



Радуйся, по Бозе и Богородице, все наше упование

# ПРАВИЛО ВЕРЫ

№ 07 (132) 12 февраля 2017 года

Монастырский еженедельник издается по благословению епископа Гомельского и Жлобинского Стефана



Митрополит АНТОНИЙ Сурожский: «Как часто случается, что мы разрушаем глубокие, полные значения и смысла отношения, потому что привыкаем, что любящий нас человек дает, – дает щедро, дает постоянно, никогда не вспомнив о себе: просто дает; и как легко постепенно забыть дающего, помня только дары. Это случилось с блудным сыном, но это случается так постоянно в наших человеческих взаимоотношениях.

Взаимоотношения устанавливаются, потому что каким-то чудом мы вдруг человека увидим, действительно видим человека очами души во всей его красоте, в полном значении этого слова; и затем этот человек являет жизнью и величие, и щедрость души, и жертвенность. А потом постепенно человек для нас все больше утрачивает значение, а дары его – или ее – становятся все более вседвлюющими. Я не имею в виду дары вещественные; я имею в виду тепло,

и ласку, и понимание, и столько других вещей. Источник забывается, обесценивается, и „важна“ только вода, текущая из него ручейками.

И если мы и дальше продолжаем так относиться, то мы все больше и больше отрываемся от человека; человек существует для нас все меньше и меньше. Блудный сын сказал своему отцу: „Отдай мне то, что будет моим, когда ты умрешь“; иными словами: „Давай согласимся, что ты больше для меня не существуешь; мне нужно только то, что ты можешь дать...“ И как блудный сын, мы тогда некоторое время живем из полученных даров; наше сердце еще согрето теплом, которое нам было дано, наш ум все еще живет богатством былого общения. Но постепенно и это истощается, потому что уже не питается от источника, и затем превращается в воспоминание, и мы делаемся голодными».

(Продолжение на ср. 3)

## С е г о д н я в н о м е р е

Архимандрит  
САВВА

2

(Мажуко)  
ответил на вопро-  
сы «ПРАВИРА»

Хроника  
Никольских  
событий.  
Почти  
официально

4

Диакон  
АЛЕКСЕЙ  
Митрофанов  
об истории,  
церкви, Истине

6

Сергей  
ЦЫКУНОВ  
Святочные  
рассказы  
Часть IV

8

Ирина  
ЖУКОВА  
в рубрике  
«Время есть!»

11



## «Евангелие – книга, которая тебя всегда кладет на лопатки!»

Как избавиться от интеллигентской депрессии, где искать жажду жизни, почему дружба и любовь начинаются с борьбы, когда закончатся вопросы к верующим о «попах на мерседесах», и что обнадеживающего в том, что мы охотнее читаем все, что угодно, кроме Евангелия.

**Валерия МИХАЙЛОВА** из «Правмира» задала о. Савве несколько вопросов.

Журналист встретилась с батюшкой в Москве накануне презентации его книги «Апельсиновые святые».

**- Интересно, что в книге с бодрым названием «Апельсиновые святые. Записки православного оптимиста» первая и последняя статьи связаны с темой смерти. Это неслучайно?**

- Так получилось, что все три книги, которые я выпускал, редактировались мимо меня. Я писал только тексты, а что с ними дальше происходило – это уже политика издателей. Так что, когда я увидел, что я – оптимист, то долго смеялся! Потому что я не оптимист совсем. Я реалист, скорее.

**- Почему?**

- Потому что оптимизм – это некоторая крайность, как и пессимизм, а жизнь в своей цельности протекает где-то в другом месте. Может быть, вы со мной согласитесь, если я скажу, что настоящее произведение искусства – в кино или в литературе – трогает тогда, когда сюжет складывается на грани слез и смеха, когда высвечивают что-то настоящее. Настоящая реальность там, где предел трагичного и комичного. Где-то они сходятся, и на стыке этих двух векторов появляется то, что по-настоящему трогает. Да, жизнь трагична, мы все умрем, это закон. Мы все это знаем. И это прекрасно!

**- Я знаю многих людей, которые просто об этом не думают, закрывают глаза на смерть и страдания и прекрасно живут...**

- Я думаю, что в таком случае человек сам себя ограничивает. Зачем себя ограничивать в таком интереснейшем опыте, прекрасном опыте? Как раз на этом обрыве себя проявляют самые глубокие человеческие интуиции, самые подлинные, понимаете? Если ты живешь очень комфортной жизнью, прячешься от боли и от радости, ты себя чего-то очень важного лишаешь.

**- Для чего от радости-то прятаться?**

- А мы ведь радости тоже бо-

имся, радости в полный голос, это нам тоже недоступно. Совсем недавно у нас был праздник для детей из малообеспеченных семей, мы на Рождество его всегда устраиваем. Делали небольшой концерт для малышей, и меня удивило, что, когда играла музыка, очень веселая, дети не танцевали...

**- Сколько им было лет?**

- Первый – шестой класс – такая «разбежка». Они не танцевали, потому что они уже немножко покалечены школой. Ведь это так здорово, когда играет музыка, и человек сразу начинает танцевать! Я вчера шел на презентацию книги, и на пешеходном переходе мы ждали зеленого света светофора, а вдали играл живой оркестр – выдували медь, терзали барабаны. «Очи черные», как сейчас помню, играли. И девушка прямо на пешеходном переходе, ожидая зеленого света, принялась танцевать. Это было так здорово! Если бы я не носил подрясник, я бы тоже танцевал.

Так что мне было обидно за тех деток, потому что никто из взрослых не показал им, что можно танцевать.

**- Почему существует этот запрет, на Ваш взгляд – запрет на выражение эмоций, на радость, на горе?**

- Потому что мы живем в тесном мире. Вы знаете, на самом деле человеку нужно очень много места, а мы вынуждены себя ограничивать, потому что мы живем в маленьких квартирках, домах, ездим в тесном транспорте, носим тесную одежду. Чем мне нравится священническая одежда – она широкая, как будто в штору завернулся, в этом есть какой-то простор. С одной стороны, это какое-то ограничение, с другой стороны, тебе это позволяет сделать широкий шаг что ли, и широкий жест. Я не думаю, что закрытость людей в больших городах – это какая-то трагедия.

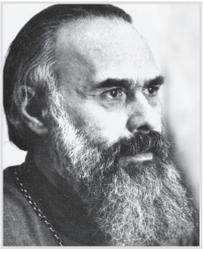
Это просто зарисовка из нашей реальности...

Но вот, мне кажется, самые подлинные чувства, самые яркие, то самое здоровое неистовство, в котором прекрасен человек, оно высвечивается только в трагические минуты жизни или же – в очень радостные. Эти крайние точки спектра – их не нужно бояться, тем более, что никто из нас их не избежит. Вуди Аллен говорил: «Я смерти не боюсь, просто я хотел бы в этот момент отсутствовать». Конечно, это каламбур, но, с другой стороны, я считаю, что надо присутствовать! Потому что смерть – это часть моей биографии, и это нужно пережить.

Конечно, хорошо такое говорить, когда ты здоров, и тебе кажется, будто у тебя еще есть очень много времени

Знаете, мы постоянно проводим на большие праздники Литургию для наших инвалидов, детей-инвалидов. Она всегда совершается в будний день, когда в церкви практически нет людей. И вот представьте, вся церковь наполняется покалеченными детками: кто-то не умеет разговаривать, у кого-то ДЦП, у кого-то аутизм, кто-то дергается, кто-то на колясочке – ходить не может. Вот они с родителями приезжают, и весь храм – в этих детках и в этих родителях. Вы знаете, для меня это всегда откровение. Я люблю, глядя на родителей и на детей, потому что им не нужно одергивать себя и рефлексировать по поводу тех людей, которые стоят рядом, оправдывать себя как-то или же стыдиться своего ребенка, стыдиться его болезни. Они здесь совершенно открыты, они среди своих, они с таким восторгом смотрят на своих детей, с таким восхищением! Эти мамы по-настоящему гордятся своими детьми. Ребенок, который не может два слова сказать нормально, но она им гордится, она счастлива, что он есть! Он есть – и для нее это бескрайне много.

*Продолжение следует*



## ПРИТЧА О БЛУДНОМ СЫНЕ

Все то время, что мы могли прожить получившие дары, мы были окружены людьми, которые хотели пожить от того, что мы получили: мы были, как блудный сын, окружены людьми, которые облепляли его, пока он был богат богатством своего отца. Но когда ничего от богатства не осталось, они отпали. И оскудение вошло в его жизнь вторично: он отверг одно человеческое взаимоотношение, а теперь сам был отвергнут другими; он остался один... Он старался как-то пропитаться, но питаться было нечем, и он ходил изголодавшимся.

И вот часто в нашей жизни случается, что, оторвавшись от источника взаимоотношений, оказавшись отвергнутыми теми, которые думали, что они могут бесконечно пить от ручейков, струящихся через нас, мы оказываемся изголодавшимися. Если бы только в это мгновение мы могли осознать, что то, что мы забыли и утратили, – это качество живых отношений с Богом и живых отношений с людьми, которые нас окружают!

Мы не можем всю жизнь жить на подарках; жизнь возможна только в отношении к Богу, и в отношении к людям, как бы в непрерывном взаимообмене, когда мы столько же податели, сколько и приематели щедрости людской и Божией. Но когда нам голодно, когда мы в отчаянии, когда мы, изголодавшись, умираем, – всегда ли мы вспоминаем, что мы отвернулись от Бога, от Живого Бога? Что мы отвергли живой Хлеб Небесный? Что мы создали с окружающими людьми ложные отношения, раздавая то, что не было наше, что было взято в то мгновение, когда оно было дано?

И тогда, значит, настало время нам задуматься глубоко и внимательно над самими собой, и понять, что мы согрешили против Неба, согрешили против отца, против брата, против ближнего, против сестры – против всякого человека вокруг нас. Согрешили – значит, порвали связь, стремясь освободиться от них, – нет, не со-

всем, – стараясь не иметь с ними отношений дарующего, а относясь, как побирушка, пиявка.

И тогда, значит, настало время возвращаться: домой, туда, к тем, кто питал нас, давал щедро, заботился, и, в конечном итоге, к Богу, Источнику всех благ.

Но так часто, пытаюсь вернуться, мы встречаем не отца заблудшего сына: мы встречаем старшего брата, того, который никогда не имел подлинного взаимоотношения любви, дружбы, ни с нами, ни с отцом. Мы встречаем того, который может похвалиться, что он всегда был добросовестным, честно „работал” в доме отца, делал все, что нужно – но безразлично: выполнял, как выполняют обязанность, которой не избежишь, или же как сделку: как работу за плату, работу ради обеспеченности, труд в обмен за принадлежность к „дому”, за обеспеченность.

Нам надо, задуматься над этим; потому что в нашем опыте человеческих отношений мы не всегда только блудный сын; мы так часто являемся старшим братом, и приходящего к нам и говорящего: „Я выпал из общения с тобой по своей вине, я вел – или вела – себя паразитом, я хочу теперь быть другом!” – встречаем словами (или жестом): „Было время, я тебе был другом! Было время – мы жили в общении, которое мне было драгоценно, – ты разбил, разбила его! Раны мои зажили, не хочу я больше раскрыться! Для меня ты – прошлое; ты мертв, мертва; иди к другим, чтобы они вернули тебя к жизни...” Как часто мы являемся старшим братом?

И мы поступаем так непохоже на отца, который ни в какую минуту не переставал любить заблудшего сына, даже в момент, когда этот заблудший отрекся от него, отверг его, ждал, „когда же ты умрешь”, чтобы распорядиться всем, что этот человек накопил годами труда, мудрости, годами жертвенной любви. Отец никогда не переставал любить; старший брат перестал – или, вернее, никогда и не любил, только имел „деловые” отношения с теми, кто его окружал.

А отец вперед бежит, чтобы встретить заблудшего: случ-

лось ли нам когда-либо поступить так? Когда кто-то оскорбил нас глубоко, жестоко, – сделали ли мы когда-либо первый шаг, помня, что потерпевшему обиду легче сделать первый шаг, потому что он не унижен, он не чреват страхом: а вдруг меня отвергнут? – тогда как обидчик в ужасе от предстоящего унижения, а может быть, и отвержения... Сделали ли мы когда-либо первый шаг, чтобы вернуть к жизни того, кто духовно, человечески мертв? Готовы ли мы были дать ему его первую одежду, то есть окутать его былым взаимоотношением? Готовы ли мы были, когда он промотал наше сокровище, унижил нас, обокрал нас, доверить ему наш перстень, дающий ему власть над нашей личностью, нашим имуществом, нашей честью? Дали ли мы ему, как говорит притча, обувь на ноги его, чтобы он мог ходить, и ходить безопасно?

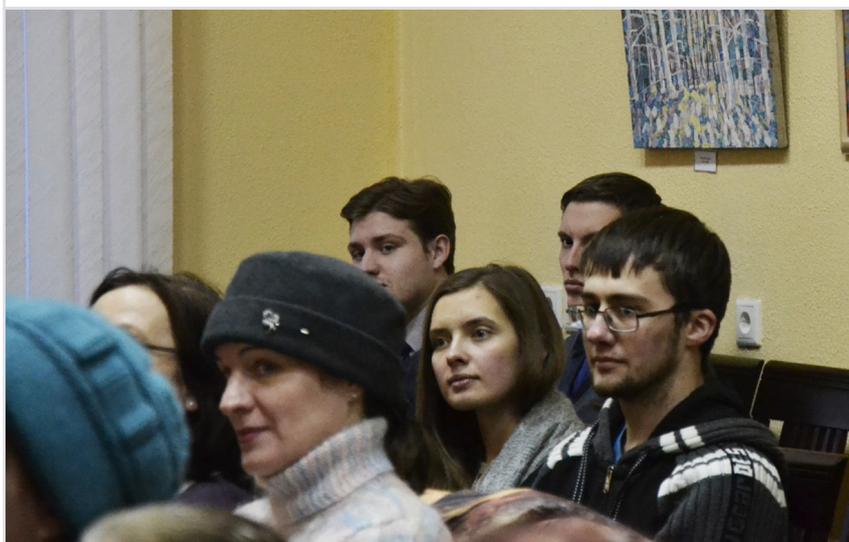
Задумаемся в таких категориях; и если мы так задумаемся, каждый из нас сможет обнаружить, на чем он стоит; в каждом из нас переплетаются все элементы этой трагической и дивной притчи. Но недостаточно обнаружить это; обнаружив, кто мы, мы должны сделать что-то; мы должны принять решение, мы должны отречься от той личности, которой мы были до сих пор, вернуться, и просить о прощении, о милости. Просить прощения у Бога легко, потому что Бог видимо, осязаемо никогда не отсылает нас пустыми от Себя, никогда не говорит нам „уйди от Меня!” Но просить прощения у тех, которых мы оскорбили, и которые обидели нас...

Подумаем над этим: на следующей неделе мы будем вспоминать падение человека, вспоминать, как человечество утратило рай, единство с Богом, единство друг с другом, гармонию с тварным миром, – все потеряло. Сегодня – последнее предостережение; мы можем сделать что-то в течение наступающей недели – не все, но что-то, так, что когда мы предстанем перед Судом, мы бы взглянули на Судию и сказали: „Оправдания мне нет, – но я сделал, что мог; помилуй и спаси!” Аминь. 11 февраля 1990 г.



Больше фото на [nikolsky.by](http://nikolsky.by)

**■ Архимандрит Савва (Мажуко):  
«Любое хорошее дело губит формализм...»**



Дискуссионный клуб, состоявшийся 9 февраля в библиотеке им. А. И. Герцена, предложил публике тему для разговора «Нужна ли вера молодым?».

Архимандрит Савва (Мажуко) обозначил проблемное поле дискуссии: «Довольно давно я занимаюсь с молодежью, сначала воскресная школа, потом Библейская студия, сейчас молодежное братство, 8 лет преподаю в университете. Как практикующий священник часть времени посвящаю исповеди, исповедываю молодых людей. Не скрою, в ходе нашей дискуссии надеюсь получить ответы на некоторые вопросы. Ибо, имея большой опыт общения с молодым поколением, нахожусь в некоторой растерянности: я обратил внимание на то, что совершенно их не понимаю. Я не знаю, чем они живут; не понимаю, чего они хотят, как с ними говорить о вере, чтобы привести к церкви, как победить предвзятость по отношению к священникам и т.д.».

В качестве ораторов выступили священник протоиерей Владимир Дробышевский, клирик храма св. прав. Иоанна Кормянского, преподаватель вуза и знаток молодежной студенческой среды Ирина Грищенко и Семен Силивончик, представитель той самой молодежи.

Большая часть собравшейся аудитории состояла из людей зрелого возраста. Молодежь почтительно уступила им места в первых рядах. Но это не повлияло на активность юношей и девушек.

Все вместе рассуждали, почему в церкви мало молодежи, надо ли что-нибудь менять в методах работы с молодыми людьми, как повлиять на их мировоззрение, почему вера не становится основой религии и может ли православие предложить примеры для подражания.

«Постановка вопроса «Нужна ли вера молодым?» носит скорее риторический характер, - высказался один из участников встречи Сергей. - Все подозревают, что надо. Это все равно, что спросить: нужна ли совесть? Понимаем – надо, но с этим жить труднее. Сложнее жить с совестью, сложнее жить с верой. Это серьезное самоограничение...».

В зале звучали разные мнения, и высказывали их люди разных поколений. Радует, что тема диспута не оставила равнодушных.

Следующая встреча в таком формате состоится в апреле и будет посвящена язычеству.

Фото Елены СИЛИВОНЧИК

Свято-Никольский мужской монастырь благодарит директора Сети публичных библиотек Власову Татьяну Савельевну за возможность интересно провести время в стенах библиотеки.

Особая благодарность Анастасии Лашкевич, ее коллегам и студентам университета им. Ф. Скорины за подготовленный к диспуту видеоролик.



Хроника Никольских событий. Почти официально

Больше фото на [nikolsky.by](http://nikolsky.by)

## ■ «... о них поминание творим ныне и их же имена Ты Сам Господи веси...»

5 февраля, в неделю о мытаре и фарисее, праздник Собора новомучеников и исповедников Церковно-историческая комиссия Гомельской епархии подготовила Вечер памяти христианах, пострадавших и принявших мученическую кончину за исповедание веры во Христа в период послереволюционных гонений. Храм архангела Михаила стал местом проведения мероприятия.

Преосвященный Стефан, епископ Гомельский и Жлобинский, и архимандрит Амвросий (Шевцов), председатель Церковно-исторической комиссии, приняли участие в вечере.



## ■ День памяти святой блаженной Ксении Петербургской

Найдется ли такой человек, который бы не слышал о блаженной Ксении Петербургской? В Русской Православной Церкви матушку Ксению помнят, ее почитают, к ней спешат многочисленные богомольцы, обращаются за помощью и получают ее. В честь блаженной святой строятся храмы и часовни.

6 февраля в храме св. блж. Ксении Петербургской, что в г. п. Большевик Гомельского районного благочиния, Преосвященный Стефан, епископ Гомельский и Жлобинский, совершил Божественную Литургию.

Архимандрит Амвросий (Шевцов), благочинный монастырей Гомельской епархии, в сонме причта и приглашенного духовенства сослужил владыке.

По окончании богослужения Преосвященный поздравил всех молящихся с престольным праздником.



## ■ Подготовка к юбилейным торжествам 2017-2019 гг. началась



Архимандрит Амвросий (Шевцов), Председатель Церковно-исторической комиссии Гомельской епархии и наместник нашего монастыря, принял участие в заседании Организационного комитета Белорусской Православной Церкви по подготовке и проведению в 2017-2019 годах в епархиях БПЦ юбилейных торжеств, приуроченных к 300-летию со дня рождения святителя Георгия (Конисского), 220-летию со дня рождения и 150-летию со дня кончины митрополита Литовского и Виленского Иосифа (Семашко) и 180-летию Полоцкого собора 1839 года.

Первое рабочее заседание состоялось 7 февраля в Синодальном зале Минского епархиального управления под председательством митрополита Минского и Заславского Павла, Патриаршего Экзарха всея Беларуси.



## НЕДООЦЕНЕННАЯ ВОЙНА

Флот эпохи стали и пара: незаметные труженики

В трёх предыдущих статьях мы рассмотрели те силы флота начала XX века, которые принимали непосредственное участие в морских сражениях.

Однако, кроме броненосцев, крейсеров и миноносцев, в войнах участвовали и другие типы кораблей, подчас менее заметные. Задачи, которые им ставились были довольно специфическими и, как правило, к непосредственным боевым столкновениям с кораблями противника не относились, за исключением разве что только появившихся подводок. К таким, часто незаметным труженикам относились канонерские лодки, минные заградители, военные транспорты, госпитальные суда, минные тральщики и вооружённые яхты.

### Канонерские лодки

Это один из самых старых типов военных кораблей, при этом в начале XX века далеко не считавшийся устаревшим. Появление первых канонерских лодок относится ещё к XVII столетию и является заслугой французских моряков. Предназначение этих небольших кораблей состояло в обстреле береговых укреплений и позиций сухопутных войск противника, само название их происходит от итальянского «cannone» - «пушка». Отсюда проистекали и требования, предъявляемые к канонеркам: малая осадка для действия в прибрежном мелководье и крупный калибр орудий. По большому счёту, канонерские лодки, имея размер миноносца, несли на борту одно или несколько орудий, которые пришлось бы в пору броненосцу.

Внутри класса канонерок вы-

делялись два типа: мореходные канонерки (более крупные) и речные. В XIX – начале XX века канонерские лодки считались идеальным средством ведения колониальной политики ведущих мировых держав. Возник даже своеобразный термин «дипломатия канонерок», место которого сегодня прочно заняла «дипломатия авианосцев».

Всё дело в том, что неразвитые в промышленном отношении державы не располагали сильным флотом, поэтому для колонизаторов представляли опасность лишь сухопутные армии. А так, как порабощители приходили из-за моря, то им приходилось рассчитывать в первую очередь на морские силы. Сложно переоценить роль канонерок в политике заморских «гостей» в Азии XIX века. Именно с помощью этих кораблей американцы «открыли»

Незаметными их можно назвать потому, что совершаемые им подвиги, подчас, довольно значительные, меркнут перед заслугами более «боевых» собратьев.

Все знают славное имя крейсера «Варяг», но далеко не все помнят скромную канонерку («Кореец»), которая участвовала в том же сражении на рейде Чемульпо. Тем более, мало кто знает, что самым результативным русским военным кораблём не только за период русско-японской войны, но и за всю, более чем трёхсотлетнюю историю отечественного флота был минный заградитель «Амур». На поставленных им плавающих минах подорвались и затонули два японских эскадренных броненосца «Хацусе» и «Ясима».

Но обо всём по порядку.

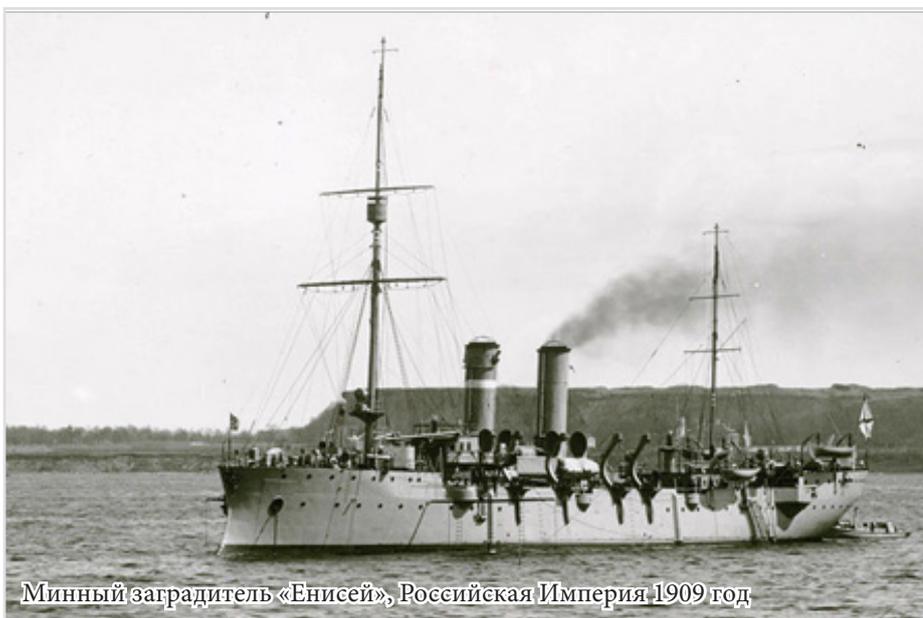
изолированную от всего мира Японию, англичане выиграли обе опиумные войны и подавили боксёрское восстание в Китае, а французы сумели подчинить себе весь Индокитай.

### Минные заградители и минные тральщики

Изобретение плавающей мины изменило многие принципы морских сражений. Первое применение морских мин описано ещё в китайском военном трактате XIV века, однако эффективность их использования вызывает множество вопросов. Первое же успешное применение морской мины относится к 20 июня 1855 года. Во время Крымской войны англо-французская эскадра, пытаясь войти в воды Финского залива и приблизиться к Кронштадту, была крайне раздосадована попаданием на русское минное поле. Потеряв четыре боевых корабля, союзники Османской империи отступили, и главной крепости, прикрывавшей русскую столицу, больше ничего не угрожало.

Успех в использовании минного оружия привёл к необходимости создания как кораблей, чьей задачей являлась бы постановка минных заграждений, равно и таких, которые могли бы с этими заграждениями бороться. Так появились минные заградители и минные тральщики.

Минные заградители (минзаги) часто строились не специально, а подобно вспомогательным крейсерам появлялись после переоборудования корабля другого класса. Собственно, для того, чтобы стать минзагом, кораблю достаточно было иметь возможность нести на борту плавающие мины и



Минный заградитель «Енисей», Российская Империя 1909 год

устройство для спуска их на воду.

Однако существовали и специализированные минные заградители, хотя их было значительно меньше. Как правило, строились они в корпусах эскадренных миноносцев и минный крейсеров, обладали схожими техническими характеристиками, а в русском флоте, согласно принятой классификации, причислялись к минным транспортам (носителям минных катеров).

Минные тральщики часто были неспециализированными кораблями. Главное их качество - исключительно малая осадка, чтобы безопасно проходить над минными заграждениями. Тральщики обычно действовали в паре. Проходя минную банку, они тянули за собой трал - длинный трос, связывающий корабли. Этот трос подцеплял якорную цепь, которая удерживала мину на заданной глубине, мина поднималась на поверхность, где её уничтожали мелкой артиллерией.

### **Военные транспорты и госпитальные суда**

Такие чаще всего неспециализированные корабли получали путём переоборудования грузовых и пассажирских пароходов.

Транспорты называли любые суда, которые служили для переброски сухопутных войск и военных грузов.

А вот с госпитальными судами всё несколько сложнее. Разумеется, они служили для перевозки раненых и имели особый статус неприкосновенности, согласно Гаагской конвенции 1899 года. Однако такой статус мог вызвать соблазн использовать госпитальное судно не по прямому назначению. Поэтому к таким судам предъявлялся ряд требований. Во-первых, соответствующая окраска и обозначения. Во-вторых, госпитальное судно обязано оказывать помощь представителям любой нации, в том числе враждебной.

Госпитальное судно не может быть использовано в военных целях, вмешиваться в ход сражения или целенаправленно создавать препятствия военным кораблям противника. Кроме того, госпитальное судно не должно быть в составе вооружённого конвоя и само нести какое бы то ни было вооружение. К слову, именно несоблюдение последних двух условий во Второй мировой войне привело к крупнейшим морским катастрофам: потоплению немецких лайнеров «Гойя» и «Виль-

гельм Густлов», а также советского теплохода «Армения».

В случае несоблюдения указанных условий, госпитальное судно не может считаться таковым и приравнивается к военному кораблю со всеми вытекающими последствиями. Если же необходимые условия соблюдены, то потопление госпитального судна считается тяжёлым военным преступлением.

### **Яхты**

Тип корабля, который в представлении не нуждается. Необходимо только отметить, что в случае войны, прогулочные яхты могли вооружаться и использоваться в качестве посыльных кораблей (авизо). Обладая большой скоростью, яхты с успехом справлялись с возложенными на них обязанностями. В русском флоте вооружённые яхты часто относили к крейсерам II или III ранга. В печально знаменитом Цусимском сражении 1905 года только три русских военных корабля выполнили поставленную задачу прорыва во Владивосток. Среди них не было ни эскадренных броненосцев, ни броненосных и бронепалубных крейсеров. Это были два миноносца и вооружённая яхта «Алмаз».

### **Подводные лодки**

Тип военного корабля, овеянный легендами с самого своего появления и до сегодняшнего дня. Вопрос о том, когда же появилась первая подводная лодка, остаётся открытым. Сам замысел боевого корабля, действующего под водой, приписывают великому итальянцу Леонардо Да Винчи. Однако первенство создания действующей подводной лодки присваивают многие народы: англичане, голландцы, есть даже сведения о подводных лодках из тюленьих кож у гренландских эскимосов.

Широко известна история и крестьянина Ефима Никонова, создававшего «потаённое судно» по заказу Императора Петра I. Впрочем, все подобные сведения довольно смутные.

Первое же официально зафиксированное успешное применение подводной лодки всё же принадлежит американцам. Лодка конфедератов «Ханли», названная в честь своего создателя Хораса Лоусона Ханли, 17 февраля 1864 года потопила парусно-винтовой шлюп северян «Хасатоник». Правда, из этой атаки сама лодка уже не вернулась. Это было её третье затопление вместе

с экипажем за всю историю службы, но на сей раз поднять лодку и снова ввести её в строй не смогли.

Первые подводные лодки имели мускульный привод гребного винта, затем - электрический в сочетании с бензиновым, а позднее и дизельным двигателем.

Главной характерной особенностью подводных лодок рубежа XIX - XX веков была их ненадёжность и опасность для экипажей. Многие лодки, подобно «Ханли», тонули, унося жизни моряков, вновь поднимались и вводились в строй. По этой причине экипажи подводных лодок формировались исключительно из двух категорий людей: энтузиастов подводного плавания и проштрафившихся военных. Так или иначе, отношение к подводникам и во флоте, и в обществе было однозначным. Их воспринимали как смертников.

Ведущие морские державы мира поначалу отказывались отдавать должное этому новому типу боевых кораблей. Известно красноречивое высказывание одного из французских адмиралов: «Подводная лодка - это оружие пиратов и алжирцев. Мы, французы, достаточно комфортно чувствуем себя на поверхности моря».

Кроме того, поначалу даже возникали вопросы о том, как лучше использовать подводные лодки. Помимо боевых атак вражеских кораблей их направляли и на патрулирование прибрежных вод, и на ведение разведки, что, конечно, было не всегда оправдано.

В русском флоте, например, до 1906 года подводные лодки не были выделены в отдельный класс боевых кораблей, и относились к миноносцам. Во время русско-японской войны несовершенство конструкции подлодок не позволяло в полной мере использовать их боевые возможности. Однако психологический эффект от возможности использования противником подводных лодок был огромен: часто возникала паника, беспорядочная стрельба по воде от того, что вроде кто-то увидел что-то подозрительное.

Пройдёт всего полвека с этих печальных событий на Дальнем Востоке и подводная лодка из ненадёжного сомнительного судёнышка превратится в атомный ракетносец, способный стереть с лица земли целые государства. Но пророков, способных это предвидеть, энтузиастов-подводников в нашем Отечестве начала XX века было совсем немного.

*Продолжение следует*

# ИЗ ЖИЗНИ ПТИЦ И КОШЕК

## СВЯТОЧНЫЕ РАССКАЗЫ

Часть IV. Начало в № 03-06

### Не ждали?

Воробьино-синичья суeta в саду привлекла небольшого сокола – пустельгу. Это довольно распространенная хищная птица имеет скромную окраску и на первый взгляд напоминает голубя. Питается пустельга небольшими млекопитающими, такими как мыши-полёвки, не пренебрегает крупными насекомыми и ящерицами, а в городах ловит мелких птиц. Сильные ноги и острое зрение помогают птице добывать пищу.

Сокол относится к тому типу хищных птиц, которые хватают добычу когтями и убивают ударом клюва в затылок. Охота пустельги начинается с присады: частокола, телеграфного столба или высокого дерева. Заприметив добычу, сокол стремительно пикирует, и, настигая жертву, может лететь почти над землёй. Вот такой грозный хищник и появился в саду.

### Гроза воробьиного племени

Хорошо поставленный птичий дозор заранее предупреждал округу обо всех перемещениях появившейся здесь пустельги. Однако опытный охотник нашёл возможность обмануть всех и добился желаемого успеха.

Выбрав хорошую позицию на ветке вблизи открытого пространства, пустельга замирала и проводила в неподвижности очень долгое время, не обра-

щая внимания на тревожное стрекотание мелких птах. Такая практика выжидания была оправдана: пошумев, воробьино-синичья стая успокаивалась, теряла бдительность и постепенно покидала кроны деревьев и кустарников – надёжное место защиты. Особенно беспечно вели себя воробьи, обманутые неподвижностью охотника. Как только кто-то из них оказывался на открытом пространстве перед соколом, да ещё садился на землю, то сразу становился жертвой хищника. Стремительный бросок пустельги оставлял от воробья лишь нескольких пёрышек. И надо сказать, воробьи постоянно совершали одну и ту же ошибку, из-за которой количество их в стае уменьшалось. Хорошо, что пустельга была не очень частым гостем в саду, иначе она полностью истребила бы всё местное воробьиное племя.

А ещё сокол, хотя и редко, практиковал охоту с лёту. На это раз жертвами становились синицы. Однако большого успеха такой вид охоты не имел (по крайней мере, так было замечено). При нападении пустельги синицы проявляли удивительные чудеса изворотливости и маневренности.

### Да ну вас...

Однажды в сад прилетела небольшая сова. Судя по размеру и виду, это был домовый сыч.

Обычно все совы питаются исключительно животной пищей. Летом мелкие их виды охотятся на крупных насекомых, ящериц и змеек, а зимой они переключают свое внимание на мелких птичек, которых особенно много в это время у человеческого жилья.

Появление совы окончилось для хищника полным конфузом. Как обычно, при появившейся опасности, мелкие птахи подняли тревожную трескотню. На нее пристальное внимание обратили почему-то уже знакомые нам серые вороны. Они посчитали нужным вмешаться в птичий гам и показать сове, что являются здесь полноценными хозяевами и не потерпят нежелательных пришельцев. Вороны расположились на деревьях вокруг хищника и с громким карканьем начали прыгать с ветки на ветку, всем своим видом показывая, что готовятся к более действенным мерам. Сова поняла намёк, поэтому предпочла без возражений отправиться на поиски более благоприятных мест охоты, чем успокоила птичье беспокойство. Больше в саду сова не появлялась.

Однако осталось непонятным, почему вороны прогнали сову, но не приняли мер, когда появлялась пустельга, предпочитая её не замечать. Наверное, сокол для них являлся более грозным противником, с которым лучше попусту не связываться.

*Конец четвертой части*



Пустельга



Домовой сыч

**БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ  
ЯРМАРКА**

**26 февраля**

**ПРИХОДСКАЯ  
МАСЛЕНИЦА**

Приглашаем творческих людей и домовитых хозяек принять участие в ярмарке и приходском чаепитии. Изделия принимаем в иконной лавке, а блины и разные вкусности ставим прямо на столы.

**ЩЕДРОЕ  
СЕРДЦЕ**

**ДОРОГИЕ БРАТЯ и СЕСТРЫ**

Наша обитель кормит более 20 семей, где воспитываются и получают родительскую заботу дети, имеющие тяжелые, неизлечимые заболевания и зарегистрированные в Гомельском отделении детского ХОСПИСА.

Они ждут вашего участия: памперсы, средства гигиены, специальное оборудование, фрукты, соки и т.д.

В храме у свечного ящика установлена скарбонка «**Пожертвования для детских домов и домов престарелых**». В неё можно опустить посильную для вас денежную жертву.

**Храни вас Господь за щедрое и равнодушное сердце!!!**

**Поздравляем!**

*с днем Ангела*

**16 февраля**

**МИНОВУ Анну Михайловну**  
(певчюю правого хора)

*с днем рождения*

**12 февраля**

**БАКЕРОВУ Светлану Федоровну**  
(певчюю правого хора)

Добрые слова поздравлений адресуем талантливым и усердным труженикам. Будьте здоровы, счастливы, благополучны. Пусть родные, близкие и друзья окружают вас заботой и вниманием, а сердце радостно бьется в впрעדвкушении приятных встреч и событий. Да благословит вас Господь и Пресвятая Богородица! С праздником.



**ДОРОГИЕ ПРИХОЖАНЕ**  
Кто желает помочь обители и потрудиться во славу Божию на **монастырской трапезной** звоните по тел. +375 44 598 11 80 (игумен Феодорит).

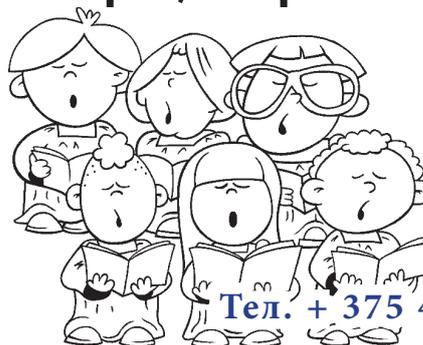
**Детский юношеский  
литературный конкурс  
«Первый блин»**

*Литературный  
конкурс*

**СКОРО ПОДВОДИМ ИТОГИ**

Подробности на [nikolsky.by](http://nikolsky.by)

**В праздничный хор монастыря  
приглашаются  
теноры, баритоны, басы**



Знание нот  
обязательно.  
Послушание  
(работа)  
оплачивается.

Тел. + 375 44 707 36 94



### Куда девался Рэкс?

– Рэкс... – растерянно мяукнул котёнок. Но никто не отозвался.

– Рэкс! – позвал он громче, в растерянности глядя по сторонам.

– Наверное, я перепутал поляну. Ну, конечно, это совсем другая поляна, – утешал себя котёнок.

– Вот в ту сторону я побежал за целебными травинками, – рассуждал котёнок.

Он снова пробежал тем же путём, что и в первый раз.

– Вот здесь я нашел травинки, вот здесь рвал ароматные цветы, а вот по этой тропинке я вернулся на поляну...

И тут он увидел примятую траву в том месте, где оставил своего друга. Это была та самая поляна, на которой раньше был Рэкс. Но где же он теперь?

Кекс обошёл вокруг каждого дерева, заглядывая под тяжёлые лапы елей, свисавшие до земли. Он даже высматривал Рэкса на ветках елей, в надежде, что тот забрался куда-нибудь повыше. Рэкса не было нигде.

– Может, снова в яму упал? – подумал котёнок. – Но на этой поляне нет ни одной ямы...

Кексик совсем растерялся. Ведь он был ещё маленьким, неопытным котёнком и не знал, что ему теперь делать. Идти домой? Он боялся, что один заблудится в лесу. Да и возвратиться домой без друга он не мог. А вдруг Рэкс сейчас в беде?

Тогда он решил заплакать.

– Поплачу немного, – вздохнул он и даже шмыгнул носом несколько раз.

А потом подумал: «Слезам горю не поможешь».

Котёнок задумался:

– А как бы поступил Рэкс, если бы это я вдруг взял, да и потерялся на поляне. Он бы принюхался, взял след и по следу очень быстро нашёл бы меня!

Эта мысль очень обрадовала котёнка. Он подошёл к тому месту, где была примята трава, принюхался и понял, что кроме запахов щенка и котёнка здесь был какой-то ещё

## ПРИКЛЮЧЕНИЯ Кекса и Рэкса

Продолжение. Начало в № 42-49 2016 г.

№ 1-6 2017 г.

совершенно незнакомый запах. Запах зверя. А это означало, что пока Кекса не было на поляне, сюда приходил кто-то ещё. Кто-то совершенно неизвестный подошёл к слабому спящему щенку и вот теперь нет ни его, ни щенка.

– Кто бы это мог быть и куда исчез Рэкс? – всё время думал котёнок, двигаясь по следу.

Запахи Рэкса и незнакомого зверя перемешивались. Значит, они шли вместе. Вдруг запах Рэкса стал едва уловим. Кекс остановился. Покрутившись на месте, принюхавшись, он побежал дальше по следу того, кто был со щенком. Вдруг он снова почуял Рэкса и снова увидел примятую траву.

– Вот здесь Рэкс сидел, или лежал, – догадался котёнок. – Кто-то взял его на поляне и понёс, а вот здесь положил на траву.

И тут Кекс неожиданно почувствовал ещё несколько запахов. Тропинка в этом месте стала шире. Кекс побежал быстрее.

– Рэкс! – крикнул он, оглядывая незнакомые места. – Рэкс!

Вдруг на тропинку из-за ели вышел щенок. Он был совсем как Рэкс, только серый.

– Я не Рэкс, – ответил серый щенок, разглядывая котёнка.

Кекс остановился и, в растерянности глядя на щенка, молчал.

Из-за ели вышел ещё один такой же серый щенок и встал рядом с первым. После этого появился третий.

– Сколько их там? – подумал Кекс, глядя на ель, из-за которой появлялись щенки.

Наконец из-за ели вышел огромный серый пёс. То есть не пёс, а очень похожий на собаку зверь.

– Что ты хотел, малыш? – спросил он.

– Я ищу моего друга, щенка Рэксика, – жалобно пропищал котёнок.

– Ты ищешь маленького щенка? Он у нас, иди за мной, – позвал зверь, развернулся и скрылся под еловыми лапами. Котёнок стоял в нерешительности.

– Пойдём, – сказали щенки.

Котёнок нырнул под ветки ели, щенки побежали следом за ним.



Новая глава будет в следующем номере

У Ирины ЖУКОВОЙ - Время есть!

Хорошо, когда из одного вкусного блюда можно приготовить еще одно не менее, а может быть, и более, вкусное блюдо, да еще и гостей угостить. Аранчини - очень хорошая, сытная закуска для большой компании или отличный «перекус» в поездке, на работе, на даче, на пикнике. Я бы отметила: нарядный, интересный «перекус». Причем эти золотистые шарики хороши и в горячем, свежеприготовленном виде, и в остывшем, менее хрустящем, и со сметанным соусом, и с кетчупом, и с овощным салатом, и просто так.

Чтобы угостить свою семью аранчини из ризотто, я сознательно приготовила рисового блюда больше, чем этого требовали обстоятельства. Отобедав ризотто с мясом курицы, на полдник следующего

дня у меня были поданы аранчини. Сыр для них можно использовать любой, тот что больше по вкусу. Я взяла чеддер местного производства, получилось очень недурно. А для жарки во фритюре удобно брать небольшой сотейник и наливать в него растительное масло так, чтобы шарики наполовину утопали в нем. При этом масло должно быть очень-очень горячим. Выкладывать лучше порциями по 4-5 штук, вынимая их шумовкой, хотя я, признаюсь, делала это вилкой: вполне удобно.



### Способ приготовления:

Тщательно смешиваем остатки ризотто и натертый сыр, при необходимости солим и перчим. Скатываем руками шарики размером с грецкий орех и выкладываем их на плоскую тарелку или разделочную доску. Хорошо разогреваем в сотейнике растительное масло (можно проверить маленьким кусочком хлеба, масло должно пузыриться при этом). Обваливаем шарики в разболтанных, слегка подсоленных яйцах, затем в панировочных сухарях и опускаем во фритюр. Обжариваем с двух сторон до румяной, золотой корочки и вынимаем аранчини на бумажное полотенце или салфетку.

Пробуйте! Это потрясающе вкусно.

Сконы - это булочки, которые в давние времена были придуманы в Британии. Здесь они до сих пор являются традиционным хлебом. Англичане и шотландцы не мыслят свой пятчасовой чай без этой выпечки.

Пекутся сконы из бездрожжевого теста. Дрожжи заменяются разрыхлителем, что позволяет сотворить булочки за более короткое время.

Даже самые занятые хозяйки без труда найдут время и ингредиенты, которые, как правило, есть на любой кухне, на приготовление сконов. Весь процесс от замеса до выпечки занимает не более получаса.

Эти булочки - нечто среднее между песочным печеньем и обычными булочками: пышные, слегка влажные, пористые, чуть рассыпчатые, в меру сладкие.

Ими так вкусно перекусить, удобно брать с собой на пикник или в дорогу.

**Приятного аппетита!**

## АРАНЧИНИ

### ИНГРЕДИЕНТЫ:

около 2-2.5 стаканов ризотто,  
100-150 гр. сыра, натертого на терке  
(у меня был чеддер),  
2 яйца,  
панировочные сухари,  
соль, черный перец,  
около 1 стакана растительного масла  
для фритюра.

## СКОНЫ С ИЗЮМОМ

### ИНГРЕДИЕНТЫ:

250 гр. муки,  
2 чайные ложки разрыхлителя,  
50 гр. сахара,  
щепотка соли,  
40 гр. сливочного масла,  
100 гр. изюма,  
1 яйцо,  
75 мл молока.

### Способ приготовления:

Разогреваем духовку до 200-220 градусов. Противень застилаем пергаментной бумагой.

Смешиваем муку, сахар, соль, разрыхлитель. Добавляем нарезанное на кубики сливочное масло и перетираем его с мучной смесью до состояния мелкой крошки. Всыпаем изюм и перемешиваем.

В молоке разбалтываем яйцо и добавляем смесь к мучной массе. Быстро замешиваем тесто. Оно должно получиться однородным.

Выкладываем на стол и руками разминаем в пласт толщиной около 3 см. При помощи кольца диаметром от 4 до 6 см вырезаем сконы. Остатки теста складываем воедино и из них также вырезаем булочки. Перекладываем на противень и отправляем в духовку минут на 15-20, до получения ими золотистого оттенка.

Немного остужаем и подаем со сливочным маслом, джемом, а можно и просто - с чашкой чая.

**РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ**  
в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля  
с 05 по 12 февраля 2017 года

12.02 воскресенье	<b>Неделя о блудном сыне</b> <b>Святителей Василия Великого, Григория Богослова</b> <b>и Иоанна Златоуста</b> 6.30 – ранняя литургия, панихида 8.45 – поздняя литургия, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с <b>акафистом св. Николаю.</b>
13.02 понедельник	<b>Бессребренников Кира и Иоанна</b> 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен 16.45 – вечернее богослужение.
14.02 вторник	<b>Предпразднство Сретения</b> 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – всенощное бдение с благословением хлебов.
15.02 среда	<b>Сретение Господне</b> 6.30 – ранняя литургия, освящение свечей. 8.45 – поздняя литургия, освящение свечей. 16.45 – вечернее богослужение с <b>акафистом Божией Матери.</b>
16.02 четверг	<b>Праведных Симеона богоприимца и Анны пророчицы</b> 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
17.02 пятница	<b>Преподобного Исидора Пелусиота</b> 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с поминовением усопших.
18.02 суббота	<b>Вселенская родительская суббота</b> 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида. 16.45 – всенощное бдение с благословением хлебов.
19.02 воскресенье	<b>Неделя мясопустная, о Страшном суде</b> 6.30 – ранняя литургия, панихида. 8.45 – поздняя литургия, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с <b>акафистом св. Николаю.</b>

<b>Суббота, 11 февраля</b>	
Вечернее богослужение	
Служащие:	
и. Феодорит, и. Варлаам д. Геннадий	

<b>Воскресенье, 12 февраля</b>	
Ранняя литургия	
служащие	а. Савва д. Геннадий
исповедь	сх. Сергей и. Антипа
проповеди	а. Савва
панихида	сх. Сергей
молебен	----

Поздняя литургия	
служащие	и. Феодорит и. Варлаам
исповедь	и. Серафим
проповеди	и. Феодорит
панихида	----
молебен	и. Серафим

**РАСПИСАНИЕ СОВЕРШЕНИЯ БОГОСЛУЖЕНИЙ**

день недели	воскресенье	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота
дата	12	13	14	15	16	17	18
служащий		и. Венедикт	и. Серафим	<i>см. по</i>	сх. Сергей	и. Павел	и. Антипа
диакон		д. Геннадий	д. Геннадий	<i>образцу</i>	д. Геннадий	д. Геннадий	д. Геннадий
исповедь		и. Серафим	и. Антипа	<i>воскресного</i>	и. Серафим	и. Антипа	сх. Сергей и. Серафим
паних/молеб		и. Серафим	и. Антипа	<i>расписания</i>	и. Серафим	и. Антипа	сх. Сергей
крещальный	и. Антипа						и. Серафим

**ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ \***

12 февраля, воскресенье	09.00 11.00	Воскресная школа (младш., старшая)	17 февраля, пятница	19.00	Занятие народного церковного хора
	19.00	Все секреты писателя Гончарова. Лекция Усольцевой Т. Н.	18 февраля, суббота	15.00	Занятие переносится
13 февраля, понедельник	18.00	Занятие переносится	19 января, воскресенье	09.00 11.00	Воскресная школа (младш., старшая)
16 февраля, четверг	18.00	Группа по изучению Евангелия Руководитель игумен Феодорит		19.00	Лекция архим. Саввы
17 февраля, пятница	17.30	Семинар «Трудные вопросы христианской веры». Ведущий Елопов А. П.	Все встречи проходят в аудитории воскресной школы. *В программе возможны изменения.		

Дорогой читатель! Просим вас по прочтении не выбрасывать газету. Если она больше вам не нужна, отдайте ее почитать другим, отнесите назад в монастырь или в православный храм. Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

«ПРАВИЛО ВЕРЫ». Монастырский еженедельник.  
Основан 1 июня 1998 г., возобновлен 1 сентября 2014 г.  
Формат А4. Тираж номера 299 экз.  
Ваши отзывы и предложения ждем по адресу 246014, г. Гомель,  
ул. Д. Бедного, 4, Свято-Никольский мужской монастырь  
или по электронной почте pravilovery9814@mail.ru.  
Официальный сайт монастыря <http://nikolsky.by>