



Радуйся, по Бозе и Богородице, все наше упование

# ПРАВИЛО ВЕРЫ

№ 15 (92) 10 апреля 2016 года

Монастырский еженедельник издается по благословению епископа Гомельского и Жлобинского Стефана

## Благовещение: откровение о Деве

Джордж Лоуренс Буллейд «Благовещение»



Икона Благовещения – всегда перед глазами. Дева и Ангел – на створках Царских врат. А ведь здесь, на иконостасе – ряды икон, целые этажи ликов. Русский иконостас – в избытке восхищения и щедрости, как русские объятия – всех собрать вместе и расцеловать, не упустив ни пророка, ни апостола. Большие и малые образа, чинное спокойствие праздничного ряда и учительные персты угодников. Богоматерь и Предтеча склонились перед Спасителем, и руками и склонённой главой – в сторону Христа. И на многих иконах – Богоматерь: и здесь – в первом ряду, и в деисусном чине, и там высоко – в собрании праздников, и только Благовещение – всегда на уровне глаз обычного взрослого человека.

Стоит только задержаться перед Царскими вратами, и вот они – Дева и Ангел. Архистратиг Гавриил. Как правильно сказать – «пришёл»

или «прилетел»? Находчивый евангелист Лука пишет просто: «был послан» – «В шестой же месяце послан был Ангел Гавриил от Бога в город Галилейский, называемый Назарет, к Деве, обрученной мужу, именем Иосифу, из дома Давидова; имя же Деве: Мария» (Лк 1:26-27). Явился Деве ангел и возвестил о рождении Христа: «Не бойся, Мария, ибо Ты обрела благодать у Бога; и вот, зачнешь во чреве, и родишь Сына, и наречешь Ему имя: Иисус. Он будет велик и наречется Сыном Всевышнего, и даст Ему Господь Бог престол Давида, отца Его; и будет царствовать над домом Иакова во веки, и Царству Его не будет конца» (Лк 1:30-33). Какие торжественные слова! Даже читать страшно! Потому что здесь – о тайне нашего спасения, а тайна – потому и тайна, что невозможно скромному нашему рассудку постичь всей глубины замыслов Божиих. (Продолжение на стр. 2)

### С о г о д н я в н о м е р е

Воскресное чтение с митрополитом АНТОНИЕМ Суражским

4

Хроника Никольских событий. Официально

5

Диакон АЛЕКСИЙ Митрофанов об истории, церкви, Истине

6

Наталья ШЕСТАКОВА «Моя школа»

8

«Время есть!» Ирина ЖУКОВА Овощное рагу и тапенад

10



## Благовещение: откровение о Деве

(Начало на стр. 1)

«Спасения нашего главизна» – так богословская поэзия величает Благовещение. «Главизна спасения» – два непонятных слова, которые вот о чём: сейчас, здесь, в скромной кельи неизвестной бедной девушки начинается тайна спасения человека: Бог входит в наш мир – Тот, Кого назовут Спасителем и Искупителем, от Чистой Девы родится Бог, пожелавший стать человеком насовсем, добровольно отдавший Себя людям, позволивший страдания и смерти коснуться Бессмертного. И Чистая Дева, наша удивительная сестра и мать, имеет к этой тайне прямое отношение, потому что Она не только послужила этому чудесному делу, как служит орудие или инструмент, но сама принимает в этом таинстве самое активное участие, поскольку всё это происходит согласно её воли, её решению. Это очень странно, страшно, даже юродиво, но так это было: Бог терпеливо ждал решения Девы, без которого не мог прийти в мир, не смел воплотиться, и само таинство спасения началось только после Её разрешения и согласия. Бог хотел спасти мир, но нужно было ещё, чтобы этого захотела Пречистая Дева, и в прихожей бедного дома в безвестном городе Назарете стоял молчаливый архангел, тревожно дожидаясь скромного согласия Пречистой.

Она стала Матерью Спасителя, полностью отдала Себя этому удивительному и неповторимому служению, на которое была способна только Она. Однако Благовещение – это не только чудо прихода в мир Спасителя. Христос ещё не пришёл. Его рождения только ждали – немногие избранные, посвящённые в эту тайну, или почувствовавшие наступление времён. Долгие тысячелетия земля дожидалась Примирителя, не зная внятно и определённо, кто Он и как придёт, но ожидали народы, томились предчувствиями пророки и поэты, гадали провидцы, и лишь немногие, удивляясь собственным словам, проговарива-

лись о явлении Того, Кто придёт в кротости и смирении, в таком скромном облике, что изумлённый мир столетиями будет переспрашивать – Ты ли Грядущий или нам ждать другого?

Благовещение изменило историю вселенной, потому что согласие Девы разрешило Творцу войти в мир. Войдя в наш мир, Господь навсегда сделал его другим, свергнув власть узурпаторов, вырвав жало у смерти. Но прежде явления Спасителя мир увидел Деву. Сперва Она была открыта ангелам, открыта бесплотным духам, и они сложили свою мощь к Её пречистым стопам. Грозный архангел встретил Деву ликованием, словно вспомнил первые дни молодого мира, когда ангелы ликованием встречали рождение звезд. Потом Дева была показана нам, простым людям, которых однажды нашёл, подобрал Христос на пустынных и пыльных дорогах и распутиях состарившегося космоса. Мы не видели зарю мира, мы пропустили рождение светил, первые деревья и новорожденные звери не склонялись к нам доверчиво и кротко, мы застали другую вселенную обветшавшей и выдохшейся, и сами приложили руку к её болезням. Но в облике Девы настигло нас откровение подлинной красоты. Разве может целомудрие быть прекрасным? Может, потому что есть Благовещение. Разве чистота и святость способны пленять сердца, не возмущая крови, но разливая свет неизреченной тишины и кроткого сияния? А ведь это и есть икона Благовещения – там сила не спорит с добротой, а целомудрие – в согласии с красотой и верностью.

Старший брат звезд, Гавриил, древний и вечно юный, приветствовал Деву просто, но возвышенно: *«Радуйся, Благодатная! Господь с Тобою; благословенна Ты между женами»*, и не было в истории мира человека, к которому бы так обращался ангел. Ведь ангелы – воители, бесплотные стражи правды Божией. Христианский мир уже и позабыл, как много в Библии рассказов об ангелах-истребителях, ревностных хранителей служения подлинному Богу, Единому

и Единственному. Мы запомнили только ангелов Благовещения и Пасхи – кротких, радостных, немного смущённых. Пасха и Благовещение так изменили небесных воителей, что по своей забывчивости мы стали называть ангелами кротких и беззлобных детей. Однако Библия запомнила ангелов грозными мстителями, а кроткими их сделала Святая Дева – укротительница ангелов – Она «приручила» бесплотные силы, вернула им первоизданную кротость. Перед Пречистой Девой смиряется даже небесное воинство. О, чистая Голубица! О, нетленная Агница!

Но Сама Дева была смущена ангельским приветствием: *«Она же, увидев его, смутилась от слов его и размышляла, что бы это было за приветствие»* (Лк 1:29). А ведь по преданию Дева Мария изучала пророческие книги, Ей была понятна и близка Священная история, Она твердо помнила, как и для чего приходят ангелы на землю. Воспитанные девушки знают, как принять ангела в своей келье. Но это приветствие смутило Её. Она услышала в словах ангела то, чего там не должно было быть – восхищение. Честный человек знает свои немощи и понимает, что не нам тягаться с ангелами в силе, а особенно – в святости. Ангел – сила в чистом виде, и бесплотность делает его ещё в большей степени силой. Ангел – чудесное явление для Марии. Мария – изумительное откровение красоты и святости для Архангела. Тот редкий случай, когда небесное изумляется земному! Ангел сложил своё оружие к ногам Пречистой. Здесь он – не архистратиг, он просто – ангел – спрашивающий, ждущий, готовый служить. Безмерная сила, первобытная мощь – у ног Девы!

*«Красоте девства Твоего удивляются ангелы»*, а ангел – это такой ум и такая древность, которую очень сложно удивить. А мы – просто люди, но оттого и изумление наше не меньше ангельского. *«Многие изумлялись, глядя на Тебя»*, – вещал древний пророк о Спасителе, и эти же слова так естественно приходят на ум, когда видишь образ Пречистой Девы. (Окончание на стр. 3)



(Начало на стр. 1)

Благовещение – откровение о Деве. После откровения миру о Пречистой Деве, мужчины уже по-другому смотрят на женщин, другими глазами глядят на детей, тем взглядом, который выдает глубокое благоговение и восторг перед чистотой и святостью. Всё по-другому, всё иначе – в тихом свете Благовещения. Мы даже не можем представить, как Благовещение изменило наш мир! Именно Благовещение подарило миру идеал рыцарства и бескорыстного служения Даме. Откровение о Деве вызвало к жизни подвиги иноков, на лицах которых отражался свет подлинной чистоты и святости девства не как слабости или гнушения плотью, а красоты, которая от полноты жизни и беспримесной радости. Пустыни наполнились крепкими и сильными мужчинами, которые однажды удивились чистоте, усмирились целомудрием, и не пророк Илия и даже не Предтеча вывели подвижников в дикие пустыни и отдалённые скиты, а изумление перед девством и чистотой Святой Девы, навсегда оправдавшей чистоту и святость, открывшей,

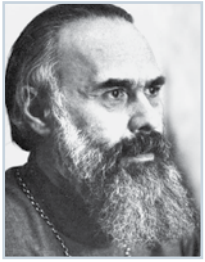
что святость это – красота, и по этой красоте мы всю жизнь тоскуем, ищем её, обманываемся, увлечённые большой красотой, призраками совершенства. А потому Благовещение – откровение о человеке – какой он – настоящий, чего ищет, к чему стремится на самом деле, чего ищет его слепая душа.

Ходил, ходил когда-то по улицам Гомеля странник, заглядывал в лица людей и плакал так горько, так отчаянно, будто видел раненых детей. «Тигры рвут сердце ягнёнка», – вот что шептал он сквозь слёзы. Все мы – раненые дети, искалеченные страстями, замученные пороками. «От юности моя мнози борют мя страсти». Но нет такого человека, нет такого сожженного сердца, которое бы не помнило, где-то, может, очень глубоко – о чистоте и святости, о радости невинности, о незамутнённой цельности. Боже мой, да ведь этого мы и ищем всю жизнь! Пусть не мне, пусть – детям. Ведь задыхается человек в грязи и пороках, захлёбывается в этом «пресном неутоляющем питие», устаёт до бесчувствия, клонится

без сил, старится раньше времени. Зрение возможно только там, где есть свет, но нас ослепляют страсти, погружают в безбрежную тьму. Чистая Дева, Нетленная Агница! Она – наш свет, свет Благовещения, последняя надежда, неоспоримое свидетельство о том, что человеку естественно быть святым и чистым, это и есть мера и норма человечности. Не нужно много слов, утомляют и пугают серьёзные разговоры. Нужна икона Пречистой. Человеку достаточно знать, что Чистая Дева – есть и слышит его, и пусть даже я утопаю в пороках – не ради этого я живу, не этого искал всю жизнь. Это всего лишь – мои призрачные тигры, мои безжалостные звери. Другой любовью, другим устремлением я ещё дышу и существую, и только Чистая Дева знает, что я любил на самом деле, к чему действительно стремился. Икона Благовещения – всегда перед глазами. Так мы лечим зрение. На лице Пречистой отдыхают наши глаза, врачуются раны, печали утоляются. Благовещение возвращает память о мне настоящем.



## НА ПОЛПУТИ ВЕЛИКОГО ПОСТА



Одна за другой проходят недели Великого Поста; и начав с вдохновением, чувствуя в себе

силы совершить этот путь, мы часто, приближаясь к концу – а порой задолго до конца, – чувствуем, что мы ничего не совершили из того, что надеялись совершить: надеялись поститься строго и честно, надеялись молиться, надеялись оторваться от того, что нас держит в течение всей жизни в плену: интеллект, заботы; и вот приходит момент, когда уже виднеется конец пути, и вдруг мы осознаем, что ничего или так мало мы исполнили из того, о чем мечтали. И тут на нас может найти разрушительный, подрывающий последние силы дух уныния: Как же мне войти в Страстные дни? Как же мне встретиться со славой и торжеством Воскресения Христова?

И вот здесь нам надо проявить и мудрость христианскую, и наше доверие к Богу. Мы не тем спасены, что трудимся и достигаем каких-то результатов: мы спасаемся той тоской души, которая нас влечет к Живому Богу, той любовью, которая нас влечет ко Христу. И даже когда мы срываемся, так же, впрочем, как и в человеческих отношениях, мы не должны забывать, что, как Апостол Петр ответил после троекратной измены на троекратный вопрос Спасителя Христа, мы можем сказать: Господи! Ты все знаешь! Ты знаешь и немощь, и падение, и колебание, и неверность мою, но Ты тоже знаешь, что я Тебя люблю, что это – последнее, самое глубинное, что во мне есть...

И тогда мы можем идти дальше, как и Петр пошел за Христом, зная, что Бог верит в эту нашу любовь, что Бог нам верит и верит в нас; и что мы можем идти дальше, колеблющимся шагом, неуверенной поступью, со взлетами и падениями, но лишь бы только сердцем мы не отрывались от Бога и продолжали идти. Идти к тому, чтобы в какой-то день – через неде-

лю-другую – оказаться лицом к лицу со Страстями Господними, то есть с явлением на деле той любви, которой Он нас любит: претерпеть то, что Он претерпел нас ради, можно только по неисчерпаемой, бездонной любви.

И вот если мы не можем соединиться со Христом более таинственно, приобщая себя через молитву, созерцание и подвиг к Его крестному пути, станем хоть на краю этой дороги, на краю пути крестного, и будем всем вниманием, всем трепетом ужаснувшейся, умиленной – а может быть, даже неспособной ни на ужас, ни на умиление – души взирать на то, что значит любить, как Бог нас умеет любить. И скажем Ему только, если ничего другого мы сказать не можем: Спасибо Тебе, Господи, что. Ты меня – мертвого, окаменелого, бесчувственного, безжизненного – так любишь, что придет день, когда и мне прозвучит слово, сказанное Лазарю четверодневному: Лазарь, изыди вон из гроба!.. Каждый из нас в какой-то день это услышит – не в конце времен, не при воскресении всех, как думала Марфа, а вот теперь, в какой-то неожиданный для

нас момент, когда глас Господень прозвучит и мы станем снова, в одно мгновение, живыми, живыми и во времени, и в вечной жизни...

И к Пасхе мы можем подойти в сознании, что ничего мы не совершили достойного этой встречи с торжеством Воскресения, ничего не совершили, что нам дало бы право на эту радость. Как Иоанн Златоустый говорит в своем пасхальном слове: постившиеся и не постившиеся, трудившиеся и ленивые – все придите, потому что всех Господь равно приемлет: одним Он отдает долг, другим Он дарит дар Своей любви... Долг Он нам, вероятно, платить не будет, потому что мы не трудились; но дар любви каждому из нас дается. И поэтому, в каком бы мы ни были настроении, как бы ленивы мы ни были, как бы мало мы ни трудились, пойдем эти недели, последние, шаг за шагом, к этому свету, чтобы и самим загореться славой, засиять светом Воскресения и стать подобными Неопалимой купине, которая горела, не сгорая, в пламени Божественного бытия. Аминь.

16 марта 1980 г.



фото из интернета





Больше фото на [nikolsky.by](http://nikolsky.by)

■ Благотворительная ярмарка



7 апреля, в день празднования Благовещения Пресвятой Богородицы, в нашем монастыре проводилась благотворительная ярмарка по сбору средств на лечение Кузьменко Кирилла (2011 г. р.) и социальные нужды Терюхского психоневрологического дома-интерната для престарелых и инвалидов.

Братия монастыря, молодежное братство обители благодарят всех принявших участие в ярмарке: жертвователей и покупателей, изготовителей и дарителей изделий для продажи.

Удивительные по красоте и исполнению игрушки, вязаные крючком: курочка и сова, зайчишка и котенок; сувенирные футляры для крашеных яиц, выполненные из цветной бумаги, но изящно и филигранно украшенные резным кружевом; шкатулки из лозы и газетной бумаги, крышки которых умело расшиты лентами и нитками; магниты, прищетки и держатели для фотографий в технике декупаж; пасхальные открытки, мыло и саше ручной работы; салфетки под горячее - все сделано с большим СТАРАНИЕМ и ЛЮБОВЬЮ.

Спасибо всем, кто подарил свое ВРЕМЯ на благое дело.

Следующая благотворительная ярмарка состоится в Вербное воскресенье.



**Терюхский  
психоневрологический  
дом-интернат  
для престарелых  
и инвалидов**

**Н У Ж Д А Е Т С Я**

в средствах гигиены для  
лежащих больных  
(более 35 человек).

Денежную помощь на эти цели можно оставлять в скарбонке у свечного ящика, памперсы (№3) - на сторожке монастыря.

Храни вас Бог  
и Пресвятая Богородица!



## Великий военачальник и изобретатель

С самой первой строки моей сегодняшней статьи мне хочется попросить прощения у моих дорогих читателей. Дело в том, что тема, выбранная мной, никак не относится к привычной для всех сфере церковной истории. Но я постараюсь всё же объяснить такое моё отступление. Когда-то давно, будучи студентом исторического

факультета Витебского университета, я был крепко впечатлён историей морских сражений начала XX века. Не одна курсовая работа была мной написана на тему русско-японской войны: Цусимская битва, оборона Порт-Артура... Все эти далёкие события захватывали меня, и вот сейчас, вспомнив о приближающейся трагической дате той войны, годовщине гибели броненосца «Петропавловск» с командующим Первой Тихоокеанской эскадры, мне захотелось поведать о ней и вам.

К началу XX века война между Россией и Японией назревала не один год. Слабая Китайская империя была желанной территорией для многих стран, но именно Россия и Япония были к ней ближе всех и противоречия между ними были самые острые. Причём, японцы, стремясь покорить Китай, полагались только на военную силу, тогда как русские войны с китайцами не желали, а вели с ними дипломатические переговоры, которые позволили взять в долгосрочную аренду Ляодунский полуостров с Порт-Артуром. Русское влияние на Дальнем Востоке вызывало беспокойство и у англичан, которые подталкивали Японию к вооружённому выступлению против России, пока наше военное присутствие в регионе не стало подавляющим. На английских верфях был построен мощный японский военно-морской флот, а его командующие были сплошь выпускниками британских военных учебных заведений.

Русское присутствие в Китае росло с каждым днём. Крепость Порт-Артур была обустроена по всем последним правилам фортификации. Была создана Первая Тихоокеанская эскадра, которая хотя и была слабее японского Объединённого флота, но при грамотном руководстве представляла собой весьма грозную военную силу. Только вот этого самого грамотного руководства ей более всего не хватало.

В конце декабря 1903 года начало войны стало лишь вопросом времени. Япония разорвала дипломатические отношения с Россией. Русская разведка докладывала, что боевые действия начнутся в течение месяца и официального объявления войны ждать не стоит. Однако, как и в 1941 году, командование доносениям разведки не доверяло ни на самом высоком уровне, ни

на уровне командующих вооружёнными силами на Дальнем Востоке. Командир Первой Тихоокеанской эскадры Оскар Викторович Старк никак не озаботился подготовкой к возможному нападению. Крупные боевые корабли эскадры стояли на внешнем рейде, то есть на выходе из гавани, вполне открытые для атаки, причём не соблюдались даже элементарные правила светомаскировки: среди ночи освещённые множеством огней боевые корабли представляли собой прекрасную мишень для миноносцев.

В ночь на 9 февраля 1904 года эта атака не замедлила себя ждать. Восемь японских мино-

носцев вывели из строя два сильнейших русских броненосца «Цесаревич» и «Ретвизан», а также крейсер «Паллада» (однотипного знаменитой «Авроре»). Через две недели адмирал Старк был снят с должности командующего, а на его место назначен человек, с именем которого были связана все надежды русского общества, армии и флота на победу в этой войне – вице-адмирал Степан Осипович Макаров (см. фото).

Это был поистине уникальный морской офицер своего времени, причём не только в масштабах России, но и всего мира. Достаточно простого перечисления его технических изобретений, чтобы





убедиться в незаурядности этого русского самородка: бронейный снаряд с твёрдым наконечником (его будут использовать не только в морской артиллерии, но и в танковый войсках по всему миру в течение всего XX века); русская семафорная азбука; минный транспорт (корабль для доставки лёгких торпедных катеров поближе к базам противника); арктический ледокол, способный проходить льды Заполярья...

По прибытии в Порт-Артур новый командующий проявил себя довольно независимым военачальником. У Наместника Его Императорского Величества на Дальнем Востоке адмирала Евгения Ивановича Алексева был свой особый взгляд на использование флота, который выражался в строгом соблюдении одной формулы: корабли необходимо беречь. Столкнувшись с такой позицией главнокомандующего, Макаров открыто назвал её вздором, заявив, что боевые корабли созданы для боя, а не для парадов. С этого момента начались активные действия Первой Тихоокеанской эскадры. В районе Порт-Артура было организовано множество минных полей, на которых уже после гибели адмирала подорвались японские броненосцы «Ясима» и «Хацусе». К слову, это были единственные потерянные японцами броненосцы за всю войну.

носцы за всю войну.

Само присутствие Макарова вызывало среди моряков небывалый подъём боевого духа. При нём корабли стали выходить из гавани и совершать боевые манёвры, доставляя множественные беспокойства командующему Объединённым флотом Японии адмиралу Хейхатиро Того. К сожалению, командовать эскадрой вице-адмиралу Макарову пришлось недолго. Ранним утром 13 апреля 1904 года командующий, подняв флаг на броненосце «Петропавловск» вышел в море, туда, где накануне японскими крейсерами и миноносцами был потоплен наш миноносец «Страшный» и обстрелян крейсер «Баян».

При попытке сближения с японцами русский флагман оказался на минном поле. Страшный взрыв сотряс «Петропавловск» – сдетонировал боезапас. Всего минута прошла до того момента, когда огромная серо-оливковая громадина русского броненосца скрылась под водой. Погиб наш выдающийся флотоводец. Тело его так и не было найдено. Вместе с ним на дно Жёлтого моря ушёл замечательный художник-баталист Василий Верещагин. В числе погибших при взрыве значился и корабельный священник, иеромонах Алексей Раевский.

Но по иронии судьбы выжил человек, чьё имя в нашей исто-

рии стало синонимом предательства – великий князь Кирилл Владимирович, двоюродный брат Императора Николая II. Он служил на «Петропавловске» начальником штаба командующего. В 1917 году великий князь будет участвовать в заговоре против монарха, и, будучи командиром Гвардейского экипажа, изменит присяге, первым признав властные полномочия Государственной думы, на заседание которой явился с красным революционным бантом. Сегодня прямые потомки Кирилла Владимировича называют себя наследниками Российского престола. А тогда, в 1904 году, в среде русского морского офицерства ходил короткий стишок:

*Погиб «Петропавловск»,  
Макаров не всплыл,*

*Но спасся зачем-то царевич  
Кирилл...*

Гибель Степана Осиповича Макарова стала той отправной точкой, с которой можно было отсчитывать время до грядущего поражения России в войне, где побеждал тот, кто владеет морем. Достойной замены ему в должности командующего эскадрой так и не нашли. Преемники его на этом посту проявляли абсолютную нерешительность и всячески старались «беречь корабли». В итоге после сдачи Порт-Артура они, «сбережённые», были затоплены своими командами прямо в гавани. Многие из этих кораблей японцы потом подняли, отремонтировали и ввели в состав своего флота. Вторая Тихоокеанская эскадра, отправленная на помощь осаждённому Порт-Артуру, после падения крепости не могла никак повлиять на исход войны, и гибель её в Цусимском сражении стала трагической закономерностью.

Макаров был уважаем своими противниками, японцы за всю войну так не боялись ни одного русского военачальника. Поэт Исикава Токубоку на гибель адмирала откликнулся прекрасными стихами в традиционном жанре танка:

*Враг доблестный! Ты встретил  
свой конец,*

*Бесстрашно на посту ко-  
мандном стоя.*

*С Макаровым сравнив, по-  
чтят героя*

*Спустия века. Бессмертен  
твой венец!*



Броненосец «Петропавловск»



Гибель броненосца «Петропавловск»

## Моя школа



Фото Евгения ШЕСТАКОВА

На берегу сельмашевского пруда, что по улице Озёрная, стоит Божий Храм. Назван он в честь Святого преподобного Серафима Саровского. С ранней весны вплоть до того времени, как воды пруда сковывает лёд, здесь живут утки. Кроме ставших повседневными для нас, гомельчан, обыкновенных крикв, встретить на воде можно и лысух. Берега пруда облагорожены. Посажен ряд молодых деревьев. Стоят удобные скамейки, которые никогда не пустуют. На них любят отдыхать как молодёжь, так и люди, уже умудрённые жизнью. И, конечно, как обойтись здесь без завсегдатаев-рыбаков. Многие из них рыбачат, можно сказать, под стенами храма. Думаю, что где-то тайком в своих мирских мыслях они надеются на помощь Божью.

С обратной стороны храма возвышаются многоэтажные дома. По численности жителей один такой дом превосходит ряд деревень Гомельской области. Согласитесь, ведь удивительно, как современный прогресс позволил на таком небольшом клочке земли с комфортом уместить сразу столько людей.

А ведь, кажется, совсем недавно здесь тянулись улицы и улочки с одноэтажными постройками. В одном из таких домов когда-то проживала и я вместе со своими родителями и сёстрами. Некоторые улицы уже не существуют. И лишь немногие из гомельчан помнят их названия: Новая, Инструментальная, Цветная, Совхозная.

Как напоминание о детстве, а оттого самое драгоценное для каждого человека, остались пруд и здание, в котором сейчас находится храм Святого преподобного Серафима Саровского.

Раньше это здание служило для детей близлежащих улиц восьмилетней школой. Сюда в 1965 году в первый класс меня привёл отец. Если оглянуться назад на те школьные годы, то можно честно сказать, что учителя искренне старались воспитать в нас самые ценные качества: честность, порядочность, трудолюбие, уважение к старшим, оказание помощи товарищам. Что же касается религиозных праздников, то вспоминаются слова моего классного руководителя: «Завтра Пасха, и чтобы никто из вас не додумался принести в понедельник в школу крашеное яйцо». Мы тихонько похихикивали, зная о том, что у учителя в семье также отмечают этот праздник. Но тогда он не мог нам сказать иначе.

Мы же детвора, вместе со взрослыми, возможно, не совсем понимая смысл праздника,

тем не менее, с благоговением относились к происходящему. «Христос Воскресе!», – такими словами рано-рано утром будил меня с сёстрами отец. «Воистину Воскресе», – сонно вторили мы. «Пойдите, полюбуйте, как радуется солнце Воскресению Господнему. Такое можно увидеть лишь раз в году», – подзадоривал он нас. Мы, обгоняя друг друга, мчались на крылечко. «Простудитесь! Оденьтесь!» – неслись вслед мамины слова.

Прошло сорок лет после окончания мною восьмилетней школы. Отраднo то, что за это время она из обыкновенной общеобразовательной школы получила наивысший статус – Божий Храм. А произошло это знаменательное событие 30 октября 1997 года. В этот день был подписан Акт о передаче Гомельской епархии нежилoго помещения, бывшей церковно-приходской школы по ул. Озерная, 5 со всеми дворовыми постройками для создания православного прихода. По благословению Преосвященнейшего Аристарха епископа Гомельского

и Жлобинского было принято решение о строительстве на этом месте храма Святого преподобного Серафима Саровского. После конструктивных изменений здание школы было приспособлено под храм. Буквально через пару месяцев после передачи здания в нём стали регулярно проходить богослужения.

Вот уже как лет семь я каждую неделю хожу в этот храм Мудрости Божьей. Порой отстоять всю службу бывает нелегко физически, но, помня о том, какая польза от молитвенных трудов душе, продолжаю трудиться ещё с большим упорством.

Возвращаясь домой после Воскресной Литургии, чувствую, что душа наполнилась радостью, а все заботы, проблемы, хлопоты уже не кажутся столь значимыми. А счастлива же душа оттого, что побывала в Храме Божьем на встрече со Спасителем. Это чувство в мирской жизни чем-то напоминает ту детскую радость от полученной в школе пятёрки, о которой мы так все торопились сообщить родителям.





## ЩЕДРОЕ СЕРДЦЕ

**ДОРОГИЕ БРАТЬЯ и СЕСТРЫ**

Наша обитель окормляет более 20 семей, где воспитываются и получают родительскую заботу дети, имеющие тяжелые, неизлечимые заболевания и зарегистрированные в Гомельском отделении детского ХОСПИСА.

Они ждут вашего участия: памперсы, средства гигиены, специальное оборудование, фрукты, соки и т.д.

В храме у свечного ящика установлена скарбонка «**Пожертвования для детских домов и домов престарелых**». В неё можно опустить посылную для вас денежную жертву.

**Храни вас Господь за щедрое  
и неравнодушное сердце!!!**

**ДОРОГИЕ ПРИХОЖАНЕ**  
Кто желает помочь обители  
и потрудиться во славу Божию на  
**монастырской трапезной**  
звоните по тел. +375 44 598 11 80  
(игумен Феодорит).

**СВЯТО-НИКОЛЬСКИЙ МУЖСКОЙ  
МОНАСТЫРЬ в г. ГОМЕЛЕ  
ГОМЕДСКОЙ ЕПАРХИИ,  
БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ**

Расчётный счёт 3015111303013,  
БИК 153001369

в Центре банковских услуг № 310  
ОАО «БПС-Сбербанк» г. Гомеля,  
УНП 400304873



**В иконной лавке  
Свято-Никольского  
мужского монастыря  
принимаются  
записки о поминовении  
на Святой Земле  
в Великую субботу**

**16 апреля**

после

**Божественной литургии**

в храме святителя  
Николая Чудотворца

**состоится таинство**

**СОБОРОВАНИЯ**



**16 апреля 8.00**  
**Детская  
литургия**

надвратный храм  
прп. Дионисия Радонежского

Свято-Никольский мужской монастырь приглашает

**14 - 15 мая**

совершить экскурсионно-паломническую поездку  
«Гомель – Жировичи – Гомель»

**к иконе Божией Матери  
ЖИРОВИЧСКАЯ  
и  
Частице тернового Венца  
Господа Иисуса Христа**

Программа:

14 мая -- выезд из Гомеля не позже 9.00. Прибытие к вечернему богослужению в Успенский Жировичский ставропигиальный мужской монастырь. Размещение на ночлег. Ужин.

15 мая -- Божественная литургия. Поклонение святыням. Завтрак. Экскурсия по монастырю. Посещение святых источников, подворья. Отъезд в Гомель.

Стоимость поездки (все включено: проезд, ночлег, ужин, завтрак, экскурсионное обслуживание):  
480 000 рублей.

Подробности и запись по тел. + 375 29 187 35 87

В программе возможны изменения



Третья часть сказки для детей  
«Медвежонок Тишка»

## Кругосветное путешествие Медвежонок Тишки и его друзей

Продолжение. Начало в № 27-52 2015 г., № 1-14 2016 г.

### Как вкусно...

- А сейчас мы угостим Вас мороженым, - радостно сказали Пингвины и принесли гостям снежные шарики.

- Нет, нет... спасибо, но мы не будем, - вежливо отказалась Лисичка.

- Только Пингвины могут есть мороженое на морозе, - сказал Тишка.

- Да, - подтвердил Волчонок, - если малыши будут есть снежные шарики, у них сразу заболит горлышко и поднимется высокая температура.

- И тогда им придётся много-много дней лежать в кроватках, а так же пить горькие лекарства, чтобы выздороветь, - добавил Бобря.

Тишка смотрел, как Пингвины едят своё снежное мороженое и сказал:

- Наверное, это не очень-то вкусно - есть простые снежные шарики.

Он пошёл к плоту и принёс из шалаша чайную ложечку и горшочек мёда.

- Смотрите, что я придумал, - с улыбкой сказал он Пингвинам.

Тишка брал ложечкой мёд и украшал им снежные шарики.

- Вот это да..., - удивлялись Пингвины, пробуя мороженое с мёдом, - какое вкусное, сладкое, ароматное мороженое...

- Как вкусно..., - говорили они, щурясь от удовольствия.

### Портреты

Маленькие путешественники очень подружились с Пингвинами. Вместе с ними они катались со снежных гор, прыгали с льдины на льдину.

Волчонок показывал Пингвинам на карте, где находится их Антарктида, другие части света, моря, океаны, рассказывал о дальних странах и их жителях.

А потом малыши стали рисовать портреты Пингинов. Пингинов никто никогда не рисовал. И им было очень интересно посмотреть, что же получится.

- Только не рисуйте полярную ночь, - попросили Пингвины, - иначе, ничего не будет видно ... Рисуйте полярный день!

- Ой! Это какие-то чёрно-белые фотографии получаются..., - растерянно сказал Волчонок, разглядывая рисунки.

- Да, не очень-то красиво, - подтвердил Тишка.

- Это потому, что вокруг лежит белый-белый снег, а по снегу ходят Пингвины в чёрно-белом оперении, - сказал Бобря, оглядываясь вокруг.

Малыши и Пингвины стали смотреть по сторонам.

- А давайте, - засмеялась Лисичка, - на всех фотографиях меня рисуем! - И фотографии получатся цветные!

- Здорово, - говорили малыши, рисуя рядом с Пингвинами ярко-рыжую Лисичку.

- Ну вот, - совсем другое дело, - улыбнулся Волчонок, - любясь своим рисунком.

- А ещё... рисуем Южное сияние - синевато-зелёное. Будет очень красиво, - улыбнулся Бобря.

- И лес - зелёный-зелёный! - закричал Тишка.

- Как лес? - удивился Волчонок.

- Здесь нет леса, - подтвердили Лисичка и Бобря, глядя по сторонам.

- Нет леса? - загадочно спросил Тишка. - Так мы его сейчас посадим!

Он побежал на плот и стал снимать с шалаша сосновые и пальмовые веточки.

- Ура! - закричали Волчонок, Лисичка и Бобря. - Лес! Мы будем сажать в Антарктиде лес!

Они брали веточки у Медвежонок Тишки и сажали их в снежные горки и сугробы.

Пингвины во все глаза наблюдали за малышами. Они никогда не видели леса.

- Мы сделали для Вас лес! - смеялись малыши.

- Это хвойно-пальмовый лес, - пояснил Волчонок. - Веточки замёрзли и теперь они долго-долго будут стоять зелёными, как в настоящем лесу.

- Нужно нарисовать игрушки и украсить ими ёлочки, тогда у Пингинов будет полярный Новый год, - предложил Тишка, которому очень понравился этот праздник.

- Это будет уже третий Новый год за последние полгода, - сказал Бобря.

- А у меня только второй, - подумав, ответил Тишка.

Друзья рисовали Пингинов и дарили им их цветные портреты.

А потом они нарисовали для них свой родной лес, всех его жителей. И, конечно, Ездовых Собак, Медведей, Обезьянок, Попугая, Верблюдов и кактусы. И большое жаркое солнце, как на экваторе!

А ещё малыши нарисовали письма, чтобы отправить их своим родителям и всем, с кем они успели подружиться.

*Продолжение следует*



У Ирины ЖУКОВОЙ - Время есть!

Само слово «рагу» происходит от французского *ragouter*, что означает «возбуждать аппетит». Разновидностей его такое великое множество, что сосчитать вряд ли удастся. Основоположниками принято считать французов. Хотя забывать о том, что на французскую кулинарию повлияли традиции Древнего Рима, а те, в свою очередь, восходят к греческой кухне и кухням еще более древних народов, не стоит. Поэтому проследить настоящее происхождение

этого блюда не представляется возможным.

На сегодняшний день рагу – это не столько название блюда, сколько способ или технология его приготовления, при использовании которой необходимо знать, что кусочки, будь то овощей или же мяса, должны быть в готовом варианте хорошо различимы. А потому не передержать рагу на огне – очень важная составляющая рецепта.



### Способ приготовления:

Все овощи промываем. Лук, чеснок, морковь очищаем.

Разогреваем в глубокой сковороде или сотейнике 2-3 столовые ложки растительного масла и на небольшом огне обжариваем порезанные кубиками лук, стебли сельдерея и натертую на крупной терке морковь минут 7-10. Выкладываем произвольно нарезанную капусту, солим, перемешиваем и тушим под крышкой еще минут 10, периодически помешивая. Затем добавляем кабачок, нарезанный на плоские ромбики или квадратики и, перемешав, накрыв крышкой, тушим 5 минут. После чего добавляем измельченный чеснок, перец, базилик, тимьян, нарезанный зеленый лук, шпинат, порубленную зелень укропа и петрушки, сок лимона, солим, если необходимо. Перемешиваем и держим на маленьком огне под крышкой еще 5 минут. Выключаем и даем минут 10 настояться.

При желании, к овощам, незадолго до готовности, можно добавить рис, заранее отваренный до полуготового состояния, он впитает в себя сок, выделенный кабачками. Рис можно заменить столовой ложкой манки либо кукурузной крупы. Можно использовать в качестве загустителя также муку и даже хлебные крошки или крутоны (подсушенные в духовке кусочки хлеба, цвет которого зависит от вашего пристрастия или желания).

Это овощное рагу идеально подходит для постного стола. Также можно подавать его и как гарнир к мясу, рыбе, птице, или же просто – со сметаной.

### Способ приготовления:

Маслины и каперсы сливаем. Из маслин вынимаем косточки, что легко сделать, надавив на маслину плоской стороной ножа или дном чашки. Очищаем чеснок.

В чашу блендера кладем петрушку, чеснок, каперсы и слегка измельчаем, затем добавляем к ним, маслины, анчоусы, оливковое масло, все это приправляем свежемолотым перцем и измельчаем до однородной массы.

Можно приготовить пасту и при помощи ступки и пестика, как это делали в старину.

Готовый тапенад перекладываем в подходящую форму, накрываем крышкой и на час отправляем в холодильник. Подаем охлажденным.

Хранить его в холодильнике можно до двух недель.

Приятного аппетита!



Очень хорошая закуска или, как говорят болгары (ну нравится мне их вариант названия!) предьястие, т.е., то, что подается перед едой. А ведь так и есть. Тапенад (иначе – тапенада) подают в начале «съестных дел».

Это преимущественно провансальская и каталонская кухни.

Представляет собой пасту из продуктов, которая намазывается на подсушенные тосты или хлеб. Также подавать тапенад можно с нарезанными длинными брусочками свежими овощами: со сладким перцем, морковь, сельдереем, с кружочком отварной свеклы, на которую можно водрузить еще и кусочек сыра моцарелла, при желании, со свежим огурцом, редисом, долькой помидора, салатными листьями... Ею можно нафаршировать курицу перед запеканием в духовке.

Есть, правда, в этой пасте одно «но»: купить в нашем городе анчоусы на сегодняшний день не представляется возможным – это большая редкость. Но безвыходных положений не бывает. Поэтому, если вы не путешественник и у вас нет разъезжающих по миру друзей, которые смогли бы сделать вам такой милый презент, как баночка анчоусов, то можно поэкспериментировать и заменить филе этой милой рыбки на филе пряного или обычного посола не менее милой кильки, тюльки, хамсы (этот совет дал один повар). Если они окажутся слишком уж солеными, то их надо немного вымочить в воде или попросту промыть, хорошо отжать и использовать в рецепте. Хотя признаюсь честно, с филе местной рыбки тапенад я еще не готовила, но обязательно попробую интереса ради.

**РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ**  
в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля  
с 10 по 17 апреля 2016 года

|                      |  |
|----------------------|--|
| 10.04<br>воскресенье | <b>Неделя 4-я Великого поста. Прп. Иоанна Лествичника</b><br>6.30 – ранняя литургия, панихида.<br>8.45 – поздняя литургия, молебен.<br>16.45 – вечернее богослужение с <b>акафистом Страстей (Пассия)</b> .    |
| 11.04<br>понедельник | <b>Священномученика Марка Арефусийского</b><br>6.00 – братский молебен и полунощница.<br>7.00 – утреннее богослужение ( <i>литургии не положено</i> );<br>лития.<br>16.45 – вечернее богослужение.             |
| 12.04<br>вторник     | <b>Преподобного Иоанна Лествичника</b><br>6.00 – братский молебен и полунощница.<br>7.00 – утреннее богослужение ( <i>литургии не положено</i> );<br>лития.<br>16.45 – вечернее богослужение.                  |
| 13.04<br>среда       | <b>Священномученика Ипатия Гангрского</b><br>6.00 – братский молебен и полунощница.<br>7.00 – литургия Преждеосвященных Даров; панихида.<br>16.45 – богослужение с чтением <b>Великого Покаянного канона</b> . |
| 14.04<br>четверг     | <b>Мариино стояние</b><br>6.00 – братский молебен и полунощница.<br>7.00 – литургия Преждеосвященных Даров; панихида.<br>16.45 – вечернее богослужение.  |
| 15.04<br>пятница     | <b>Преподобного Тита</b><br>6.00 – братский молебен и полунощница.<br>7.00 – литургия Преждеосвященных Даров; панихида.<br>16.45 – вечернее богослужение с <b>акафистом Божией Матери</b> .                    |
| 16.04<br>суббота     | <b>Похвала Пресвятой Богородицы</b><br>6.00 – братский молебен и полунощница.<br>7.00 – литургия, панихида, <b>соборование</b> .<br>16.45 – <b>всенощное бдение с благословением хлебов</b> .                  |
| 17.04<br>воскресенье | <b>Неделя 5-я Великого поста. Прп. Марии Египетской</b><br>6.30 – ранняя литургия, панихида.<br>8.45 – поздняя литургия, молебен.<br>16.45 – вечернее богослужение с <b>акафистом Страстей (Пассия)</b> .      |

|  |
|--|
| <b>Суббота, 9 апреля</b>                           |
| Вечернее богослужение                              |
| Служащие:  |
| и. Феодорит, и. Варлаам<br>д. Геннадий, д. Алексий |

|                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| <b>Воскресенье, 10 апреля</b> |                         |
| Ранняя литургия               |                         |
| служащие                      | а. Савва<br>д. Геннадий |
| исповедь                      | и. Антипа<br>и. Павел   |
| проповеди                     | а. Савва                |
| панихида                      | и. Антипа               |
| молебен                       | -----                   |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>Поздняя литургия</b> |  |
| служащие                | а. Амвросий<br>и. Феодорит<br>и. Варлаам<br>д. Алексий |
| исповедь                | а. Савва<br>и. Серафим                                 |
| проповеди               | а. Амвросий  |
| панихида                | -----  |
| молебен                 | -----  |

**РАСПИСАНИЕ СОВЕРШЕНИЯ БОГОСЛУЖЕНИЙ**

| день недели | воскресенье | понедельник | вторник    | среда      | четверг    | пятница    | суббота               |
|-------------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|-----------------------|
| дата        | 10          | 11          | 12         | 13         | 14         | 15         | 16                    |
| служащий    |             | и. Серафим  | и. Серафим | и. Серафим | и. Серафим | и. Серафим | и. Серафим            |
| диакон      |             | и. Варлаам  | д. Алексий | и. Варлаам | д. Алексий | и. Варлаам | д. Алексий            |
| исповедь    |             |             |            | и. Антипа  | и. Антипа  | и. Павел   | и. Антипа<br>и. Павел |
| панихида    |             |             |            | и. Антипа  | и. Антипа  | и. Павел   | и. Павел              |
| крещальный  | и. Павел    |             |            |            |            |            | и. Антипа             |

**ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ \***

|                           |       |   |                           |       |  |
|---------------------------|-------|---|---------------------------|-------|--|
| 10 апреля,<br>воскресенье | 9.00  | Воскресная школа (младшая группа)                                   | 14 апреля,<br>четверг     | 18.00 | <b>Молодежная группа по изучению Евангелия</b><br>Руководитель игумен Феодорит |
|                           | 11.00 | Воскресная школа (средняя группа)                                   |                           |       |  |
|                           | 19.00 | <b>«Секреты пасхалии»</b><br>Лекция архим. Амвросия (Шевцова)       | 15 апреля,<br>пятница     | 17.30 | <b>Семинар «Трудные вопросы христианской веры»</b><br>Ведущий Елопов А. П.     |
| 11 апреля,<br>понедельник | 18.00 | <b>Группа по изучению Евангелия</b><br>Руководитель архим. Амвросий |                           |       |  |
| 12 апреля,<br>вторник     | 19.00 | <b>Встречи клуба «Диалог».</b><br>Руководитель С. Нестерович        | 16 апреля,<br>суббота     | 15.00 | Библейская студия для старшекласников  |
| 13 апреля,<br>среда       | 17.00 | Занятие переносится   | 17 апреля,<br>воскресенье | 19.00 | <b>«Дорога к Пасхе»</b><br>Лекция архим. Саввы (Мажуко)                        |
|                           | 19.00 | Занятие переносится   |                           |       |  |

Дорогой читатель! Просим вас по прочтении не выбрасывать газету. Если она больше вам не нужна, отдайте ее почитать другим, отнесите назад в монастырь или в православный храм. Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

«ПРАВИЛО ВЕРЫ». Монастырский еженедельник. Основан 1 июня 1998 г., возобновлен 1 сентября 2014 г. Формат А4. Тираж номера 299 экз. Ваши отзывы и предложения ждем по адресу 246014, г. Гомель, ул. Д. Бедного, 4, Свято-Никольский мужской монастырь или по электронной почте pravilovery9814@mail.ru. Официальный сайт монастыря http://nikolsky.by