мятежных» «рассеял прежние мечты», но вот, пишет Пушкин, «душе настало пробужденье, и вот опять явилась ты, как мимолетное виденье, как гений чистой красоты. И сердце бьется в упоенье, и для него воскресли вновь и Божество, и вдохновенье, и жизнь, и слезы, и любовь». Здесь описывается опыт священного как красоты. Этот опыт меняет всю жизнь, наполняет ее, как говорит Пушкин, и смыслом, и вдохновением, и радостью, и Божеством.

Религиозный опыт есть опыт священного в его самом чистом



О МОЛИТВЕ ГОСПОДНЕЙ «ОТЧЕ НАШ...»

виде. Каждый, кому так или иначе дан этот опыт, знает, что он пронизывает всю жизнь, требует изменения и внутреннего преобразования. Но он знает также и то, что стремление это наталкивается на инертность, слабость, мелочность нашего существа, и прежде всего на тот почти инстинктивный испуг человека перед священным, то есть возвышенным, чистым и Божественным, испуг, о котором я говорил. Сердце и душа как будто ранены этим священным, в них зажигается вдохновение — это стремление сделать всю жизнь сообразной с ним. Но вот, как говорит апостол Павел, находим мы в себе закон, противоборствующий этому стремлению (Рим. 7:23).

«Да святится имя Твое» — это вопль человека, увидевшего и познавшего Бога и знающего, что только тут, в этом видении, в этом знании — и подлинная жизнь, и подлинное вдохновение, и подлинное счастье.

«Да святится имя Твое» — пусть все в мире, прежде всего моя жизнь, мои дела, мои слова будут отражением этого священного и небесного имени, которое открылось и даровано нам. Пусть станет снова жизнь восхождением к свету, трепетом, хвалой, силой добра. Пусть наполнено будет все Божественным смыслом и Божественной любовью.

«Да святится имя Твое» — это также и вопль о помощи в этом трудном подвиге восхождения и преображения, ибо со всех сторон обнимают нас и в нас самих одолевают тьма, злоба, мелочность, поверхностность, суета. За каждым взлетом следует падение, за каждым усилием — такой припадок слабости и уныния, как горестно сказал когда-то Тютчев: «Жизнь, как подстреленная птица, подняться хочет — и не может...».

Опыт священного — это таинственное «прикосновение мирам иным», это «мимолетное виденье чистой красоты» — не легче, а труднее дает жизнь, и подчас завидовать начинаешь

людям, просто и бодро живущим, погруженным и в суету, и в мелочи жизни, без всякой внутренней борьбы. Однако только в этой борьбе исполняет человек по-настоящему свое высокое призвание, только тут, в этом усилии, в этих подъемах и падениях может почувствовать себя человеком.

И вот обо всем этом — первое прошение молитвы Господней. Такое короткое, такое одновременно и радостное, и трудное: **«Да святится имя Твое».**

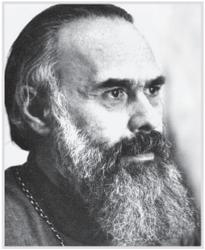
Все лучшее во мне не только произносит эти слова, но и подлинно живет ими, все во мне хочет новой жизни, жизни, которая светилась бы и горела, как священное пламя, сжигая всю нечистоту, все недостойное данного мне видения, тянущее меня вниз. Боже мой, как трудно это прошение, какое бремя возложил на нас Христос, оставив его нам, открыв нам, что в нем единственно достойная и потому наипервейшая молитва наша к Богу! Как редко мы произносим эти слова, сознавая все это, и все-таки хорошо, что повторяем их снова и снова.

Ибо только пока звучит в мире это «Да святится имя Твое», пока не забыты эти слова, не может окончательно расчеловечиться человек, до конца изменить тому, к чему призван и для чего создал его Бог...

«Да святится имя Твое».

Второе прошение молитвы Господней звучит так: «Да придет Царствие Твое». Как и по поводу первого прошения: «Да святится имя Твое», уместно задать вопрос: что вкладывает в эти слова человек, христианин, верующий, произносящий эту молитву, на что, к чему направлены в эту минуту его сознание, его надежда, его желание? Я боюсь, что на вопрос этот ответить так же трудно, как и на предыдущий — о первом прошении.

Продолжение
в следующем номере



Беседа о Божественной Литургии

Продолжение. Начало в № 39 - 43

Креститься и по-славянски и по-гречески значит *погрузиться*: готовы ли вы погрузиться, с головой уйти во все то, что со Мной сейчас случится? готовы ли вы пить до конца чашу, которую Я буду пить?.. И ученики сказали: да. — И Христос сказал вещь очень для нас важную: крещением, которым Я буду креститься — и вы будете креститься; чашу, которую Я буду пить — и вы будете пить; а сесть по правую и левую руку от Меня — Я не могу дать, это может сделать Отец в Своей мудрости. Это не угроза, и это не обещание. Можно это перевести так: Неужели в момент, когда Я иду на смерть, вы можете думать только о том, что с вами будет после победы? Готовы ли вы со Мной разделить Мою судьбу? Если вы готовы разделить со Мной Мою судьбу — можете не тревожиться о своей: Я сумею разделить ее с вами...

И вот об этом нам говорит Христос, когда мы идем причащаться: Не беспокойтесь — небо к вам сойдет; вопрос, который Я ставлю перед вами: готовы ли вы на земле быть со Мной?.. После Своего Воскресения Спаситель говорит ученикам: *Как Меня послал Отец, так и Я вас посылаю* (Ин. 20, 21), и в Евангелии от Матфея Христос говорит: *Я вас посылаю, как овец среди волков* (10, 16). И когда мы идем к чаше, в которой излита за нас Кровь и распятое Тело (воскресшее, прославленное, но все равно: и распятое, и излитая), вопрос перед нами встает: что я готов сделать? Как я отношусь к тому, что мне дается? Я приобщаюсь Агнцу, закланному за спасение мира; неужели вся моя приобщенность только в том, чтобы через Его крест дойти до моего спасения? В этом ли моя дружба со Христом? Кто же Он для меня? Неужели Он — просто дверь? Он о Себе говорит: *Я — дверь* (Ин. 10, 7); неужели Он — только путь, то есть, неужели я вижу в Нем только обстоятельство, предмет — или это живой Человек? Живой Бог, но и живой Человек, потому что, когда Он умирал на кресте, умирал Человек на кресте — жи-

вой, молодой, тридцати трех лет, Которому незачем было умирать, потому что в Нем не было греха, значит, не было и семени смерти; Который умирал моей смертью, и твоей, и вашей, и нашей... Итак, когда я иду причащаться, — к чему я хочу приобщиться? Неужели все сводится к тому, что я Христу готов сказать: Тебе — крест, а мне — воскресение?.. А к этому сводится, когда мы идем причащаться только в надежде, что мы оживем душой, что мне станет лучше и я вернусь в свою жизнь в лучшем расположении духа, с новыми силами; тогда как вступая в причащение, я вступаю в Его жизнь, в каком-то смысле, выхожу из своей жизни. Бог нам все дает: жизнь, прощение, Свои Тело и Кровь, вечность нам открывает; Он не запирает дверь. Как же я должен себя чувствовать, если я рассматриваю всю тайну спасения просто как мост, перекинутый через бездну, по которому я буду идти; не обращая внимания на то, что этот мост — живой мост?.. Вот это другая сторона причащения, на которую нам надо обратить внимание, если мы хотим вырасти в какую-то меру, — просто христианскую меру.

А теперь третье. То, что я скажу сейчас, я скажу коротко, на примерах; но самую тему, думаю, каждый из нас должен был бы развить, продумав каждый из моментов крестной тайны Христа. На Тайной вечери Христос преломил хлеб, приготовил чашу и сказал Своим ученикам: *Творите сие в Мое воспоминание* (Лк. 22, 19). И — справедливо — Церковь восприняла эти слова как продолжение в Божественной литургии преломления хлеба и разделения чаши. Но все ли к этому сводится? Говорил ли Христос только о том, что Он теперь учреждает священный пир, что с этой ночи начинается христианская встреча вокруг таинственного стола, на котором вместо агнца теперь предложит Хлеб и Вино, — Агнец Божий, силой Святого Духа реальный и присутствующий на каждой литургии? Я думаю, что этого мало; мы не призваны только совершать священный обряд. Как я старался вам показать, что эта Тайная

вечеря является прообразом того, что будет совершаться во время крестных дней, так этот образ остается образом в том смысле, что, видя совершаемое Христом над этим хлебом и над этим вином, мы должны перенестись мыслью, сердцем, волей, всей жизнью к тем действиям, которые выражены, изображены этим обрядом. И это значит, что если это преломление хлеба и эта чаша, раздаваемая всем, представляют собой Агнца Божия, отдающего Себя на крестную смерть нашего ради спасения, то все, что составляет страстную тайну, мы должны выполнить, если хотим, чтобы это приобщение было полной реальностью. Если мы хотим приобщиться этому Телу ломимому, этой Крови изливаемой, этой жизни отдаваемой в таинстве приобщения, мы должны приобщиться этому же в таинстве жизни, каждодневной жизни.

И вот подумаем о том, что это может значить. Первое, что приходит на ум, это то, что вся Страстная седмица, начиная с входа Господня в Иерусалим, продолжая Тайной вечерей и вплоть до самого распятия, проходит под знаком недоразумения, непонимания, какой-то безнадежной, отчаянной путаницы: ослепленности с одной стороны, и вырастающей страшной карикатуры с другой стороны. Народ принимает Христа в Иерусалим со славой — вход Господень. Но почему? Потому что они ошибочно думают, что Он — царь, который сейчас возьмет в руки власть, освободит их от римского рабства и восстановит царство Израилево. И в мгновение, когда они обнаруживают, что их национальные, политические, мессианские надежды (в том виде, в каком они их понимают) обмануты, они отвергают Христа и они, та же самая толпа, через очень мало дней будут кричать: *Распни, распни Его! Нет у нас царя, кроме кесаря...*

Лондон, 1974 г.

Продолжение следует





ГОМЕЛЬСКОЕ ДУХОВНОЕ УЧИЛИЩЕ

Предлагаемый вашему вниманию текст доклада был прочитан на прошлогодних Покровских чтениях и посвящен истории Гомельского Духовного училища. Он состоит из кратких выдержек из работы дореволюционного церковного историка, уроженца г. Чечерска, Платона Стефановича Горючко «Материалы

для истории Гомельского духовного училища 1781–1809 гг.» и некоторых других материалов, опубликованных в дореволюционный период. Использованы, впрочем, и некоторые сведения, касающиеся периода после 1917 г., а так же из белорусских архивов, насколько нам известно, не публиковавшиеся ранее¹.

Само по себе исследование П. С. Горючко заслуживает отдельного внимания и переиздания, т. к. позволяет многое узнать об истории Гомельской духовной школы конца XVIII–начала XIX века.

Наличие духовно-образовательного центра является весьма важным условием для нормального устройства церковной территориальной единицы. Они необходимы не только для проведения катехизации мирян. Очень важен и необходим высокий образовательный уровень у пастырей. Это хорошо понимали во все периоды существования Церкви. В разное время такими центрами были монастыри; позднее – духовно-образовательные учреждения (школы, училища, семинарии, академии), которые чаще всего возникали вокруг монастырей. Подобная ситуация характерна и для Беларуси в разные периоды ее исторического развития. Всем хорошо известна просветительская деятельность святой покровительницы Беларуси преподобной Ефросинии Полоцкой, деятельность полоцких монастырей, поддержанных или основанных ей, в домонгольский период нашей истории. В период Великого княжества Литовского монастыри продолжали оставаться такими просветительскими центрами, число их увеличилось. Однако необходимо отметить, что в этот период общий уровень духовного просвещения не повышается, но, возможно, даже несколько понижается. В результате, в период Контрреформации, наступившей в XVI веке, церковь в Литве не смогла вовремя отреагировать на вызовы, брошенные протестантским движением и деятельностью различных католических орденов. Начиная со времени Реакции и насаждения в Речи Посполитой унии, инициативу по поддержке и развитию духовного просвещения переняли православные миряне (в основном свободные горожане), организовавшие в братства. Центром православия в Беларуси становится Могилев с его могилевским Богоявленским братством. Приграничный и часто страдающий от опустошения и уничтожения Гомель в период многочисленных военных конфликтов находился на периферии всех этих процессов. Но, начиная с конца XVIII века, роль нашего города начинает, хотя и очень медленно, повышаться. Вовлекается он и в устройство духовно-просветительных учреждений.

Первоначальный период развития Гомельской духовной школы проходит под «украинским» влиянием Киевской духовной академии. Подобным был характер обучения, который усваивался в этот период не только ближайшими и культурно более близкими духовными школами Беларуси, но, за неимением своей развитой системы, и вообще образовательными учреждениями всей Русской Церкви в Империи. Сам устроитель духовных школ Белорусской епархии Святитель Георгий Конисский и по происхождению был украинцем, и образование получил в Киевской духовной академии. Его соратником в Гомеле был отец Иоанн Кононович Григорович, их связывало не только общее служение, но и родственные узы.

В 1781 г. Святитель Георгий Конисский, архиепископ Могилевский, раздал деньги на построение школ во вверенной ему епархии для обучения российской грамоте детей духовенства. Среди получивших эти средства был, в том числе, Гомель, который был слишком удален от Могилева, что создавало неудобства для обучения там гомельских воспитанников. На полученные тогда же сто рублей гомельским протоиереем Преображенской церкви Василием Трусевичем была выстроена школа, названная гимназией. Из этой суммы к 1800 г. осталось 37 рублей даже и после починки построенного здания².

Неизвестно, когда в ней начались занятия, но первым и тогда единственным учителем был Иосиф Бекаревич. И в дальнейшем до начала XIX века из-за недостатка специалистов преподавание осуществлялось одним учителем. Обучение длилось 3 года. Обучали закону, чтению, письму, грамматике русской и латинской. Между прочими, с января 1801 г. учителем состоял Иван Степанович Львовский, будущий гомельский благочинный. Значительных успехов достигла гимназия под руководством следующего наставника – Гавриила Васильевича Цитовича. Значительно расширился курс обучения, преподавалось пение обиходное по нотам, священная история, история и география всеобщая и российская, арифметика, пасхалия, логика, риторика, катехизис, начатки греческого и латинского языков. А также такие предметы как «О должности человека и гражданина», и, конечно, необходимые будущему священнику «О должности пресвитеров приходских», «Руководство к чтению священного Писания», «Устав церковный с практикою в церкви». С 1808 г. Гомельская гимназия уже носит наименования училища. В 1808 г. учителем «Гомельского малого духовного училища» состоял Афанасий Гомонко, 25-ти лет, который был определен сюда «будучи студентом по философии Могилевской семинарии», в январе того же года³.

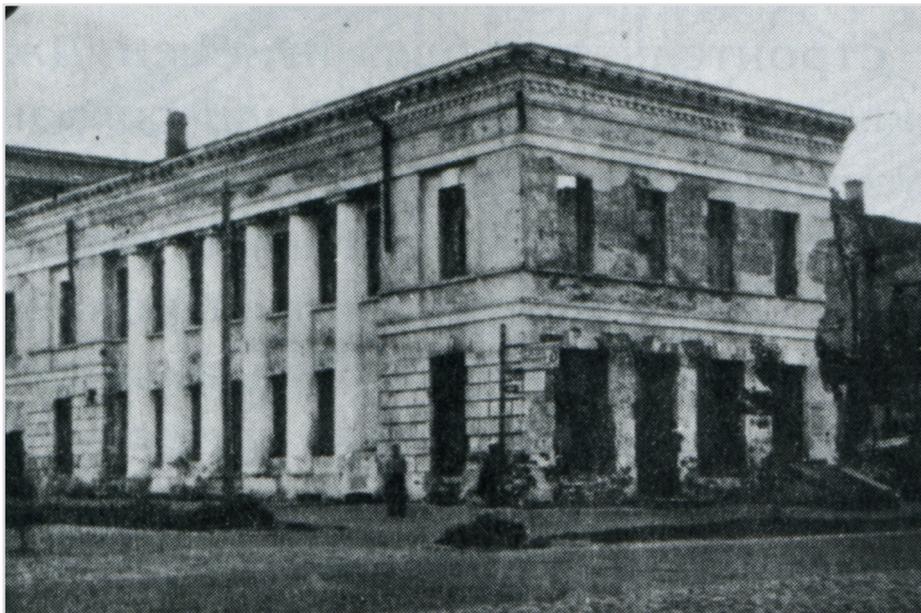


рис.1 Духовное училище 1839-1865 (возможно) гг. фото 1945 г.
Здание не сохранилось

В 1809 году Гомельское училище было преобразовано в уездное⁴.

Учеников насчитывалось в 1798 году – 65, в 1800 – 44, в 1801 – 42, в 1802 – 30, в 1803 – 32, в 1807 – 17, в 1808 – 18⁵.

Заметим, что с апреля 1802 года директором гомельской духовной школы был протоиерей соборной Преображенской церкви отец Иоанн Кононович Григорович. В 1804 году он стал смотрителем, а с 1809 – ректором училища.

Отец Иоанн Кононович Григорович происходил из украинских казаков, родился в 1752 году. Обучался в Чериковской семинарии по грамматике, а поэзию, риторику, философию и богословию прошел в Киевской академии. Женат был на племяннице архиепископа Георгия, Марье Романовне Конисской. В 1782 года вытребован был в Могилевскую семинарию, где два года состоял учителем риторики в должности префекта. В том же 1782 году рукоположен был номинально в город Рогачев к Рождество-Богородицкой церкви во священника; упражнялся в проповеди слова Божия. В 1783 году – протоиерей с перемещением к Гомельской Преображенской церкви и определением первоприсутствующим в Гомельском духовном правлении⁶.

Впоследствии, с 1820 по 1829 год эту должность занял его сын, знаменитый протоиерей Иоанн

Иоаннович Григорович.

Известно, что Николай Петрович Румянцев, много старавшийся на ниве просвещения, начал строительство здания и для духовного училища, но не успел довести это предприятие до конца. Строительство продолжалось и после смерти Николая Петровича, но в результате продажи гомельского имения князю И.Ф. Паскевичу в 1834 году недостроенное здание училища было передано военному ведомству, из которого исключено только в 1839 году. В статье историка Дмитрия Гусакова сказано, что тогда училище и заняло предназначенное для него строение⁷. Однако в книге В. Ф. Морозова «Гомель классический. Эпоха. Меценаты. Архитектура» отмечено, что первоначально это здание предназначалось для доходного училища⁸. Не располагая источниками, не можем что-то добавить в связи с этим переездом и вообще о периоде до 1860-х.

Но, согласно «Отчету о ревизии духовно-учебных заведений Могилевской епархии» за 1874 год, составленному коллежским советником М. Григорьевским, нам известно, что в 1865 году училище переехало с прежнего «погоревшего ... дома и места» в строение, принадлежащее Инженерной Гомельской Дистанции. «Дом, занимаемый училищем, состоит из трех каменных двухэтажных зданий, соединенных каменными галере-

ями в полтора этажа с лицевой стороны и в один этаж с задней; среднее здание в двое больше боковых... Дом этот строился для квартиры частного человека...»

В этом строении мы уже узнаем дом для зимнего проживания Н.П. Румянцева. В нижнем этаже помещались два класса, столовая и несколько спален; в верхнем этаже один класс, квартира смотрителя, библиотека и еще несколько спален. За период с 1865 по 1874 г. здание, за исключением наружной побелки, не ремонтировалось, и к проверке имело «мрачный вид». Ревизор констатировал: «Училищные помещения в настоящем их виде едва ли могут оставаться без вреда для здоровья воспитанников и вообще для дел воспитания... Весь дом нуждается в полной ремонтировке и капитальных внутренних переделках, что потребует весьма значительных затрат»¹⁰.

Учащихся на момент ревизии насчитывалось 93, из которых 78 проживали в училищном общежитии¹¹. Курс предметов мало изменился, однако результаты учеников были признаны завышенными, о чем и сделано было замечание. Но при этом «очень удовлетворительной» была признана фундаментальная библиотека¹².

1 Рассматриваемое дело, было использовано автором при подготовке материала о протоиерее Александре Зыкове, в статье «Соборяне», опубликованной в ряде номеров журнала «Сретение» в 2014-2015 гг..

2 «Могилевские епархиальные ведомости», № 12, 1903 г. 21 апреля. Неофициальная часть: Платон Горючко - «МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИСТОРИИ ГОМЕЛЬСКОГО ДУХОВНОГО УЧИЛИЩА 1781-1809 гг.», с. 155.

3 Там же, с. 156-162.

4 Там же, с. 165.

5 Там же, с. 156.

6 Там же с. 166.

7 «Гомельская праўда», №54, 5 красавіка 2008 г.: Дмитрий Гусаков - «Латынь, арифметика, география...», с. 9.

8 В.Ф. Морозова «Гомель классический. Эпоха. Меценаты. Архитектура» – Мн.: Изд-во «Четыре четверти», 1997., с. 204-205.

9 «Отчет о ревизии духовно-учебных заведений Могилевской епархии (в 1874 году)», Член-ревизор Учебного Комитета при Святейшем Синоде, Коллежский советник М. Григорьевский, с. 49.

10 Там же.

11 Там же, с. 46.

12 Там же, с. 48



БЫТЬ УЧИТЕЛЕМ СЕГОДНЯ благословение или проклятие?

14 ноября в Гомельской центральной городской библиотеке им. А. И. Герцена состоялся дискуссионный клуб. Это новый совместный проект коллектива библиотеки и Свято-Никольского мужского монастыря.

Тема разговора «Быть учителем сегодня - благословение или проклятие?» посвящена не только уникальной в своем роде профессии, но и людям-носителям ее, которые оставляют невидимый, но, без сомнения, важный след в жизни каждого человека.

В начале встречи **архимандрит САВВА (Мажуко)**, благочинный Свято-Никольского мужского монастыря, преподаватель, богослов и публицист, автор книг и передач, обозначил проблемное поле: каково сегодня быть учителем, существенна ли разница между детьми разных поколений, падает ли престиж профессии, легко ли быть лидером среди учеников, помогают ли родители и СМИ решать возникающие в образовании вопросы в пользу учителей, остаются ли молодые специалисты работать в школе и т. д.

Он сказал: «Вспомним слова Клайва Стейплза Льюиса, замечательного английского писателя: «Человек становится лучше, если обсуждает серьезные вещи, а не просто болтает».

Тема школы, учителей, учеников, школьности – как раз такая серьезная тема, которая требу-

ет предельной искренности и деликатности в суждениях. О ней нельзя говорить поверхностно. Но совершенно определенно у каждого из нас есть некоторая личная заинтересованность».

В диалоге приняли участие известные и авторитетные в нашем городе педагоги со стажем и богатым жизненным опытом, совсем молодые учителя, стоящие на пороге принятия решения работать ли в школе, родители, священнослужители и публика.



ПЕТУХОВ Виктор Иванович, учитель со стажем, в прошлом директор школы:

«Есть ли разница между детьми 80-х годов XX века и современными учениками? Большой разницы я не вижу. Есть дети, которые хотят учиться и есть дети, которые не хотят учиться. Так было всегда. Думаю, что главная проблема в том, что престиж учителя в обществе стремится к нолю. Если мы эту проблему как-то решим,

то все остальные отпадут сами собой.

Во все времена были очень хорошие учителя и были всякие. И сейчас есть очень хорошие, хорошие и всякие. К падению престижа профессии учителя, я думаю, приложило руку государство, журналисты, родители со своими советами, и, как ни странно звучит, сами учителя. К сожалению, но это факт. Коль скоро все мы виноваты, то и исправлять нужно нам всем сообща».



УСОЛЬЦЕВА Татьяна Николаевна, кандидат филологических наук:

«В 60-е года XX века советское образование было признано лучшим в мире. И, начиная с этого времени, мы стали его реформировать, чтобы сделать еще лучше. Результат этих реформ давал, дает и будет давать в ближайшее время только отрицательный результат. Главная причина – мы не знаем, чему и как должны научить. Общеизвестно, что каждый год объем информации увеличивается в два раза, а что необходимо знать школьнику из этой массы информации – пока не совсем ясно.

Надо понять и признать, что научить всему не-

возможно. А чему учить обязательно, что должно стать основой, базой – мы пока не определили.

И еще, когда говорят, что задача школы не только дать образование, но и в большей степени научить человека быть человеком – это правда».



Татьяна ДОБРИЯН, молодой учитель русского языка и литературы:

«Когда я решила выбрать профессию учителя, а я о ней мечтала с самого раннего детства, мои родные и близкие в один голос твердили: «Татьяна, что ты делаешь? Ты обрекаешь себя на нищету!»

Обращаясь к теме нашей дискуссии, я скажу так. Для моей семьи то, что я учитель – это безус-

ловное 100%-ное проклятие, а для меня самой... Я еще не определила. Каждый день по-разному. Наблюдая за своими учениками, прихожу к выводу, что воспитать человека в человеке довольно сложная, но вместе с тем крайне необходимая задача».



Диакон АЛЕКСЕЙ Митрофанов, в недалеком прошлом учитель истории:

«По моему предмету в районном отделе образования не было специалиста. Для меня это было счастье, потому что я позволял себе опираться не на материал учебника, а на дру-

гие более, по моему мнению, достоверные и интересные источники. И когда мои коллеги меня упрекали, что я слишком критично отношусь к учебникам, говорил, что таким образом я учу детей думать».

СЕРГЕЙ, неравнодушный человек, многодетный папа:

«Мы говорим, что есть причины для беспокойства – это мягко сказано.

В недалеком прошлом у учителя была еще возможность быть собой. Учитель

мог быть лидером. Для своих учеников он был человеком, авторитетным мнением которого они дорожили. Сегодня, я считаю, у учителя отняли возможность неформального общения с учениками».

Протоиерей АНДРЕЙ Шихалов, клирик храма Иверской иконы Божией Матери:

«В этом году мой четвертый ребенок пошел в первый класс, и поэтому я не понаслышке знаком со всеми процессами в школе.

Закрываю, учитель – это всегда благословение, никак не проклятие.

Трудности: и молчание, и трусость, и кивание перед начальством – они есть в любой среде, и даже укрепляют человека в том, что все-таки Бог есть и Он помогает.

Главное в жизни сделать выбор по душе, не лицемерить, не потому что ты что-то получишь, а потому что благодаря этому ты сможешь что-то отдать.

И не потому что учителя не хотят, они действительно не могут заниматься воспитанием детей. И, дай Бог, чтобы мы в наших семьях их немножко воспитывали. Ну как воспитывали? Вот говорим здесь, что дети агрессивные. А как, например, мой сын не будет драться, если я люблю смотреть боевики. Конечно, будет драться.

Мы, порой, нравственно мертвые люди. Внешне никто не скажет, что я, к примеру, пьяница, убийца, алкоголик, но я пропитан изнутри всем этим. И вот мы пытаемся образовывать наших детей. Мы рисуем красивый букет на бочке с бензином, и удивляемся почему наши дети им пахнут. Соглашусь с Виктором Ивановичем: дети не меняются, они те же чистые заготовки, меняемся мы – взрослые. И только мы пропитываем их не тем, чем они должны «пахнуть». Достучаться до сердец наших детей мы сможем только через собственное исправление нас взрослых».



ЭДУАРД АВЕТОВИЧ, учитель истории со стажем:

«Никогда не хотел быть учителем, я собирался заниматься историей. Но случилось так, что я работал в школе. И я вывел для себя одну формулу, которой следовал всю жизнь: или делай свое дело хорошо, или уходи. Нельзя просто так, наполовину, из-за плохого настроения, или потому что «не по кайфу»... Ученики ведь ни при чем, хорошие они

или плохие, взрослые или маленькие. Все мои невзгоды, все мои проблемы остаются вместе со мной: или делай хорошо, или уходи.

А престиж профессии, я думаю, это не какая-то единая величина. У одного одни ценности, у другого – другие, у третьего – третьи и т.д. Это все очень индивидуально».

Татьяна ДОБРИАН, молодой учитель русского языка и литературы:

«Романтический образ моей учительницы языка и литературы Дианы Борисовны сделал свое дело. Я учитель, иду на работу и задаю себе вопрос «зачем я это делаю»? Но когда вижу глаза детей, когда они окружают меня, просят что-то рассказать, бегут на встречу, понимаю, что все правильно.

А в другой день ... по-другому. Когда ты пони-

маешь, что имеешь дело с душами и сердцами детей, это такой заряд... То он разряжает тебя полностью, до ноля, а иногда очень сильно добавляет.

Что будет дальше? Не знаю».

В заключении **архимандрит САВВА (Мажуко)**: «Мы понимаем, кто такой учитель, мы понимаем, что он и великомученик, и апостол, и благовестник, и святой.

Святой апостол Павел говорил: «Поминайте поставников ваших...». Я думаю, что учителей надо не только помянуть, но и почаще ими восхищаться, благодарить и говорить им побольше добрых слов».

Напомним, что первая встреча в формате дискуссии состоялась 24 марта текущего года и была посвящена Дню православной книги «Православная литература: блестящее прошлое и проблемное будущее?». Успех мероприятия дал возможность рождению нового интересного проекта. Планируется, что каждые два месяца широкой публике будет предлагаться темы для открытого разговора.

Следующая встреча в Гомельской центральной городской библиотеке им. А.И. Герцена ожидается в феврале и будет посвящена молодежи.



Больше фото на nikolsky.by

■ Божественная литургия в Михайловском храме Гомеля

Воскресным днем, **13 ноября**, прихожане Гомельского храма святого Архангела Михаила стали свидетелями и соучастниками исторического события для прихода и епархии.

Божественную литургию в Неделю 21-ю по Пятидесятнице совершали два архиерея: епископ Гомельский и Жлобинский Стефан и епископ Юженский Диодор, викарий Одесской епархии (Украина).

Архимандрит Амвросий (Шевцов), наместник нашего монастыря, секретарь Гомельской епархии протоиерей Георгий Алампиев и настоятель храма протоиерей Игорь Ольшанов с причтом сослужил владыкам.

По заамвонной молитве владыка Стефан совершил особое моление о мире и преодолении междоусобной брани на Украине: «Господи Иисусе Христе Боже наш, призри милостивным Твоим оком на скорбь и многоболезненный вопль чад Твоих, в земле украинстей сущих.

Избави люди Твоя от междоусобных брани, утоли кровопролития, отвратилежащая беды. Лишенная крова введи в дома, алчущия напитай, плачущия



Фото Романа КАРПЕНКО

утеши, разделенныя совокупы.

Не остави стадо Свое, от сродник своих во озлоблении сущих, умалитися, но скорое примирение яко щедр даруй. Ожесточенных сердца умягчи и к Твоему познанию обрати. Мир Церкви Твоей и верным чадам ея подаждь, да едином сердцем и едиными усты прославим Тя, Господа и Спасителя нашего во веки веков. Аминь.»

Эта молитва по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла

звучит во всех храмах уже на протяжении двух лет.

По окончании Божественной литургии епископ Стефан и епископ Диодор обменялись приветственными речами, поблагодарили друг друга за возможность молитвенного общения, поздравили прихожан с праздником. Владыка Стефан передал Преосвященному Диодору для молитвенного поклонения частицу мощей св. прав. Иоанна Кормянского.

■ Освящение больничного храма в Медгородке

Во время болезни духовная поддержка и напоминание о том, что Бог есть Любовь, востребована особенно остро. Священник помогает больному человеку если не полюбить свою болезнь, то примириться с тем состоянием, в котором он находится, объ-

яснить ему, что это еще не конец, что болезнь не лишает человека возможности обрести радость.

Вот поэтому больничные храмы во все времена имели особое значение. В нашем городе в микрорайоне «Медгородок», где сосредоточены крупные областные

медицинские центры, диспансеры и больницы, появился новый храм святого великомученика и целителя Пантелеимона.

Он строился долго, более двенадцати лет, и вводился в церковную жизнь поэтапно. В 2004 году первая Божественная литургия была совершена во временном храме, освященном в честь святых врачей и бессребренников Косьмы и Дамиана Асийских. Спустя восемь лет в их честь был освящен и престол нижнего храма основного строения.

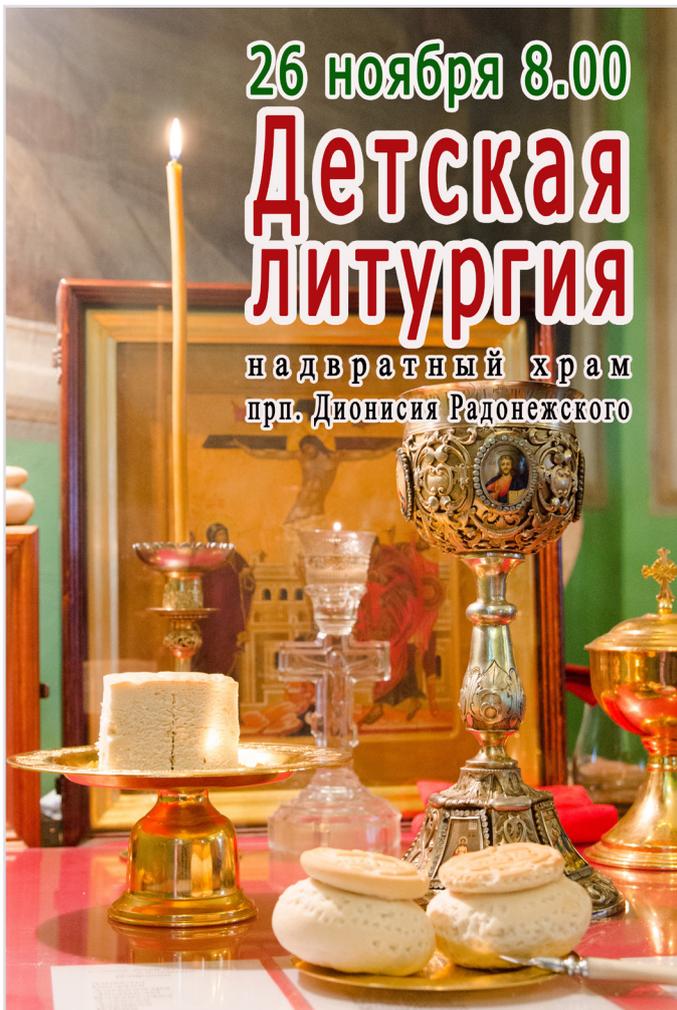
И вот **14 ноября** настало волнительное время, когда гомельчане, но и жители других городов области, поправляющие свое здоровье в больницах Медгородка, стали свидетелями совершения чина Великого освящения храма, который возглавил епископ Гомельский и Жлобинский Стефан.

Владыке сослужили наместник нашей обители архимандрит Амвросий (Шевцов) в сонме духовенства Гомельской епархии.

Подготовила Елена СИЛИВОНЧИК



Фото Романа КАРПЕНКО



26 ноября 8.00 Детская Литургия

надвратный храм
прп. Дионисия Радонежского

ДОРОГИЕ ПРИХОЖАНЕ
Кто желает помочь обители
и потрудиться во славу Божию на
монастырской трапезной
звоните по тел. +375 44 598 11 80
(игумен Феодорит).

24 ноября 17.30

семейный праздник

«НЕИЗВЕСТНАЯ БАРТО»



Центральная
городская
библиотека
им. А.И. Герцена
(ул. Советская, 26,
3 этаж)



20 ноября
с днем Ангела

ДВОРОЧКИНА Евгения Валерьевича
(художника-иконописца)

23 ноября
с днем рождения

ШКЛЯРОВУ Жанну Анатольевну
(повара)

Желаем радостных встреч и ярких событий. Пусть они будут интересными, трогательными и незабываемыми. Пусть на жизненном пути встречаются добрые люди, а внимание близких и друзей дарит море душевного тепла и солнечного настроения. Пусть Господь и Пресвятая Богородица наполнят жизнь счастьем, любовью и благодатью!

В праздничный хор монастыря
приглашаются
теноры, баритоны, басы



Знание нот
обязательно.
Послушание
(работа)
оплачивается.

Тел. + 375 44 707 36 94



ЩЕДРОЕ СЕРДЦЕ

ДОРОГИЕ БРАТЬЯ и СЕСТРЫ

Наша обитель окормляет более 20 семей, где воспитываются и получают родительскую заботу дети, имеющие тяжелые, неизлечимые заболевания и зарегистрированные в Гомельском отделении детского ХОСПИСА.

Они ждут вашего участия: памперсы, средства гигиены, специальное оборудование, фрукты, соки и т.д.

В храме у свечного ящика установлена скарбонка «Пожертвования для детских домов и домов престарелых». В неё можно опустить посылку для вас денежную жертву.

**Храни вас Господь за щедрое
и неравнодушное сердце!!!**



В гостях у Рэкса

В это время пошёл дождь. Большая капля упала котёнку на нос. Он облизнулся.

– Что это? – спросил он, глядя, как капли воды падают на него, на щенка, вокруг них на песок.

– Это дождь, – ответил щенок. – Забирайся скорее в мою будку, иначе вымокнешь до нитки.

И они спрятались от дождя в будке Рэкса. По крыше барабанил дождь.

– Что это стучит? – подняв на звук голову, спросил котёнок.

– Это дождь барабанил, но у моей будки прочная новая крыша.

– Я никогда не видел дождя, – сказал котёнок, высовывая из будки свою мордочку.

– Это потому, что ты в доме живёшь.

– А будка – это твой дом? – догадался котёнок.

– Да. Давай считать, что ты у меня в гостях.

Котёнок стал осматриваться. Здесь было просторно и пахло свежим сеном, на котором, как на мягкой перине, сидели малыши. Через вход в будку, как через большое окно, был виден весь двор.

– Уютный у тебя дом, – сказал Кекс, – и весь двор виден.

– Да. И работа у меня хорошая, лежишь себе, смотришь, охраняешь.

– А у меня какая работа? – задумался котёнок.

– У тебя... Ну, мышей ловить, чтобы они хозяев не беспокоили. Песни петь на окошке, чтобы в доме веселее было. Предупреждать хозяев, что гости скоро придут.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ Кекса и Рэкса

Продолжение. Начало в № 42-43 2016 г.

– Как это? – удивился котёнок.

– Это очень просто. Чувствуешь, что к хозяевам гости должны прийти, садись у порога и начинай лапой умываться.

Хозяева увидят и скажут: «Кекс умывается у порога, значит, гости придут.»

– Или увидишь, что хозяин, или хозяйка уставшие с работы пришли, ты – прыг к ним на колени и помурлычь тихо-тихо. Они тебя по шерстке погладят, улыбнутся тебе в ответ – и их усталость как рукой снимет!

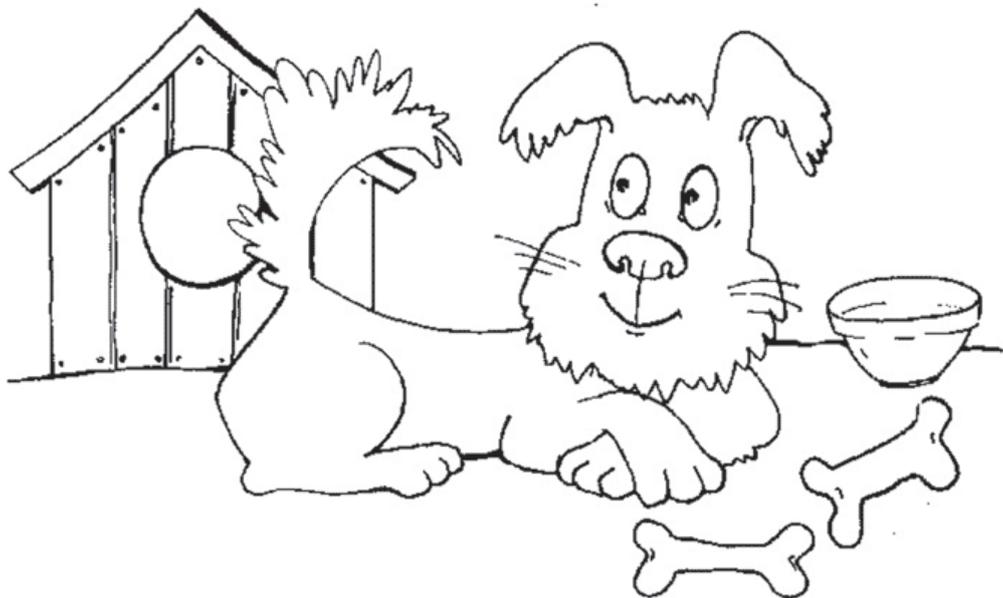
– Здорово, – задумчиво сказал котёнок. – Значит, и коты людям пользу приносят.

– Ещё бы! – воскликнул щенок. – Знаешь, как люди котов и кошек любят! В доме их держат, ухаживают за ними, кормят всякой вкуснятиной.

– А собак в доме держат? – спросил котёнок.

– Держат, – кивнул головой Рэкс. – Они сторожат дом изнутри. А ещё есть собаки декоративные. Это собаки для красоты. А вот я в доме жить не могу. Я сторожевой пёс. У меня работа такая – сторожить дом снаружи и двор сторожить, и всё, что во дворе, и никого постороннего не впускать. А чуть что не так – поднимать тревогу – лаять изо всех сил! Запомни, что главное в нашей работе – заботиться о хозяевах, беречь и охранять их, – учил котёнка Рэкс.

Новая глава будет в следующем номере



У Ирины ЖУКОВОЙ - Время есть!

Что такое **фрикасе**? Красивое название, не правда ли? А ведь это всего-навсего рагу, то есть, тушеная или жареная «всякая всячина» - такой вот дословный перевод с французского. Как правило, из «всякой всячины» использовалось ранее чаще всего белое мясо, сейчас эта часть блюда значительно расширилась и обогатилась. Это может быть и курица, как целая, так и часть ее, и кролик, и мясо индейки, и телятины, и баранины, и свинины, причем мясо может быть даже заранее отваренным. Нарезается все произвольно, небольшими кусочками, готовится в белом соусе

и подается с гарниром, в качестве которого используют рис, пшенику, картофель, а также спаржу, зеленый горошек, капусту разных видов.

В данном случае вместо белого соуса используется йогурт с добавлением небольшого количества сметаны с тем, чтобы блюдо получилось менее калорийным, но при этом не потеряло своего нежного, деликатного, восхитительного вкуса.



ФРИКАСЕ из куриного филе с йогуртом

ИНГРЕДИЕНТЫ:

800 гр. **куриного филе** (2 грудки без кости), 2-3 **луковицы**, 1 **красный сладкий перец**, 3-4 **дольки чеснока**, 250 гр. **несладкого йогурта** (простокваши), 100 гр. **сметаны**, 4-5 ст. ложек **оливкового масла**, 30 гр. **сливочного масла**, **соль**, **черный перец**, 1/3 чайной ложки **куркумы**, 1 чайная ложка **смеси специй** «Прованские травы».

Способ приготовления:

Куриное филе нарезаем на кусочки, кладем в миску, добавляем йогурт, сметану, соль, перец, куркуму, прованские травы, измельченный чеснок, хорошо

перемешиваем и оставляем ненадолго в сторону.

В глубокой сковороде на смеси масел оливкового и сливочного обжариваем нарезанные лук и сладкий перец минут 5-7. Затем выкладываем к овощам подготовленное филе со всем остальным содержимым миски, перемешиваем, доводим до кипения и тушим под крышкой минут 15-20.

Далее выключаем и подаем, украсив зеленью.

Баклажаны продаются сейчас практически круглый год. И приготовить из них замечательную, вкусную, сытную закуску, особенно, если речь идет о застолье, не составит особого труда.

Запеченные рулеты из БАКЛАЖАН

Способ приготовления:

Баклажаны, не очищая, нарезаем вдоль тонкими пластинами толщиной около 5 мм. Кисточкой смазываем их с двух сторон растительным маслом, раскладываем на противень, устланный пергаментом, и запекаем минут 15 в разогретой до 180 градусов духовке.

В это время сыр смешиваем с измельченным чесноком, зеленью, черным перцем, 0,5 чайной ложки сухого базилика и майонезом (по желанию, можно добавить горсть нарубленных грецких орехов).

Вынимаем баклажаны. Каждую пластину намазываем тонким слоем начинки, используя при этом вилку. Скручиваем в рулет, укладываем на противень и снова отправляем в духовку еще на 5-10 минут.

Подавать рулеты можно как с пылу с жару, так и охлажденными.

Есть еще один вариант приготовления и подачи этого блюда. Нарезать баклажаны по диагонали, получатся овалы, смазать их также растительным маслом, немного посолить, поперчить, сразу же выложить начинку или, как еще один вариант, перед начинкой на баклажан положить кружок помидора, а уже затем начинку и отправить в разогретую духовку при 200 градусах на 20-25 минут.

Приятного аппетита!



ИНГРЕДИЕНТЫ:

3-4 **баклажана** среднего размера, 150-200 гр. натертого на мелкой терке **сыра**, 3-4 зубчика **чеснока**, 4-5 ст. ложек **майонеза**, небольшой пучок **зелени**, **соль**, **черный перец**, **сухой базилик**, **растительное масло**.

**РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ
в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля
с 20 по 27 ноября 2016 года**

20.11 воскресенье	Неделя 22-я по Пятидесятнице	6.30 – ранняя литургия, панихида. 8.45 – поздняя литургия, молебен. 16.45 – всенощное бдение.	
	21.11 понедельник	Архангела Михаила	6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с елеопомазанием.
22.11 вторник		Иконы Божией Матери «Скоропослушница» (полиелей)	6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
	23.11 среда	Апостола Ераста	6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом Божией Матери.
24.11 четверг		Великомученика Мины	6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
	25.11 пятница	Святителя Иоанна Милостивого	6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, молебен, водосвятие, панихида. 16.45 – вечернее богослужение с елеопомазанием.
26.11 суббота		Святителя Иоанна Златоуста (полиелей)	6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида. 16.45 – всенощное бдение с благословением хлебов.
	27.11 воскресенье	Апостола Филиппа	6.30 – ранняя литургия, панихида. 8.45 – поздняя литургия, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом св. Николаю.

Суббота, 19 ноября	
Вечернее богослужение	
Служащие:	
и. Феодорит, и. Варлаам, д. Геннадий, д. Алексей	

Воскресенье, 20 ноября	
Ранняя литургия	
служащие	а. Савва д. Геннадий
исповедь	сх. Сергей и. Серафим
проповеди	а. Савва
панихида	сх. Сергей
молебен	-----

Поздняя литургия	
служащие	и. Феодорит и. Варлаам д. Алексей
исповедь	и. Серафим
проповеди	и. Феодорит
панихида	-----
молебен	и. Серафим

РАСПИСАНИЕ СОВЕРШЕНИЯ БОГОСЛУЖЕНИЙ

день недели	воскресенье	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота
дата	20	21	22	23	24	25	26
служащий		и. Серафим	и. Серафим	сх. Сергей	и. Павел	сх. Сергей	и. Антипа
диакон		д. Геннадий	д. Алексей				
исповедь		и. Антипа	сх. Сергей	и. Антипа	и. Антипа	и. Серафим	а. Савва сх. Сергей
паних/молеб		и. Антипа	сх. Сергей	и. Антипа	и. Антипа	и. Серафим	сх. Сергей
крещальный	и. Антипа						и. Серафим

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ *

20 ноября, воскресенье	09.00 11.00	Воскресная школа (младш., старшая)	25 ноября, пятница	19.00	Занятие народного церковного хора
	19.00	Семинар «Литургическая жизнь Церкви»	26 ноября, суббота	15.00	Библейская студия для старшеклассников
21 ноября, понедельник	18.00	Группа по изучению Евангелия Руководитель архим. Амвросий	27 ноября, воскресенье	09.00 11.00	Воскресная школа (младш., старшая)
24 ноября, четверг	18.00	Группа по изучению Евангелия Руководитель игумен Феодорит		19.00	«Дневник расстрелянного священника: новооткрытые записи отца Петра Рылло» Лекция архим. Саввы
25 ноября, пятница	17.30	Семинар «Трудные вопросы христианской веры». Ведущий Елопов А. П.	Все встречи проходят в аудитории воскресной школы. *В программе возможны изменения.		

Дорогой читатель! Просим вас по прочтении не выбрасывать газету. Если она больше вам не нужна, отдайте ее почитать другим, отнесите назад в монастырь или в православный храм.
Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

«ПРАВИЛО ВЕРЫ». Монастырский еженедельник.
Основан 1 июня 1998 г., возобновлен 1 сентября 2014 г.
Формат А4. Тираж номера 299 экз.
Ваши отзывы и предложения ждем по адресу 246014, г. Гомель,
ул. Д. Бедного, 4, Свято-Никольский мужской монастырь
или по электронной почте pravilover9814@mail.ru.
Официальный сайт монастыря <http://nikolsky.by>