



Радуйся, по Бозе и Богородице, все наше упование

ПРАВИЛО ВЕРЫ

№ 34 (111) 11 сентября 2016 года

Монастырский еженедельник издается по благословению епископа Гомельского и Жлобинского Стефана

Торжества в КОРМЕ

на стр. 6



Фото Елены СИЛИВОНЧИК

Митрополит АНТОНИЙ Сурожский: «Верь до конца, и будь верен до конца!»

Мы привыкли в нашей жизни, что о всякой нужде, по поводу всякого случая мы обращаемся к Богу за Его помощью. И на каждый наш зов, на каждый крик тоски, страдания, страха мы ожидаем, что Господь вступится за нас, защитит, утешит; и мы знаем, что Он делает это постоянно и что предельную Свою заботу о нас Он явил, став Человеком и умерев за нас и ради нас.

Но иногда бывает в жизни нашего мира, что Бог обращается за помощью к человеку; и это бывает постоянно, но часто еле заметно, или вовсе остается нами незамеченным. Постоянно Бог обращается к каждому из нас, прося, моля, уговаривая быть в этом мире, который Он так возлюбил, что жизнь за него

положил, быть Его живым присутствием, быть Его живой заботой, зрячей, добродетельствующей, внимательной. Он нам говорит: что бы мы ни сделали доброго для какого бы то ни было человека – мы для Него сделали, призывая этим нас быть как бы на Его месте.

А порой Он некоторых людей зовет к более личному служению Ему. В Ветхом Завете мы читаем о пророках: пророк Амос говорит, что пророк – это человек, с которым Бог делится мыслями Своими; но и не только мыслями, но и Своим делом. Помните пророка Исаию, который в видении созерцал Господа озирающего и говорящего: Кого послать Мне? – и пророк встал и сказал: Меня, Господи! (Продолжение на стр. 3)

С е г о д н я в н о м е р е

«Афродита в отпуске»
Евгения БЕЛОНОЖКО

2

Хроника
Никольских
событий.
Почти
официально

4

«Соловки...»
Ольга
ХОВАНСКАЯ
Часть II

8

Инна
ЗАРЕЦКАЯ
и приключения
Тишки и его
друзей

10

«Время есть!»
Разные
вкусности
от Ирины
ЖУКОВОЙ

11

АФРОДИТА В ОТПУСКЕ



еще вернее, я задумалась на тему представления о женской красоте в христианстве. Не внутренней, которая важнее во сто крат, а именно о красоте внешней. И о давлении социума на женщину. Казалось бы, что за тема? Но недавно

Сначала мне захотелось вспомнить о библейских женщинах и их красоте. Что они делали для её поддержания? То, что у многих из них были длинные волосы, это ясно. И, по большей части, женщины были красивы. Красота – это то, что выделяет, делают женщину именно женщиной. Не зря царь Соломон в своих Песнях возносит похвалы женской красоте и всей её сущности: «Как половинки гранатового яблока ланиты твои под кудрями твоими, шея твоя – как столп Давидов»... О мужской красоте также можно говорить. Но испокон веков это все же отличительное женское качество, даже некая категория. Женщины отирали волосами ноги Христа. Женщины носили браслеты. Они закутывались в яркие ткани и протирались маслами. Их стандарты красоты, я уверена, отличались от современных. Но одного я не заметила нигде в Писании. Это того, чтобы женщину насильно принуждали быть красивой, навязывали ей своё видение красоты, подчас уродливое и понятное только кому-то одному. И никогда женщине не навязывалась представления о красоте так агрессивно, как это делается сейчас.

Хорошо, велика премудрость привести в пример нескольких героинь из Библии! – обратимся к истории. Клеопатра, о внешности которой ходят легенды и вспоминают их к месту и не к месту. Её привезли, закутанную в мешок, в качестве подарка во дворец к Цезарю. Её красота до сих пор вызывает вопросы, но на самом деле она обладала очень специфическим лицом с крючковатым носом! Если бы вы её увидели, то не захотели бы быть похожи на неё! Но историки, особенно Плутарх, сообщают,

вопрос о красоте положил мне руку на плечо, заглянул в глаза и даже немного придавил...

Должна ли женщина быть обязательно красивой? Связана ли христианская религия и женская внешняя красота? Должна ли женщина и можно ли ей?.. Где эта тонкая грань между любовью к себе и нарциссизмом, позволением себе быть красивой и довлеющими в обществе представлениями о женском теле, с некими, якобы идеальными, параметрами?

И главный вопрос: куда деваться нам, женщинам, во всем этом?

что она была кокетлива. Древние гречанки также заботились о себе, и их мужья не преминули подшутить над ними: «Я заметил, что моя жена прихорошилась: намазала лицо свинцовыми белилами, чтобы оно казалось блее, чем на самом деле, нарумянила щеки, чтобы они казались розовее, чем на самом деле, и одела сандалии на каблуках, чтобы казаться выше, чем есть на самом деле...»

Мы все так или иначе попадаем под влияние мира. Средства массовой информации очень хотят внушить нам мысль, что мы несовершенны, но!.. Если мы купим чудесный кремик и помажем им там-то и там-то, то счастье нам обеспечено. И таких уловок очень много. Слишком много. Зверски много. Особенно падки на такое влияние женщины. Ведь они красивые и нежные существа, несущие в этот мир войны и конкуренции гармонию, кому, как не им,

внушать мысли, что можно стать ещё лучше, краше, отрастить килограмм пять волос и иметь без единого пятнышка кожу...

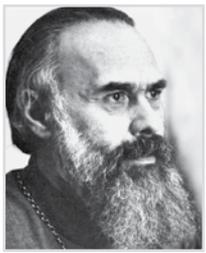
Я тоже как-то задумалась над этим, когда в очередной раз кто-то посоветовал мне подстричь кончики волос. В самом деле, почему какому-то постороннему человеку должно быть до них дело? И самое интересное, что чем больше я упираюсь, как Самсон, не дающий стричь себе волосы, тем сильнее у некоторых людей желание призвать мой секущиеся концы к порядку! Что за парадокс! Что за навязчивое желание без конца совершенствовать женщину? Вы можете мне возразить, сказав, когда Есфирь была в плену, её натирали благовониями с или без её согласия. Но здесь есть одно маленькое «но». Она должна была предстать перед царем!.. Царем одного из самых влиятельных государств на Востоке того времени! (Окончание на стр. 6)



Царица Клеопатра



Афродита



Усекновение главы Иоанна Предтечи

Неделя 12-я по Пятидесятнице

(Начало на стр. 2)

Но вот, среди пророков, среди людей, которые Богу по служили и сердцем неразделенным, всей большой силой души, есть один, память которого мы совершаем сегодня и которого Христос назвал величайшим среди рожденных на земле.

И действительно, когда вдуматься в его судьбу, кажется, нет судьбы более величественной и более трагичной. Вся судьба его была в том как бы, чтобы не быть, для того, чтобы в сознании и в видении людей возрос Единственный, Который есть: Господь.

Вспомните первое, что говорится о нем в Евангелии от Марка: Он глас, вопиющий в пустыне... Он только голос, он настолько уже неотличим от своего служения, что он стал только Божиим голосом, только благовестником; словно его, как человека плоти и крови, человека, который может тосковать, и страдать, и молиться, и искать, и стоять, в конечном итоге, перед грядущей смертью, – словно этого человека нет. Он и его призвание – одно и то же; он – голос Господень, звучащий, гремящий среди пустыни людской; той пустыни, где души пусты – потому что вокруг Иоанна были люди, а пустыня от этого

оставалась неизменной.

И дальше. Сам Господь говорит о нем в Евангелии, что он – Друг Жениха. Друг, который так сильно, так крепко любит жениха и невесту, что он способен, забыв себя, служить их любви, и служить тем, чтобы никогда не оказаться лишним, никогда не быть там и тогда, когда он не нужен. Он – друг, который способен защитить любовь жениха и невесты и остаться вне, хранителем тайны этой любви. Тут тоже великая тайна человека, который способен как бы не стать для того, чтобы что-то большее, нежели он, было.

И дальше говорит он о себе по отношению к Господу: Мне надо умалиться, сходить на нет, для того чтобы Он возрос... Надо, чтобы обо мне забыли, а помнили только о Нем, чтобы мои ученики от меня отвернулись и ушли, как Андрей и Иоанн на берегу Иордана, и последовали неразделенным сердцем за Ним только: я живу лишь для того, чтобы меня не стало!...

И последнее – страшный образ Иоанна, когда он уже был в темнице, когда вокруг него суживалось кольцо смерти, когда у него уже не было выхода, когда эта колоссально великая душа заколебалась... Шла на него смерть, кончалась жизнь, в которой у него не было ничего своего: в прошлом был только подвиг отречения от себя, а впереди – мрак.

И в тот момент, когда заколебался в нем дух, послал он учеников спросить у Христа: Ты ли Тот, Которого мы ожидали?.. Если Тот – то стоило в юных годах живо умереть; если Тот – то стоило умалиться из года в год, чтобы его забыли и только образ Грядущего возрастал в глазах людей; если Тот – тогда стоило и теперь умирать уже последним умиранием, потому что все, для чего он жил, исполнено и совершенно.

Но вдруг Он не Тот?.. Тогда потеряно все, погублена юность, погублена зрелых лет величайшая сила, все погублено, все бессмысленно. И еще страшнее, что случилось это, поскольку Бог будто обманул: Бог, призвавший его в пустыню; Бог, отведший его от людей; Бог, вдохновивший его к подвигу самоумирания. Неужели Бог обманул, и жизнь прошла, и возврата нет?..

И вот, послав учеников ко Христу с вопросом: Ты ли Тот? – он не получает ответа прямого, утешающего; Христос не отвечает ему: Да, Я Тот, иди с миром!.. Он только дает пророку ответ другого пророка о том, что слепые прозревают, что хромые ходят, что мертвые воскресают, что нищие благовествуют. Он дает ответ из Исаии, но Своих слов не прибавляет – ничего, кроме одного грозного предупреждения: Блажен тот, кто не соблазнится о Мне; пойдите, скажите Иоанну...

И этот ответ достиг Иоанна в предсмертном его ожидании: верь до конца; верь, не требуя ни знамений, ни свидетельств, ни доказательств; верь, потому что слышал ты внутри, в глубинах души твоей глас Господень, повелевающий творить дело пророка... Другие каким-то образом могут опереться на Господа в их порой величайшем подвиге; Иоанна же Бог поддерживает только тем, что повелел ему быть Предтечей и для того явить предельную веру, уверенность в вещах невидимых.

И вот почему дух захватывает, когда мы думаем о нем, и вот почему, когда мы думаем о подвиге, которому предела нет, мы вспоминаем Иоанна. Вот почему из тех, которые родились среди людей рождением естественным и возносились чудесно благодатью, он из всех самый великий.

(Окончание на стр. 6)



Гюстав Моро «Танец Саломеи перед Иродом» 1874-1876 гг.



Больше фото на nikolsky.by

■ Божественная литургия в Рогачеве

Рогачев стал столицей проведения республиканского Дня белорусской письменности, переняв эстафету празднования у Гродненского Щучина.

Этими днями в районном центре финишировала и Международная научно-просветительская экспедиция «Дорога к святыням», стартовавшая в Минске 31 августа.

4 сентября в храме святого благоверного князя Александра Невского архимандрит Амвросий (Шевцов), наместник нашего монастыря, и архимандрит Савва (Мажуко) за Божественной литургией сослужили епископу Стефану, управляющему архиерею Гомельской епархии, и епископу Борисовскому и Марьиногорскому Вениамину, председателю Синодального отдела религиозного образования и катехизации Белорусского Экзархата, возглавляющему крестный ход экспедиции.

Мероприятия «Дороги к святыням» состоялись в Молодечненской, Пинской, Слуцкой, Туровской, Гомельской епархиях. Путь паломников нынешней экспедиции прошел через

Дзержинский, Барановичский, Солигорский, Октябрьский, Калинковичский, Светлогорский районы.



Фото Романа КАРПЕНКО

■ Открытие Дома книги в Рогачеве

Священноархимандрит Свято-Никольского мужского монастыря, епископ Гомельский и Жлобинский Стефан принял участие в торжествах по случаю Дня белорусской письменности в Рогачеве.

Владыка стал свидетелем открытия на центральной площади города первого в Гомельской области Дома книги. В отрестав-

рированном к празднику здании земской управы, памятнике архитектуры XIX века, разместились книжный магазин, центральная библиотека с читальным залом и книго-хранилищем, детская библиотека и конференц-зал.

В ходе церемонии Преосвященный Стефан преподнес в дар библиотеке Дома книги Библию.

В конференц-зале Дома книги были оформлены несколько выставок. Среди экспонатов Гомельской областной универсальной библиотеки и Национальной библиотеки Беларуси книги из коллекции «Сокровища церковных библиотек» Свято-Никольского мужского монастыря заняли достойное место.



Фото Романа КАРПЕНКО





Больше фото на nikolsky.by

■ Новые совместные проекты с кафедрой БелГУТа

6 сентября в университете транспорта на кафедре «Архитектура» факультета «Промышленное и гражданское строительство» состоялась рабочая встреча представителей Гомельской епархии и специалистов кафедры, заинтересованных во взаимодействии и тесном сотрудничестве.

Заведующий кафедрой, доктор архитектуры Игорь Георгиевич Малков

приветствовал председателя Церковно-исторической комиссии архимандрита Амвросия (Шевцова) и архимандрита Савву (Мажуко), и.о. благочинного Гомельского районного церковного округа протоиерея Артемия Кривицкого и руководителя Информационного отдела епархии протоиерея Олега Кострому.

«Преподавательский состав кафедры находится в поиске новых тем и форм для курсового и дипломного проектирования, и вместе с тем уделяет большое внимание прикладному характеру работ», - сказал Игорь Георгиевич.

Думается, что вскоре мы увидим не только архитектурный макет монастырского комплекса, но и макеты разрушенных и действующих церквей Гомеля и городских окрестностей.



Фото Елены СИЛИВОНЧИК

■ Всенощное бдение в Кормянском монастыре

8 сентября, в канун дня обретения мощей святого праведного Иоанна Кормянского, архимандрит Амвросий (Шевцов), благочинный монастырей Гомельской епархии и наместник нашей обители, возглавил всенощное бдение в Свято-Иоанно-Кормянском женском монастыре.



Фото Артема МАСЛАКОВА



■ Компетентное мнение

8 сентября корреспондент редакции газеты «Советский район» Елена Чернобаева в монастырской братской библиотеке беседовала с архимандритом Саввой (Мажуко) о литературе, чтении, о воспитании культуры, образовании и образованности.



Фото Вячеслава КОЛОМИЙЦА





Больше фото на nikolsky.by

■ Торжества в Корме

9 сентября особый день в церковном календаре Гомельской епархии. В этот день были обретыны мощи святого праведного Иоанна Кормянского.

Имя этого святого человека носит женский монастырь в агрогородке Корма Добрушского района. Ежегодно обитель становится центром торжеств.

В Свято-Покровском храме обители праздничную Божественную литургию совершили Преосвященный Стефан, епископ Гомельский и Жлобинский, и Преосвященный Леонид, епископ Туровский и Мозырский.

Архиереям сослужили: секретарь Гомельской епархии протоиерей Георгий Алампиев, благочинный монастырей Гомельской епархии архимандрит Амвросий (Шевцов), благочинные округов Гомельской епархии, настоятели храмов г. Гомеля и приглашенное духовенство.

За литургией молились игуменьи монастырей Гомельской епархии: Вера (Афонькина) с сестрами Свято-Тихвинского женского монастыря г. Гомеля, Платонида (Гордиченко) с сестрами Свято-Иоанно-Кормянского женского монастыря д. Корма, Иоанна (Ярец) с сестрами Свято-Успенского женского монастыря д. Казимирово.

Со словами проповеди по запричастном стихе к молящимся обратился благочинный нашего монастыря архимандрит Савва (Мажуко).

По завершении Божественной литургии состоялся Крестный ход с мощами праведного, после которого владыка Стефан поблагодарил всех за совместную молитву, поздравил причастников с принятием Святых Христовых Таин и обратился со словами Архипастырского назидания.

В ответном слове епископ Леонид отметил важность почитания белорусских святых и напомнил всем о том, что Беларусь богата угодниками Божиими, которые предстоят у Престола Господа нашего и непрестанно возносят молитвы о нас.

Предваряя богослужение Крестный ход от женского монастыря в Огородню к месту, где были обретыны нетленные мощи батюшки Иоанна Кормянского.



Фото Елены СИЛВОНЧИК

АФРОДИТА В ОТПУСКЕ

(Окончание. Начало на стр. 2)

Дальше – больше. Да, у меня есть обвислый живот после родов. Небольшой. Женя, подкачай пресс и все будет хорошо! Я не хочу качать пресс, я рисовать люблю. Ну знаешь, Женя, если ты не будешь есть после шести... А я хочу что-нибудь жевать и читать Шерлока Холмса. После шести, семи и десяти часов. И вообще, как ты можешь радоваться жизни, если ты не тощая... У вас может сложиться впечатление, будто я не ухаживаю за собой, это не так. Но я хочу делать это в той

мере, которой я хочу и чувствую это делать, а не так, как диктует мне неуверенный в себе некто, будь то редактор журнала о красоте или знакомая с улицы, сами боящиеся своего тела.

И знаете, я почти поверила... Во взлетающие брови, струящиеся волосы, которые никогда не застрянут на кофте и в некую структуру тела, которая должна принести с собой бесконечный праздник жизни... Я ела и не ела чего-то, худела и набирала, нравилась себе и отвергала себя...пока... Я не услышала в своей жизни

слово «рак». Он подошёл совсем близко. Нет, не у меня. У моей лучшей подруги. Она произнесла два слова: «Я болею». Я не поняла. Я не заметила ни красного от простуды носа, ни отёкших глаз, а затем она сказала: у меня рак груди, метастазы в лимфоузлах...

Я не могла понять своей реакции на ее слова... Мы долго говорили; заплакала я лишь потом, и эти слёзы оплакивали разрушенные иллюзии, созданные глянцевыми изданиями о том, какая должна быть красота, наш мир вообще и, особенно, женщина в нем.

Какое дело кому до моих секущихся волос? У моей подруги их скоро не будет совсем, после пяти месяцев химиотерапии. Интересно, рак тоже интересуют мои не такие худые, как в юности руки, если скоро он отнимет у моей подруги часть тела?

Да, тело есть храм нашей души, и мы должны заботиться о нем, но с любовью, а не с жестоким энтузиазмом. И только мы сами в праве решать, какими нам быть, сколько весить, и во что закутать и чем накормить наше тело.

«Душа не больше ли пищи? А тело одежды?» – спросил Господь. Но мы иногда почему-то верим, что внешнее гипертрофированно важно.

Что же буду делать я со своей увядающей красотой, меркнувшей на фоне сверкающих обложек? Что буду делать с тем, что кто-то стремится замазать, подправить, подхудить или исправить меня? Я буду радоваться жизни. И безусловной любви Божией. Каждый день. Настолько, насколько смогу, насколько у меня это получится, насколько я успею. И у меня получится. У НАС получится.



Усекновение главы Иоанна Предтечи

(Окончание. Начало на стр. 1)

Сегодня мы празднуем день усекновения его главы. Празднуем... Слово “праздновать” мы привыкли понимать как “радость”, но оно значит “оставаться без дела”. И без дела можно остаться потому, что захлестнет душу радость и уже не до обычных дел, а может случиться, что руки опустились от горя и ужаса. И вот таков сегодняшний праздник: за что возьмешься перед лицом того, о чем мы слышали сегодня в Евангелии?

И в этот день, когда перед ужасом и величием этой судьбы опускаются руки, Церковь призывает нас молиться, о тех, которые тоже в ужасе, и трепете, и недоумении, а иногда в отчаянии умирали: умирали на поле битвы, умирали в застенках, умирали одинокой смертью человека. После того как вы приложитесь ко кресту, мы помолимся о всех тех, кто на поле брани жизнь положил, чтобы другие жили; склонились к земле, чтобы воспрянул другой. Вспомним тех, кто не

только в наше время, а из тысячелетия в тысячелетие погибали страшной смертью, потому что они умели любить, или потому, что другие любить не умели, – вспомним всех, потому что всех объёмлет Господня любовь, и за всех предстоит, молясь, великий Иоанн, который прошёл до конца через всю трагедию жертвы умирания и смерти без единого слова утешения, а только по властному повелению Божию: “Верь до конца, и будь верен до конца.” Аминь. 11 сентября 1969 г.

СОЛОВКИ...

(Начало в № 33)



Соловки... Звучит далеким эхом. А оказалось, не так уж далеко, да и совсем не сложно туда добраться. И история начинает оживать на глазах, когда еще смотришь с палубы кораблика, плывущего по Белому морю к святому острову.

Фото автора

По указу Государя Царя и Великого Князя Феодора Иоанновича вокруг монастыря для защиты обители от нападения иноплеменных построена каменная крепость, которая доселе существует.

Рядом с этой стеной ощущаешь себя по-разному в зависимости от того, где ты находишься: со стороны монастыря – полностью защищенным, со стороны мира – беззащитной букашечкой. Толщина крепостной стены у её основания доходит до 7 метров.



Когда смотришь на размеры камней, из которых сложены практически все древние постройки и представляешь их вес ... Это могли построить только те люди, которые спасались Молитвой и Трудом! ➡

Тюрьма.

Жизнь в монастыре, беседы со старцами, богослужение – все это помогало исправлению преступников. Некоторые оставались в обители после освобождения.

Позже, в XX веке, она использовалась и для других заключённых, без вины виноватых, но это уже другая страничка истории монастыря. ⤵



Инженерная мысль. Деревянный водопровод! ➡



Продолжение следует

Поздравляем!

с днем рождения

12 сентября
БЫКОВСКУЮ

Валентину Владимировну
(повара)

15 сентября
РОССОЛОВУ

Елену Васильевну
(заведующую магазином)

СОЗАЕВУ

Эллу Ивановну
(швею)

Пусть радостными будут ваши дни, крепким здоровьем, благополучным дом.

Пусть каждый день кладет в копилку души только полезное для неё, трудолюбие и жизненный опыт послужат источниками к обретению истинного счастья.

Пусть Всемилостивый Господь не оставит без награды лучшие качества души, станет надежной защитой и опорой в жизни, дарует Свою милость и благословение!



ЩЕДРОЕ СЕРДЦЕ

ДОРОГИЕ БРАТЯ и СЕСТРЫ

Наша обитель кормит более 20 семей, где воспитываются и получают родительскую заботу дети, имеющие тяжелые, неизлечимые заболевания и зарегистрированные в Гомельском отделении детского ХОСПИСА.

Они ждут вашего участия: памперсы, средства гигиены, специальное оборудование, фрукты, соки и т.д.

В храме у свечного ящика установлена скарбонка «**Пожертвования для детских домов и домов престарелых**». В неё можно опустить посылку для вас денежную жертву.

**Храни вас Господь за щедрое
и неравнодушное сердце!!!**

Записки для поминовения на
Святой Земле
и у мощей
**святителя Спиридона
Тримифунтского**
(о. Корфу)
принимаются
в иконной лавке монастыря

**Монастырский
ХЛЕБ**
снова в продаже
Свежая выпечка поступает в лавку
в субботу после обеда

Центральная городская библиотека им. А.И.Герцена
Зал для мероприятий (3 этаж, ул. Советская, 26)

ПРИГЛАШАЕТ
на
Годовой цикл встреч



с отцом Саввой (Мажуко)

КРУГ ЧТЕНИЯ

Что...Зачем...и Как...мы читаем
Литература от Античности до современности,
на стыке с философией и богословием

От человека, чье мнение интересно многим и
который готов услышать мнение других

21 сентября в 17.30

«ДАНТЕ В АДУ»

(«Божественная комедия»
Данте Алигьери)

Третья часть сказки для детей
«Медвежонок Тишка»

Кругосветное путешествие Медвежонок Тишки и его друзей

Продолжение. Начало в № 27-52 2015 г., № 1-33 2016 г.



А как растёт чай?

Возвращаясь от Гималайских Медведей, малыши увидели на склонах горы стройные зелёные ряды незнакомого кустарника.

- Это растёт чай, - ответил Панда, - давайте подойдём к нему поближе.

Малышам было очень интересно посмотреть, как растёт ароматный чай, которым их угощали.

- Смотрите, как собирают чайные листочки, - сказал Панда, надевая себе на плечи большую корзину. - Видите вот эти молодые листики на концах веточек? Это и есть чай, который мы с вами пьём. Чем моложе листочки, тем ароматнее будет чай. Сегодня утром мы пили зелёный чай. А ещё чай бывает чёрный, красный, белый, жёлтый и цветочный.

Панда ловко срывал светло-зелёные молодые побеги и бросал их за спину, в корзину.

Малыши тоже надели на себя корзины для сбора чая и принялись ему помогать. И хотя они работали не так быстро, как Панда, их корзины тоже постепенно наполнялись и становились тяжёлыми.

- Это нелегко - собирать чай и при этом весь день держать на своих плечах тяжёлую корзину, - говорили малыши.

- Но ещё труднее выращивать рис, - сказал Панда. - Потому что рис растёт на затопленных водой полях. Чтобы посадить рис, нужно стоять в воде и руками сажать рис в воду. Жители нашей страны очень любят рис. Из него мы готовим рисовые лепёшки, рисовую лапшу и даже рисовые пирожные.

Малыши с интересом наблюдали, как из рисовой соломы Панды и Гималайские Медведи плетут широкополые шляпы от солнца, обувь, корзины и коврики, которые называются циновками. А ещё делают зонты, веера и рисовую бумагу.

Горные реки

Однажды, гуляя в горах, малыши вышли к бурлящему потоку реки. Там, где вода встречала на своём пути горные камни, она пенилась, закручиваясь в водовороты.

- Как здесь красиво..., - говорили малыши, любуясь горными пейзажами.

- Жарко... Пить хочу, - сказал Тишка. - Здесь такая чистая, прозрачная водичка. Нужно попить из горной речки.

- Нет! - остановил его Волчонок. - Тебе жарко, а вода в горной реке очень холодная. Никто не пьёт холодную воду, когда ему жарко.

Малыши потрогали лапками воду.

- Ой, а почему вода такая холодная? - удивились они. - Ведь сейчас тепло.

- Горные реки берут своё начало высоко в горах, где лежит снег, - ответил Медвежонок Панда. - Течение у них быстрое и вода даже в самый тёплый день не успевает нагреться.

В это время Волчонок увидел, как Тишка, зачерпнув лапкой холодную воду, пьёт её из ладошки.

- Что ты делаешь, Тишка? - в испуге закричал Волчонок.

- Я только глоточек, - ответил Тишка. - Мне же очень жарко...

- Всем жарко, но нужно потерпеть, - сказал Бобр. - Вот придём домой и попьём водички, сколько захотим.

- Смотрите, какая красивая река, - сказала Лисичка, показывая на другую реку - длинную и извилистую.

- Это Жёлтая река Хуанхе. Она очень большая. И течёт через всю нашу страну, - сказал Панда.

- А почему водичка в ней такая жёлтая? - удивлённо спросила Лисичка.

- Это из-за жёлтого песка, который приносят с высоких гор её воды, - пояснил Панда.

Продолжение следует





Летняя КАБАЧКОВАЯ похлебка

ИНГРЕДИЕНТЫ:

Для томатного соуса:

шт. 10 среднего размера очень спелых помидоров (около 1 кг), щепотка соли, 1 неполная ст. ложка сахара, 1 ст. ложка лимонного сока.

Способ приготовления:

Для начала поставим готовиться томатный соус, который в Италии имеет название «пассата». Вырезаем у помидоров плодоножки, а с противоположной стороны делаем крестообразный надрез на кожице. Опускаем помидоры в кипяток на полминуты, а затем в холодную воду и очищаем их от шкурки. Измельчаем их, отправляем в небольшой сотейник, добавив соль, сахар, лимонный сок, ставим на огонь и, периодически помешивая, увариваем до консистенции соуса. Затем протираем через сито, прогреваем и переливаем в подходящую емкость (у меня получился стакан 250 мл).

Пока готовится вышеупомянутый соус, чистим, моем, нарезаем кубиком лук, морковь, сельдерей, если используете. Пассеруем эти овощи в разогретой сковороде на 3-х столовых ложках растительного масла до полуготовности, через 5 минут добавляем к ним раздавленные зубчики чеснока.

Способ приготовления:

Сначала займемся приготовлением соуса. Баклажаны режем кубиками и заливаем водой с солью, пусть постоят минут 15, избавятся от горечи. Затем сцеживаем их (можно промокнуть салфеткой) и выкладываем на разогретую с растительным маслом сковороду, добавляем чеснок, соль, перец. Обжариваем минут 5-10 до легкой золотистости, выкладываем в кастрюлю, а на сковороду добавляем еще немного растительного масла и кабачок, также порезанный кубиками. Солим, перчим и обжариваем 5-10 минут. Объединяем их с баклажанами, перемешиваем и ставим тушиться. Тем временем моем и режем крупными кубиками помидоры (можно предварительно снять с них кожицу, окунув в кипяток), добавляем их в кастрюлю к овощам и сюда же вводим 2 ст. ложки томатной пасты, 1-2 ст. ложки сахара, он усилит вкус соуса. Перемешиваем все еще раз, тушим пару минут и вливаем сливки. Прогреваем все минут 5. Затем погружным блендером взбиваем,

Сначала голову посетил мысль о заготовке впрок кабачковой икры. Но уж больно молоденькие были у меня кабачки. Да и обед был еще не только не готов, но еще и не обдуман. Вот и «нарисовалась» новая идея, идея о похлебке. Ведь в ее основе всегда один основной ингредиент, а все остальные призваны лишь подчеркнуть, усилить и украсить его вкус. А молодые кабачки к тому же такие сочные, что ни бульон, ни вода здесь совершенно не нужны, он сам себя обеспечит необходимой для похлебки жидкостью.



Для похлебки:

1.8-2 кг кабачков, 2 моркови, 2 луковицы, 4 зубчика чеснока, при желании можно добавить 2 стебля сельдерея, небольшой пучок укропа, соль, черный перец, 5 ст. ложек растительного масла.

Нарезаем кабачки так же, как и остальные овощи - кубиком (если кожица у плодов жесткая, то прежде, чем измельчать их, срезаем ее). В кастрюле с толстым дном разогреваем 2 столовые ложки растительного масла и выкладываем кабачки, солим, перемешиваем и тушим под крышкой минут 20-25. В случае, когда плоды молоденькие, они дадут много сока, что, в общем-то, нам и нужно, а вот к кабачкам постарше, при необходимости, можно долить горячей воды от 0,5 до 1 стакана, и продолжать тушить их. Затем выкладываем к кабачкам пассировку, измельченную зелень укропа, полстакана приготовленного нами томатного соуса, перчим, перемешиваем и доводим до полной готовности еще минут 15-20. Выключив, оставляем похлебку настояться под крышкой еще минут 15, после чего разливаем по суповым тарелкам. Украшаем зеленью укропа или мяты (можно также добавить ложку сметаны) и подаем.

Хочу предложить еще один рецепт из домашней кухни. Основополагающая роль в нем принадлежит соусу, так как именно он задает вкусовой тон блюду. По той простой причине, что подается соус с макаронами.

МАКАРОНЫ с соусом из баклажанов, кабачков и помидоров

ИНГРЕДИЕНТЫ:

2 баклажана, 1-2 кабачка (молодых), 3-4 помидора, 2-3 зубчика чеснока, 200 мл сливок, горсть натертого сыра, базилик, оливковое масло, перец, соль.

но не в однородную массу, а так, чтобы попадались также и кусочки овощей.

Отвариваем макароны, заправляем их полученным соусом, посыпаем тертым сыром и базиликом, подаем к столу.

Приятного аппетита!

**РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ
в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля
с 11 по 18 сентября 2016 года**

11.09 воскресенье	Усекновение главы Иоанна Крестителя 6.30 – ранняя литургия, панихида. 8.45 – поздняя литургия, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом св. Николаю.
12.09 понедельник	Святителей Константинопольских 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
13.09 вторник	Положение пояса Богородицы (славословие) 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
14.09 среда	Преподобного Симеона Столпника 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом Божией Матери.
15.09 четверг	Мученика Маманта 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, молебен, панихида. 16.45 – вечернее богослужение.
16.09 пятница	Священномученика Анфима 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
17.09 суббота	Священномученика Вавилы 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – всенощное бдение с благословением хлебов.
18.09 воскресенье	Преподобного Афанасия Брестского 6.30 – ранняя литургия, панихида. 8.45 – поздняя литургия, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом св. Николаю.

Суббота, 10 сентября
Вечернее богослужение
Служащие:
и. Феодорит и. Варлаам, д. Алексей

Воскресенье, 11 сентября	
Ранняя литургия	
служащие	а. Савва и. Варлаам
исповедь	и. Антипа и. Павел
проповеди	а. Савва
панихида	и. Павел
молебен	-----

Поздняя литургия	
служащие	и. Феодорит д. Алексей
исповедь	и. Серафим
проповеди	и. Феодорит
панихида	-----
молебен	и. Серафим

РАСПИСАНИЕ СОВЕРШЕНИЯ БОГОСЛУЖЕНИЙ

день недели	воскресенье	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота
дата	11	12	13	14	15	16	17
служащий		и. Венедикт	и. Павел	и. Серафим	и. Павел	и. Серафим	и. Антипа
диакон		д. Алексей	д. Алексей	д. Алексей	д. Алексей	д. Алексей	д. Алексей
исповедь		и. Антипа	и. Серафим	и. Антипа	и. Серафим	и. Антипа	а. Савва и. Павел
паних/молеб		и. Антипа	и. Серафим	и. Антипа	и. Серафим	и. Антипа	и. Павел
крещальный	и. Антипа						и. Серафим

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ

11 сентября, воскресенье	19.00	«О верности обетам». Лекция архимандрита Саввы (Мажуко)
16 апреля, пятница	17.30	Семинар «Трудные вопросы христианской веры» Ведущий - Елопов А. П.
	19.00	Занятия народного хора
18 сентября, воскресенье	19.00	«В ответе за Церковь». Лекция архимандрита Саввы (Мажуко)

Дорогой читатель! Просим вас по прочтении не выбрасывать газету. Если она больше вам не нужна, отдайте ее почитать другим, отнесите назад в монастырь или в православный храм.
Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

«ПРАВИЛО ВЕРЫ». Монастырский еженедельник.
Основан 1 июня 1998 г., возобновлен 1 сентября 2014 г.
Формат А4. Тираж номера 299 экз.
Ваши отзывы и предложения ждем по адресу 246014, г. Гомель,
ул. Д. Бедного, 4, Свято-Никольский мужской монастырь
или по электронной почте pravilover9814@mail.ru.
Официальный сайт монастыря <http://nikolsky.by>