



Радуйся, по Бозе и Богородице, все наше упование

ПРАВИЛО ВЕРЫ

№ 47 (72) 22 ноября 2015 года

Монастырский еженедельник издается по благословению епископа Гомельского и Жлобинского Стефана



Николай Бердяев: Христианство есть религия любви и свободы

(Читайте на стр. 2)

С е г о д н я в н о м е р е

Воскресное
Евангельское
чтение

3

Хроника
Никольских
событий.
Почти
официально

4

Об истории,
церкви,
Истине
диакон Алексей
МИТРОФАНОВ

5

«Беседы с
евангелистом
Марком»
Федор
ЛИТВИНОВ

6

«Моўная
хвілінка»
дзядзькі
ЛЯВОНА

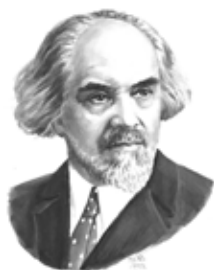
8

в аудитории воскресной школы
Свято-Никольского мужского
монастыря в г. Гомеле

26 ноября
в 18.00

«Могут ли глухие услышать Бога?»

Господь создал мир для всех? Или только для слышащих людей? Как познать Бога тем, кто не имеет способности воспринимать звуки? Как нам, слышащим, помочь ближним? Трудно ли овладеть языком жестов? На эти и другие вопросы отвечают специалисты и священнослужители. Во встрече принимает участие священник Григорий Крыжановский, руководитель общины глухих Свято-Троицкого Ионинского монастыря (Киев). Вход свободный



О достоинстве Христианства и недостоинстве Христиан

Часть I

У Боккачио есть рассказ о еврее, которого друг его христианин хотел обратить в христианство. Еврей склонялся к принятию христианства, но для окончательного решения хотел съездить в Рим и там посмотреть на поведение папы и кардиналов, увидеть жизнь людей, стоящих во главе Церкви. Христианин, обращавший еврея в христианство, испугался и решил, что все его старания пропали даром, так как еврей, конечно, не пожелает креститься после того, как увидит все безобразия, которые совершаются в

Риме. Еврей поехал и увидел лицемерие, растление, обжорство, корыстолюбие, которые в те времена господствовали при папском дворе среди римского духовенства. И вот результат этого испытания получился неожиданный. Еврей вернулся, и друг его христианин со страхом спрашивает о впечатлении от Рима. Ответ получился самый неожиданный и очень глубокий по своему смыслу. Если христианская вера могла выдержать все безобразия и мерзости, которые он видел в Риме, если несмотря на всё это она укрепилась и распространилась, то значит это истинная вера. Еврей окончательно стал христианином.

Что бы ни имел в виду сам Боккачио, но в рассказе этом указывается настоящий путь к защите христианства. Самое большее возражение против христианства — сами христиане. Христиане соблазняют тех, которые хотят вернуться к христианской вере.

Еврейская религия более приспособлена к человеческой природе, более осуществима, более соответствует целям земной жизни и требует меньших жертв.

Этим аргументом против христианства особенно злоупотребляют в наше время. О христианстве судят по христианам в наш маловерный век, век широко распространенного неверия. В прежние века, в века веры, о христианстве судили прежде всего по его вечной истине, по его учению, по его заветам. Но наш век слишком поглощен человеком и человеческим. Плохие христиане заслонили собой христианство. Дурные дела христиан, их искажение христианства, их насилия более интересуют, чем само христианство, более бросаются в глаза, чем великая истина христианства. И о самом христианстве многие люди нашего века начинают судить по христианам и христианам ненастоящим, внешним, выродившимся. Христианство есть религия любви, но судят о ней по злобе и ненависти христиан. Христианство есть религия свободы, но судят о ней по насилиям, которые совершали христиане в истории. Христиане компрометируют христианство, соблазняют малых сих.

Нередко указывают на то, что представители других религий — буддисты, магометане, евреи

— лучше христиан, лучше исполняют заветы своей религии. Указывают и на совсем неверующих, даже атеистов и материалистов, которые часто бывают лучше христиан, большими идеалистами в жизни, более способными на жертвы. Но ведь все недостоинство, вся низость многих христиан в том и заключается, что они не исполняют заветов христианства, изменяют им и извращают их. О низости христиан судят по высоте христианства, по несоответствию этой высоте. Как же можно осуждать христианство из-за недостоинства христиан, когда самих христиан осуждают за несоответствие достоинству христианства! Это есть явное противоречие в

Христианская религия — самая трудная, самая неосуществимая, наиболее противодействующая человеческой природе и требующая жертв непосильных.

такого рода суждениях. Если последователи других религий нередко бывают лучше христиан, лучше исполняют заветы своей религии, то именно потому, что заветы других религий легче исполнить, вследствие исключительной высоты христианства. Легче быть магометанином, чем христианином. И если христианин будет таким, как магометанин, которого ставят в пример христианину, то он будет очень плохим христианином, не исполняющим заветов Христа. Труднее всего осуществить в жизни религию любви, но от этого сама религия любви не менее высока и истинна.

Христианство не виновато в

том, что правду его не исполняют и не осуществляют в жизни. Христос не виноват в том, что заветы Его попирают. Верующие евреи, преданные своей вере, любят указывать на то, что огромное преимущество еврейской религии — в исполнимости ее заветов. Еврейская религия более приспособлена к человеческой природе, более осуществима, более соответствует целям земной жизни и требует меньших жертв. Христианская религия — самая трудная, самая неосуществимая, наиболее противодействующая человеческой природе и требующая жертв непосильных.

Представители еврейской религии считают христианство религией мечтательной, для жизни непригодной и потому вредной. Мы часто измеряем нравственные достоинства людей по их вере и по их идеалу. Если материалист по своему миросозерцанию оказывается хорошим человеком, преданным своей идее, способным для нее приносить жертвы, то он уже поражает своей высотой и его ставят в пример. Но христианину безмерно трудно стоять на высоте своей веры, своего идеала, ибо он должен любить врагов своих, нести крест свой, должен героически

Жизнь христианина есть самораспятие.

сопротивляться соблазнам мира, чего не должен делать ни верующий еврей, ни магометанин, ни материалист. Христианство направляет жизнь нашу по линии наибольшего сопротивления, жизнь христианина есть самораспятие.

Продолжение следует



Исцеление кровоточивой женщины и воскрешение дочери Иаира

41 И вот, пришел человек, именем Иаир, который был начальником синагоги; и, пав к ногам Иисуса, просил Его войти к нему в дом, **42** потому что у него была одна дочь, лет двенадцати, и та была при смерти. Когда же Он шел, народ теснил Его.

43 И женщина, страдавшая кровотечением двенадцать лет, которая, издержав на врачей всё имение, ни одним не могла быть вылечена, **44** подойдя сзади, коснулась края одежды Его; и тотчас течение крови у ней остановилось.

45 И сказал Иисус: кто прикоснулся ко Мне? Когда же все отрицались, Петр сказал и бывшие с Ним: Наставник! народ окружает Тебя и теснит,- и Ты говоришь: кто прикоснулся ко Мне?

46 Но Иисус сказал: прикоснулся ко Мне некто, ибо Я чувствовал силу, исшедшую из Меня.

47 Женщина, видя, что она не утаилась, с трепетом подошла и, пав пред Ним, объявила Ему перед всем народом, по какой причине прикоснулась к Нему и как тотчас исцелилась.

48 Он сказал ей: дерзай, дочь! вера твоя спасла тебя; иди с миром.

49 Когда Он еще говорил это, приходит некто из дома начальника синагоги и говорит ему: дочь твоя умерла; не утруждай Учителя.

50 Но Иисус, услышав это, сказал ему: не бойся, только веруй, и спасена будет.

51 Придя же в дом, не позволил войти никому, кроме Петра, Иоанна и Иакова, и отца девицы, и матери.

52 Все плакали и рыдали о ней. Но Он сказал: не плачьте; она не умерла, но спит.

53 И смеялись над Ним, зная, что она умерла.

54 Он же, выслав всех вон и взяв ее за руку, возгласил: девица! встань.

55 И возвратился дух ее; она тотчас встала, и Он велел дать ей есть.

56 И удивились родители ее. Он же повелел им не сказывать никому о происшедшем.

Сегодняшнее евангельское чтение нам повествует о двух чудесах Господних: об исцелении женщины, которой никакие человеческие силы, никакое человеческое знание, никакая добрая воля людей не могли помочь. И о том, как в ответ на мольбу родителей, в ответ на их скорбь и тоску Спаситель Христос вызвал обратно к жизни земной молодую девушку.

Много рассказов в Евангелии о чудесах Господних: и каждый из них, являясь одновременно и исторической реальностью, говорит нам нечто и о нас самих. Изо дня в день с каждым из нас происходит чудо Божие: силой Божией мы остаемся живыми: силой Божией мы восстаем от болезни: силой Божией от отчаяния мы возвращаемся к надежде, от греха возвращаемся к чистой, просветленной жизни. Это такие же чудеса, как исцеление тела. И мы привыкли к ним, и мы считаем это обычным, потому что так постоянно нас взывает Господь Своей милостью, Своей любовью и Своей творческой, восстанавливающей силой. Но вот, случись с другим человеком нечто подобное тому, что с нами бывает постоянно, покажись нам, что человек до конца стал зол, потемнел беспросветно, умер душой, что нам никакими силами – ни убеждением, ни пристрастием, ни мольбой, ни любовью его не вернуть к жизни – и уже подобно людям, которые окружали одр умершей девочки двенадцати лет, мы говорим Господу: Ты ничего не можешь сделать, – зачем Ты пришел? Что Ты можешь сделать: этот человек уже умер, ему возврата к жизни нет... Мы забываем про дочь Иаирову, мы забываем про ребенка, которого в Наине воскресил Господь, забываем про Лазаря. Но главным делом, забываем о том, как Господь нас от смерти восстанавливает к жизни все время: от греха, от злобы, от отчаяния, от потемнения души, от того, что ничего в нас, как будто, живого не осталось, ходим, будто труп... И если всмотреться в этот рассказ, мы видим, как Христос идет в этот дом горя, в этот дом, где есть подлинное, истинное горе матери, отца, настоящих, подлинных друзей – и общее сострадание, сочувствие других: и мы слышим, как Ему го-

ворят: Зачем Ты пришел? Она умерла!.. И Христос берет с Собой только трех учеников, которые по рассказам и житиям представляют собой образ веры в лице Петра, любви – в лице Иоанна и праведности – в лице Иакова. С Собой берет Он и мать и отца, которые представляют собой чистое горе. И в этом контексте веры, надежды, и чистоты, и подлинной мольбы о истинной, реальной нужде Христос восстанавливает умершую к жизни.

Это могло бы случаться постоянно вокруг нас: я не говорю о телесном воскрешении, но говорю о воскрешении душ человеческих. Но мы так часто стоим между чудом и человеком, и говорим: Стоит ли обратиться к Богу, – что Он может сделать?.. Несколько лет тому назад, когда я говорил о возможности определенному человеку ожить, стать новым, творческим, мне было отвечено: Никакая сила из него человека не сделает!.. И тогда я обратился к говорящему и спросил: А скажи – неужели ничего Господь в твоей жизни не совершил? Неужели Он тебя не изменил до самых глубин, когда ты к Нему обратился? И когда этот человек мне ответил: Да, с тех пор, как я стал православным, все стало ново, – я сказал: И ты после этого смеешь говорить, что Господь бессилен другого восстановить?..

Вдумаемся в эти случаи: и в евангельский рассказ, и в тот случай, который я вам поведал: вдумаемся, потому что вокруг нас бесчисленное множество людей, которым нужно ожить душой, нужно обновиться, стать новыми людьми – но мы их ко Христу не приводим: мы не говорим им, что все возможно, мы не зажигаем в них такую надежду, такую веру, такое вдохновение, которые могут сжечь все, так, чтобы осталось только пламенение и свет.

Вдумаемся в это, и когда встретим человека, который нам кажется мертвым, – приведем его к Тому, Который есть и Жизнь, и полнота жизни, и Любовь. Аминь.

Из книги митрополита АНТОНИЯ Сурожского
«Воскресные Евангельские чтения по Пятидесятнице.
Часть III. (Проповеди)» 20 ноября 1983 г



■ Человек - эпоха. О протопресвитере Виталии Боровом

12 ноября 2015 года в нашем монастыре состоялся вечер памяти протопресвитера Виталия Борового, организованный в рамках выставки «Сейбіт добра і праўды» и приуроченный к 100-летию со дня рождения этого видного религиозного деятеля и богослова, просветителя и педагога. Экспозиция фотографий и личных вещей священнослужителя размещена в Музее истории города Гомеля, а в монастыре собрались исследователи биографии отца Виталия, ученики и свидетели его жизни и пастырской деятельности, и те, для которых имя о. Виталия Борового прозвучало впервые.

В биографии этого человека и священнослужителя, воплотившего реальную историю, которая происходила на наших землях в XX веке – масштабная деятельность в Отделе внешних церковных сношений Московского патриархата. Начиная с 1960 года, он и делегат на I Всеправославном совещании на острове Родос, потом наблюдатель на II Ватиканском Соборе, участник во многих экуменических встречах, межправославных сошествиях, международных миротворческих конференциях и в течение 13 лет представитель Московского Патриархата при Всемирном Совете Церквей, член Синодальной богословской комиссии со времени её учреждения в 1960 году и настоятель Богоявленского патриаршего собора в Елохове. А в 1944 году отец Виталий как клирик Свято-Петро-Павловского собора жил и служил в нашем городе в течение недолгого времени. Ведущий вечера Андрей Скидан упомянул и о том, что о. Виталий стоял у истоков возрождения белорусской духовной школы в Жировичах, одним из первых учеников которой был протоиерей Стефан Гладышук, клирик Свято-Георгиевской церкви г. Гомеля. О. Стефан поделился своими воспоминаниями о днях, проведенных в семинарии.



Библия, подаренная выпускнику семинарии Стефану Гладышуку. В числе преподавателей, подписавших книгу, и о. Виталий Боровой

Рассказ об отце Виталии продолжили архимандрит Савва (Мажуко), бакалавр богословия Свято-Филаретовского института Галина Ложкова (Москва), Ольга Афанасьева, Сергей Нестерович и другие.

■ Воскресное богослужение у мощей батюшки Иоанна Кормянского



Воскресной Божественной литургии в Неделю 24-ю по Пятидесятнице в Свято-Иоанно-Кормянском женском монастыре в д. Корма предшествовало акафистное пение.

Настоятель нашей обители, епископ Гомельский и Жлобинский Стефан в сослужении наместника монастыря архимандрита Амвросия (Шевцова) совершил моление святому праведному Иоанну Кормянскому у его честных мощей. Архипастырь поклонился святому по окончании акафиста и возглавил Божественную литургию. Отец Амвросий, отец Варсонофий и отец Феодосий сослужили владыке.



Строгий аскет и блестящий проповедник

Тема взаимоотношения церкви и государства была непростой во все времена. Нам, выходцам из Советского Союза, это должно быть известно, как никому другому. Однако же, советская власть изначально позиционировала себя, как власть атеистическая, безбожная. Сложности в церковно-государственных взаимоотношениях наблюдались и раньше, в том числе, в тех державах, где христианство было официальной религией. В России при Петре I, например, упразднение Патриаршества и создание Синода поставило церковь под полный контроль со стороны имперских вла-

стей. В какой-то степени сходной была ситуация и в Византийской Империи. Католические историки церкви традиционно называют такие отношения цезарепапизмом, сами же греки говорили о симфонии властей, о соработничестве государственного аппарата и церкви. Однако, далеко не все Императоры Византии были благочестивыми монархами. И в ситуациях, когда на троне оказывался Царь, желавший руководить делами церкви по своему произволению, не считаясь с её установлениями, должен был обязательно найтись кто-то достаточно смелый, чтобы открыто обличить нечестие самодержца. Об одном из таких людей, человеке, ставшим воплощением совести эпохи, преподобном Феодоре Студите мы и поведём сегодня речь.



Родился преподобный в семье чиновника, сборщика податей по имени Фотин и приходился дальним родственником знаменитому Роману Сладкопевцу. Мать его, благочестивая Феоктиста, постаралась найти сыну лучших учителей риторики, философии и богословия в Константинополе. Феодор рано женился, но под влиянием своего дяди Платона Студита, игумена монастыря Саккудион, решил вместе с супругой принять монашество. Шёл ему в то время 23 год. Скоро слава о Феодоре, как строгом аскете и блестящем проповеднике разошлась далеко за пределы столицы. В 798 году он со своими учениками переселяется в Студийский монастырь, который считался в то время центром духовной жизни Империи. Даже Патриархи и Императоры считались с мнением настоятелей этой обители. Здесь Феодор разработал строгий монастырский устав, который требовал от братии полного общежития и постоянной физической работы. Этот устав затем при Феодосии Киево-Печерском перешёл на Русь и до эпохи преподобного отца нашего Сергия Радонежского определял церковную жизнь на русских землях.

Преподобный Феодор считал,

что беззакония в делах церковных нельзя оправдать ничем. Поэтому, когда Патриарх одобрил незаконный развод Императора Константина VI и благословил его на новый брак (к слову, избранница монарха приходилась родственницей нашему герою), игумен Феодор заявил о недопустимости этого союза. За такую дерзость его высекли и отправили в изгнание. До самой смерти Константина VI находящийся в опале игумен не имел права возвращаться в столицу. Затем ситуация изменилась, брак прежнего Императора был осуждён, а священник, венчавший его, был лишён сана. Спустя некоторое время поднялся вопрос о прощении священника, но Феодор резко и публично высказался против. Неудобного настоятеля Студийского монастыря вновь сослали. На сей раз местом ссылки были определены Принцевы острова в Мраморном море, на которых Феодор провёл два года. И вновь кончина Императора позволила игумену вернуться в столицу. Но спокойной жизни найти здесь ему не довелось. Не прошло и трёх лет, как новый самодержец Лев V Армянин организовал собор иконоборцев. Терпеть такое наглое вмешательство в церковные дела, поспраивание постановлений Седьмого Вселенского собора Студийский настоятель не мог. Он заявил Льву V: «Не нарушай мира Церкви; Бог поставил в церкви иных апостолами, других пастырями и учителями, но не упомянул о Царях; оставь церковь пастырям и учителям. Если бы сам ангел сошёл с неба и стал извещать истребление веры нашей, то не послушаем и его». Иконоборчество, по мнению преподобного, несло в себе двойное зло. С одной стороны, оно отражало грубое попрание свободы

церкви. С другой, умаляло человеческую природу Спасителя: ведь кто не исповедует возможность изображения Христа, тот не исповедует его видимым во плоти, как и любого человека.

Протест Феодора Студита против иконоборцев не ограничился одними только обличительными речами. В то время, когда сторонники Льва V обсуждали необходимость запрета изображений Христа, Богородицы и святых, Студийский игумен вывел свою братию на крестный ход с иконами и хоругвями через всю столицу. Такой дерзости Император не стерпел. Феодор был заключён под стражу. Из темницы преподобный рассылал по всем концам христианского мира возвания к Патриархам, прося осудить беззаконие византийского правителя. Особо рассчитывал он на поддержку римского папы: в то время западная церковь ещё не назвалась католической и не откололась от единой вселенской церкви.

Со смертью Льва V Феодор получил право вернуться в столицу. Однако, монастырь ему не отдали. А без него пребывание в Константинополе не имело смысла. Преподобный вновь оказался скитальцем, которому негде было приклонить головы. Ученики и благодарные жители Империи помогали ему, как могли. Ещё при жизни преподобный Феодор Студит почитался народом как чудотворец.

В 826 году святой отошёл ко Господу, окружённый учениками. Спустя два года последовала его местная канонизация, а в 842 году, когда на поместном соборе окончательно восторжествовало иконопочитание, имя преподобного Феодора Студита было прославлено одним из первых.



Беседы с евангелистом Марком

Когда мы читаем Евангельскую историю, мы предпочитаем видеть историю Иисуса Христа в едином ключе, то есть когда сюжет всех четырех евангелий смешивается вместе и получается, как бы, пятое евангелие. Первую такую попытку предложил древний апологет Татиан, создав Диатессарон, то есть симфонию четырех евангелий, убрав, по его мнению,

лишнее, и согласовав там, где евангелия противоречили друг другу. Тем не менее, Православная Церковь постановила читать каждое евангелие в отдельности. Таким путем пойдём и мы с вами, начиная цикл бесед с евангелистами. Мы будем знакомиться с образом Иисуса Христа, представленным каждым автором, тем самым увидев замечательные и уникальные особенности и, прежде всего, веру самого евангелиста. И начнём мы с евангелия от Марка.

Евангелие от Марка – самое маленькое из всех, всего 16 глав. Если сравнивать его с другими творениями, то в нём мы не встретим того величия и мудрости, которое есть в Нагорной Проповеди евангелиста Матфея, нет замечательных и запоминающихся притч о блудном сыне или о богаче и нищем Лазаре как в евангелии от Луки, нет высокого и глубокого богословия, которым пронизан каждый стих Иоаннова труда.

Дерзнем сказать, что Евангелие от Марка – самое «забытое». Читатель, открывая Новый Завет, прежде всего встречает Матфея, который повествует о происхождении Спасителя всего человечества от Авраама до Иосифа (Мф 1:1-16), и по этому евангелию знакомится с историей Иисуса Христа. Внимательный читатель заметит, что практически все евангелие от Марка находится в евангелии от Матфея, и задумается над вопросом: в чём тогда смысл чтения этого небольшого текста, в котором нет многих знакомых и любимых историй и поучений?

С древних времен считалось, что евангелие от Марка является сокращённым вариантом евангелия от Матфея (блаж. Августин), поэтому и внимания ему уделялось меньше. Многие недолго любили этот текст за неказистость стиля¹, некоторые ошибки в описании географии², и довольно сумбурное изложение событий. Но благодаря этим фактам создается впечатление, что мы читаем если не рассказ очевидца, то за-

писи рассказа того, кто видел все своими глазами, а именно апостола Петра (так говорит предание). Поэтому большинство ученых считает, что именно евангелие от Марка было написано первым, а затем и Матфей, и Лука положили этот текст в основу своих трудов.

«Начало Благой Вести Иисуса Христа Сына Божьего» (Мк 1:1). Так Марк начинает свой рассказ. Ни одно другое евангелие не включает слово «Евангелие» в начало своего произведения. «Благая Весть»³ есть повествование о том, как Иисус Христос, который пришел в наш мир, принес учение о Спасении в Царстве Божьем, и поэтому Он сам является этой Благой вестью. Эта фраза, что Иисус из Назарета является Мессией-Христом и Сыном Божьим, проходит через все евангелие от Марка, с первого стиха до последнего.

Но Христос приходит не один. «Вот, я посылаю перед тобой моего ангела, который сделает путь для тебя. Голос вопиет в пустыне: приготовьте путь Господу, выпрямите дороги Ему» (Исх 23:20, Мал 3:1, Ис 40:3). Во время жизни Христа, на берегу Мертвого моря, в местечке, называемом сейчас Хирбет-Кумран, была община *ессеев*, которая, согласно призыву пророка (Ис 40:3) ушла в Иудейскую пустыню и там жила наподобие монашеской общины, изучая иудейский Закон (Тору) и совершая ритуальные омовения. Тем самым, по их мнению, они подготавливали путь Господу, ожидая скорое наступление Царства Божьего. Евангелие от

Марка говорит нам об Иоанне, аскете (Мк 1:6), который так же уходит в пустыню и совершает омовения⁴ иудейского народа как знак покаяния (Мк 1:4). В отличие от кумранских ессеев, Иоанн не бежит от людей, но обращает к ним свою проповедь о том, что всем необходимо изменить свою жизнь, что является условием прощения грехов (Мк 1:5), ведь все стоит перед великим событием: по пути, приготовленному Иоанном, то есть к людям, оставившим прежний грешный образ жизни, идет Тот, кто несет новое Крещение – Святым Духом, то есть силой Бога. Иоанн же, подобно ветхозаветным пророкам, предвозвещает Его приход (Мк 1:7-8)⁵.



Ритуальное омовение ессеев

¹ В евангелии от Марка много фраз начинается с союза «и»: «и проповедовал», «и случилось», «и тотчас» (любимое выражение в Мк, около 25 раз, в то время как в других евангелиях только по одному разу).

² В рассказе об исцелении бесноватого в Мк 5:1 упоминается место Гераса, которое евангелие от Матфея исправляет на Гадару, так как Гераса находилась далеко от Галилейского моря, а Гадара была на побережье (см. Мк 5:13, Мф 8:28).

³ Дословно «хорошая новость» от греческого *to euaggelion*. Обычно под этим словом в грекоязычном

обществе понималось извещение глашатая о победе над врагом, о рождении императора, и проч.

⁴ По-славянски «крещение».

⁵ Во фразе Иоанна о недостойности снять обувь Грядущему видна раннехристианская полемика между последователями Христа и Иоанна крестителя (ср. Мк 2:18). Ученики из обеих групп доказывали большую значимость своего учителя, но сам Иоанн говорит о том, что он лишь пророк, но Грядущий за ним принесет с собой Царство Бога.

И вот в один день Иоанн видит человека по имени Иисус из маленького Галилейского места под названием Назарет (Мк 1:9). Иисус, следуя правилу, приходит за омовением к Иоанну, но в тот же момент открываются небеса, Дух Божий сходит на Иисуса подобно голубю, а с неба звучит голос: «Ты – мой любимый сын, в тебе моя отрада» (Мк 1:10-11). В открытии небес мы видим прекращение разделения между небом и землею, что согласно верований эпохи Христа являлось знаком наступления Царства Божьего⁶. Схождение Духа подобно голубю напоминает нам о творении мира, где Дух Бога веял над водами (Быт 1:2)⁷. С неба звучит голос, который, как и при дне творения Божьим словом (Быт 1:3 и дал.⁸), начинает создание нового мира, который совершается в любимом Сыне (Пс 2:1⁹), в котором отрада Бога-Отца (Ис 42:1¹⁰). Евангелист Марк в удивительной форме повествует нам самое важное – все эти три события, которые были уже предсказаны в Ветхом Завете, указывают на одно: Иисус из Назарета есть Сын Бога.

«И тотчас» Дух ведет¹¹ Христа в пустыню, где, подобно Моисею и Илие¹², в течение сорока дней он постится и готовится к служению в духе пророков (Мк 1:9-13). Евангелист Марк не сообщает как именно Сатана искушал Христа, но упоминание о пустыне¹³ говорит об опасном пребывании вдали от города. Именно в этом месте Иисус из Назарета готовится к выходу на публичное служение, которое он начнет по возвращении в родную область – Галилею.

Служение Христа на родине начинается в связи с арестом Иоанна Предтечи (Мк 1:14). Марк не сообщает причину ареста¹⁴,

но важно отметить то, что проповедь Христа начинается в этот момент. Чем начинается проповедь Иисуса Христа? Подобно Иоанну Он требует покаяния и веры в Благою Весть Бога. Но веры во что? «Настало время, и наступает Царство Бога!»¹⁵ (Мк 1:15). Здесь необходимо сделать небольшой комментарий. Соответственно «настало время» в иудейской литературе времен Христа часто использовалась фраза «последние дни», под которой понимались события, предшествующие вторжению Бога в историю¹⁶. Иудеи верили, что в последние времена, когда исполнятся сроки, Бог Иахве придет как Царь, а это означает, что силы зла будут повержены, и сама смерть будет истреблена. Приход Мессии будет означать наступление этого Царства¹⁷. И весть Христа говорит именно об этом: Бог идет как Царь, и все должны быть готовы не только через покаяние, но и через веру.

И если в первом стихе мы увидели, что Благой Вестью называется сам Иисус, то мы понимаем, что верить в Евангелие, значит верить в Иисуса как Христа.

Первыми принявшими эту весть стали галилеяне. Они сначала не понимали, какое Царство наступает с появлением Иисуса Христа, но пришли к полноте веры, увидев победу Бога над смертью в Воскресении иудейского Мессии из мертвых. Галилейские рыбаки (Мк 1:16) Симон (Петр), Андрей, Иаков и Иоанн, ставшие учениками Христа, показывают пример следования за Господом. По одному Его слову (Мк 1:17) они оставляют свой труд, сети, родственников и, по сути, все средства к существованию (Мк 1:16-20), чтобы стать теми, кто принесет весть о Христе по всему миру¹⁸. И так они показывают нам как нужно принимать весть о Спасении.

Продолжение следует



И. Н. Крамской «Христос в пустыне»

⁶ См. 2 Апок. Варуха 22:1.

⁷ Или же покрывал мироздание подобно матери-наседке.

⁸ «И сказал Бог...»

⁹ «[ГОСПОДЬ] сказал мне: ты мой сын, сегодня я тебя родил».

¹⁰ «Вот, мой служитель, которое я поддерживаю, мой избранный, в котором душа моя радуется. Я дал ему мой дух (силу), он принесет справедливость народам.

¹¹ Буквально «бросает».

¹² Исх 34:28 «Он был там с ГОСПОДОМ сорок дней, и сорок ночей. Он не ел пищи и не пил воды. И написал он на скрижалях слова Завета, десять слов»; 3 Цар 19:8 «и он ел и пил, и в силе, которую дала, ему еда, он шел сорок дней и сорок ночей до божьей горы Хорив».

¹³ Под этим словом понималась не песчаная местность как сложилось в нашем представлении. Под словом пустыня понималась местность, в котором не жили люди. Упоминание о диких животных, которые не могут

жить на безжизненной почве, как раз подтверждает такое представление о пустыне в Новом Завете.

¹⁴ Он вернется к ней в Мк 6:14-29.

¹⁵ Современные русские переводы правильнее передают греческий текст. «Приблизилось» можно перевести как наступает, так как греческий глагол можно перевести настоящим временем.

¹⁶ Книга пророка Даниила, книга Еноха, Кумранские свитки.

¹⁷ Некорректно говорить, что евреи ожидали Мессию только как политического вождя. Во времена Иисуса существовали разные представления о Христе. Были изображения фигуры Мессии как божественной личности, спешившей с неба (книга Еноха), а также были представления о двух Мессиях (Кумранские свитки).

¹⁸ Имена учеников названы неслучайно, почти все они были самыми важными апостолами в раннехристианских общинах, а некоторые были и руководителями этих общин.

«Моўная хвілінка»

СВАРЫЦЕСЯ КУЛЬТУРНА, ШАНОЎНАЕ СПАДАРСТВА!

Аднойчы раніцай, прачнуўшыся пад звонкія спевы пеўняў у роднай вёсачцы Кляпін Кармянскага раёна, я ў добрым настроі выйшаў на двор, каб адчуць усім сэрцам і целам прыгажосць вясковай раніцы. Навокал цішыня, якая нават аглушае: у горадзе мы прывычныя да бясконцага шуму імклівага жыцця, а зараз, каб не спевы птушак, якія, як і я, радаваліся цудоўнаму надвор'ю, здавалася, што нехта сапраўды закрыў мне вушы. Раптам

сярод гэтай цішыні я пачуў цікавую гаворку, калі можна так яе назваць: - А каб табе пуста была, ёлупень ты лысы! Набраўся з раніцы, як свіння, толькі свет смуродзіш! - крычала суседка. - Ды як жа ў цябе язык не адсох, старая, ад гэтых слоў?! - прамармытаў дзядок, які і сапраўды ледзь на нагах трымаўся. - Толькі падыдзі, пакажу я табе, на чым свіння хвост носіць! Кад у цябе ўжо мазгі адсохлі ад гарэзкі праклятай!

Гэтая лаянка або “благі мат” не пакінуў мяне раўнадушным: такой багатай і яркай фантазіі, як у беларускага селяніна, цяжка сустрэць... Для чаго ў неафіцыйнай гаворцы складаюцца ўстойлівыя “ругацельныя” выразы, зразумець няцяжка. Параўнаць чалавека, “хома сапіенса” з незразумнай, бяздушнай жывёлай – вельмі крыўдна.

Так бы і застаўся гэты моўны “пасаж” у маёй памяці як вясёлы і непаўторны момант з жыцця ў вёсцы, каб не трапіў мне ў рукі фразеалагічны слоўнік беларускай мовы, дзе былі знойдзены ўсе выразы, якія пачуў ад суседзяў. Чалавечая логіка вельмі простая: што змешчана ў слоўніку, тое, безумоўна, складае культуру нашай роднай мовы. Што ж тады атрымліваецца: бабулі і дзядулі ў вёсках і не толькі выкарыстоўваюць “культурную лаянку”, у адрозненне ад моладзі, слэнг якой не толькі можа быць нецэнзурным, але і вельмі рэжа вуха. Прачытаўшы ўздоўж і ўпоперак фразеалагічны слоўнік, я знайшоў каля 200 выказаў, якія выкарыстоўваюцца ў час спрэчак, лаянак, калі чалавек жадае выказаць свае адмоўныя пачуцці, неадабрэнне, раз’юшанасць. Усе яны адносяцца да чатырох

груп фразеалагізмаў – утойлівых моўных адзінак, дзе нараджаюцца такія “перлы” - жамчужыны, на якія нерэальна пакрыўдзіцца, яны толькі дапамагаюць чалавеку праз гумар зразумець свае заганы і недахопы і хутчэй ад іх пазбавіцца.

Першая група – эмацыянальныя фразеалагізмы, якія выражаюць адмоўныя пачуцці і як словы-паразіты з’яўляюцца ў мове нечакана (быццам па інерцыі) і вельмі часта: *ёлкі-палкі, Ёлкі-маталкі, хвойкі зялёныя; цьфу ты; халера ясная; лешы бы яго ўзяў і г. д.*

Другая група – заклёны. Сэнсам гэтых выказаў з’яўляецца пажаданне чалавеку нядобрага, злога, выказванне прыкрасці, незадавальнення: *каб зямля не насіла; каб кот узбрыкнуў; каб і нагі не было тваёй; каб пуста было; каб твае словы Богу ў вушы; няхай сарочка не чапае; трасца яго галаве; кадук яго вазьмі; хрэн у вочы; чэмер на яго галаву і г. д.*

Трэцяя група – параўнанні. І тут чалавечая логіка бяссільна, бо на арэну ўступаюць непаўторная фантазія і неабмежаваныя ўяўленні людзей. З кім і з чым толькі не параўноўваецца недарэчны чалавек, пачынаючы з жывёлін і заканчваючы неадусаўленымі прадметамі: *кот*

марцовы; сукін кот; гад паўзучы; базарная баба; белая варона; курыная (дзіравая) галава; дурань з пісанай торбай; пудзіла агароднае; глухая цяцера і г. д.

Чацвёртая група – выразы негатыўнай ацэнкі, якія, у залежнасці ад абставін, могуць ужывацца пры выказванні адмоўных пачуццяў або пры характарыстыцы чалавека: *каціся каўбаскай (ячкама); адварнуць рыла; мазгі адсохлі; мазгі набакір; корчыць дурня, даць пад зад; дуля з макама і г. д.*

Нічога не скажаш, багата наша родная мова. Але наяўнасць у маўленні такіх выказаў зусім не з’яўляецца адмоўнай яе рысай, наадварот, гэта надае нейкую адметнасць, яскравасць і, несумненна, непаўторнасць. На працягу доўгага часу складалася наша культура, супраць усіх перашкод змаглі мы захаваць яе. І напрыканцы допісу прыміце, калі ласка, невялікую парадку: калі вы сварыцеся, рабіце гэта культурна, толькі не вельмі часта карыстайцеся такімі выразамі, бо хаця яны і з’яўляюцца ўнармаванымі, але праз іх вы можаце праслыць чалавекам грубым і фамільярным. Цаніце нашу родную мову яна сапраўды непаўторная!

◆ Р. З. 5 Пытанне на засыпку 5 сёння таксама прагучыць пасля адказу на Р. З. 4 у якім вас прасілі пазнаць каму належаць словы малітвы ў перакладзе на беларускую мову. вы правы: іх склаў заснавальнік каталіцкага ордэну манахаў-жабракоў францысканцаў Францыск Асізскі, менавіта ў гонар гэтага святога Каталіцкай Царквы сучасны Папа Рымскі Францыск I абраў сваё “троннае” імя. А па-руску гэта малітва гучыць так: (окончание на стр. 9)



III этап «Никольский: ОСЕНЬ»



**ЩЕДРОЕ
СЕРДЦЕ**

**ДОРОГИЕ
БРАТЬЯ И СЕСТРЫ**

Наша обитель окормляет более 20 семей, где воспитываются и получают родительскую заботу дети, имеющие тяжелые, неизлечимые заболевания и зарегистрированные в Гомельском отделении детского ХОСПИСА.

Они ждут вашего участия: памперсы, средства гигиены, специальное оборудование, фрукты, соки и т.д.

В храме у свечного ящика установлена скарбонка «**Пожертвования для детских домов и домов престарелых**». В неё можно опустить посылку для вас денежную жертву.

Храни вас Господь за щедрое и неравнодушное сердце!!!

Центральная городская библиотека им. А.И.Герцена
Зал для мероприятий (3 этаж, ул. Советская, 26)

ПРИГЛАШАЕТ
на
ГОДОВОЙ ЦИКЛ ВСТРЕЧ

с отцом Саввой (Мажуко)

КРУГ ЧТЕНИЯ

Чт...Земк...в Как...ки чтение
Литература от Античности до современности,
за спиной с философией и богословием

От человека, чье житие интересно многим и
который готов услышать мнение других

26 ноября в 17.30

**“Джером Сэлинджер -
ЗАТВОРНИК”**

Филиал Ветковского музея старообрядчества и белорусских традиций им. Ф. Г. Шклярова в г. Гомеле

с 20 ноября

ВЫСТАВКА
«Дивен Бог во святых Своих»
(Образ святости в иконописи)

Кроме икон святых: Николая Чудотворца, Ильи пророка, Георгия Победоносца, Варвары великомученицы и др. - на выставке можно увидеть старопечатные книги, рукописные литургические тексты, предметы богослужебного употребления из фондов Ветковского музея и Гомельской епархии

(адрес выставки: площадь Ленина, 4)



Начало на стр. 8

Господи, сделай руки мои продолжением Мира Твоего,
И туда, где ненависть, дай мне принести Любовь,
Туда, где обида, дай мне принести Прощение,
Туда, где рознь, дай мне принести Единство,
Туда, где заблуждение, дай мне принести Истину,
Туда, где сомнение, дай мне принести Веру,
Туда, где отчаяние, дай мне принести Надежду,
Туда, где мрак, дай мне принести Свет,
Туда, где горе, дай мне принести Радость.

Помоги мне, Господи,
Не столько искать утешения, сколько самому утешать,
Не столько искать понимания, сколько самому понимать,
Не столько искать любви, сколько самому любить.
Ибо во истину, кто отдает - тот получает,
Кто забывает себя - вновь себя обретает,
Кто прощает - тому прощается,
Кто умирает - тот возрождается в Вечной жизни.
Помоги же мне, Господи,
Сделай руки мои продолжением Мира Твоего.

А пытанне на засыпку P.Z.5. гучыць так: паспрабуйце з 8 слоў (як як як як як як як як) стварыць сапраўдны тэкст.

Поспехаў усім вам, даражэнькія, у моўна-літаратурнай творчасці. Будзьма заўсёды побач -
ваш дзядзька Лявон.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

с днем рождения

23 ноября

ШКЛЯРОВУ Жанну Анатольевну
(повара)

27 ноября

КАЗАЧЕНКО Татьяну Иосифовну
(пекаря)



Сердечно поздравляем с днем рождения! Всею душой желаем вам от Господа Бога здоровья, радости и благополучия. Да укрепит Господь Бог ваши духовные и телесные силы, наградит за ответственность, смирение и усердие, ниспошлет Свою обильную помощь в устроении храма души и домашней церкви.

Всех благ и милостей от Господа и Царицы Небесной на многая и благая лета!

Третья часть сказки для детей
«Медвежонок Тишка»



Ездовые Собаки

После обеда малыши всей гурьбой высыпали на улицу.

- А сейчас я познакомлю вас с нашими друзьями - северными Ездовыми Собаками.

Малыши увидели целую стаю волков, запряженных в длинные сани, которые назывались нартами.

- Это волки? - спросили они у Гризли.

- Нет, это собаки.

- Здравствуйте, - сказали малыши, подходя к собачьей упряжке.

- Добрый день, - ответили им Ездовые Собаки.

Волчонок смотрел на них во все глаза.

- Вы очень похожи на Волков..., - растерянно сказал он.

- Да, - ответили те, с интересом разглядывая Волчонка.

- Наверное, мы родственники, - сказал Вожак упряжки - самый сильный и опытный. Он был крупнее других Собак и казался старше их.

- Это наши главные помощники, - сказал Гризля. - Без них на Севере не обойтись! Северные Собаки очень сильные и умные! Они всегда готовы прийти на помощь!

- Садитесь на нарты! Мы Вас покатаем, - пригласили друзей Ездовые Собаки.

- А вам не будет тяжело? - засомневались малыши.

- Нет, - засмеялись Ездовые Собаки. - Мы должны каждый день много и быстро бегать, возить грузы.

- Мы должны всё время тренироваться.

- Мы должны быть сильными и выносливыми, чтобы на большом морозе пробежать большие расстояния, да ещё и с груженными нартами! - рассказывали малышам Ездовые Собаки.

- Прошу, - Гризля показал лапой, куда садиться друзьям.

Малыши расположились в нартах, и Ездовые Собаки весело побежали по снегу. Сани быстро неслись, скрипя снегом.

- Ну, как? - весело крикнул Вожак,

Кругосветное путешествие Медвежонок Тишки и его друзей

Продолжение. Начало в № 27-46

который вёл упряжку вперёд.

- Вот это скорость! - удивлённо воскликнул Волчонок.

Набегавшись вволю, Ездовые Собаки вернулись к жилищу Гризли.

- А можно, мы попробуем...? - несмело спросил Волчонок.

- Да! - поддержал его Тишка, - мы тоже хотим пробежать в упряжке.

Ездовые Собаки надели на Тишку, Волчонка и Бобрю снаряжение.

Лисичка забежала вперёд упряжки и сказала:

- А я буду кучером!

- Каюром, - поправил её Гризля. - Каюрсидит в нартах и управляет ими.

- Я буду каюром, - засмеялась Лисичка и снова села в нарты.

- На старт! Внимание! Марш! - скомандовала она.

Малыши побежали. Бежать было весело. Нарты легко катились по снегу.

- Садитесь, - крикнул Волчонок Ездовым Собакам, - теперь мы вас покатаем.

Ездовые Собаки, весело смеясь, запрыгнули в нарты.

- Ну как? - возвратившись к дому, спросили малыши. - Вам понравилось?

- Очень понравилось, - радовались Ездовые Собаки.

- А мы быстро бежали? - спросил, захавшийся Тишка.

- Для первого раза неплохо, - улыбнулся Вожак. - Только, вот если бы мы бегали с такой скоростью, то нас называли бы не Ездовыми, а Пешеходными собаками...

И все засмеялись.

- А мне мешал мой длинный плоский хвост, - со вздохом сказал Бобрю. - Он волочился по земле и тормозил всё движение.

- Так вот в чём дело..., - засмеялись друзья.

Продолжение следует



И вот уже почти зимнее меню... Очень важно сейчас, чтобы еда насыщала, согревала и радовала, оставалась в памяти исключительно эмоциями, а не лишними килограммами на талии. Для кого-то и это необходимо. Поэтому, поколдовав над рецептами традиционных котлет, получаем очень вкусное, слегка обновленное блюдо. А соус из печеного яблока подходит к нему как нельзя, кстати, он освежает и добавляет оригинальности во вкусе.



Царь-КОТЛЕТЫ из куриных бедрышек с тыквой

Способ приготовления:

Сало нарезаем кубиками и замораживаем.

Тыкву нарезаем кубиками, выкладываем на фольгу, сбрызгиваем растительным маслом, фольгу заворачиваем конвертиком и отправляем в разогретую до 160 градусов на 15-20 минут. Затем вынимаем и немного остужаем. Вместе с тыквой в отдельном конвертике из фольги запекаем яблоко в течение полчаса.

Лук нарезаем и обжариваем на растительном масле до золотистого цвета.

Пропускаем через мясорубку мясо куриных бедер, тыкву, лук, сало. Солим, перчим, добавляем сливки и даем постоять этому фаршу в холодильнике некоторое время.

После этого лепим достаточно большие котлеты, почти с ладонь, и обжариваем их с двух сторон на сухой раскаленной сковороде. Доводим до готовности в духовке при температуре 180 градусов 15-20 минут.

Пока котлеты в духовке, готовим соус. Очищаем печеное яблоко от кожуры и семян, разминаем его вилкой или измельчаем блендером в пюре. Добавляем горчицу, мед, сок лимона или уксус, соль, перец, хорошо перемешиваем.

На гарнир можно подавать отварной рис или картофель, можно салат из белокочанной капусты с морковью и луком или просто с овощами.

Способ приготовления:

Сметану взбиваем до пышности. Взбивая, вливаем мед (если мед засахарился, то растапливаем его на водяной бане и остужаем).

Отдельно взбиваем яйца с сахаром в устойчивую пену и аккуратно смешиваем со сметанной смесью.

Просеиваем муку, добавляем к ней соль и соду, перемешиваем и постепенно, перемешивая снизу вверх, вводим ее в сметанно-яичную массу.

Делим тесто на 3 или 4 части и выпекаем по очереди в смазанной сливочным маслом форме 15-30 минут (в зависимости от количества коржей) при температуре 180 градусов. Остужаем.

Делаем крем. Взбиваем яйца с сахаром в пену, добавляем лимонную цедру и сок. Ставим миску на водяную баню с чуть кипящей водой. Готовим, помешивая, до загустения и добавляем порезанное на кусочки сливочное масло, перемешиваем, снимаем с огня



ИНГРЕДИЕНТЫ:

1 кг мякоти куриных бедер без кожи, 2-3 луковицы, 350 гр. запеченной мякоти тыквы, 200-250 гр. несоленого сала, 100 гр. сливок любой жирности, соль, перец.

Для соуса:

1 запеченное яблоко, 3 ст. ложки горчицы с зернышками, 1 ст. ложка меда, сок 1/4 лимона или чайная ложка уксуса, соль, перец.



ПИРОГ « №85 »

ИНГРЕДИЕНТЫ:

3 яйца, 1.5 стакана жирной сметаны (от 25%), 1 стакан сахара (можно коричневый), 150 гр. меда, 2.5 стакана муки, щепотка соли, чуть больше 1/2 чайной ложки соды, сливочное масло для смазывания формы.

Для крема:

4 яйца, 100 гр. сливочного масла, сок и цедра 3 лимонов, 1 стакан сахара (можно коричневый).

Почему такое странное название? Потому что именно под номером восемьдесят пять был записан рецепт этого пирога в кулинарной книге супруги Льва Николаевича Толстого Софьи Андреевны. Достался он ей от матери, а той, в свою очередь, от домашнего врача семьи Бернс (в девичестве Софья Андреевна носила именно эту фамилию), друга семьи, профессора фармакологии Николая Богдановича Анке. Конечно же, рецепт адаптирован к современности, ведь записан он был приблизительно так: «1 фунт муки, 1/2 фунта масла, 1/4 фунта толченого сахару, 3 желтка, 1 рюмка воды. Масло, чтоб было прямо с погреба, похолоднее. К нему начинка. 1/4 фунта масла растереть, 2 яйца тереть с маслом; толченого сахару 1/2 фунта, цедру с 2 лимонов растереть на терке и сок с 3 лимонов. Кипятить до тех пор, пока будет густо, как мед.»

А поэтому у нас есть возможность окунуться, отчасти в литературу, отчасти в историю, отчасти побывать в гостях у семьи Толстых. Так что присоединяйтесь...

и даем крему остыть до еле теплого состояния.

Собираем пирог. Каждый корж прослаиваем кремом, самое большое количество крема должно уйти на верхний корж. Накрываем пирог миской перевернутой, полностью остужаем и ставим в холодильник часов на 8-12. Верх пирога можно украсить тонкими полосками цедры лимона.

Аромат у этого пирога потрясающий. Воедино сливаются сладко-медовый вкус коржей и лимонно-кислый воздушный вкус крема.

Приятного аппетита!

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ
в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля
с 22 по 29 ноября 2015 года

22.11 воскресенье	Неделя 25-я по Пятидесятнице Иконы Божией Матери «Скоропослушница» 6.30 – ранняя литургия, панихида. 8.45 – поздняя литургия, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом св. Николаю.
23.11 понедельник	Апостола Ераста 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
24.11 вторник	Великомученика Мины 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
25.11 среда	Святителя Иоанна Милостивого 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом Божией Матери.
26.11 четверг	Святителя Иоанна Златоустого (полиелей) 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с елеопомазанием.
27.11 пятница	Апостола Филиппа (полиелей) 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
28.11 суббота	Преподобного Паисия Величковского (великое славословие) 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 17.00 – всенощное бдение с благословением хлебов.
29.11 воскресенье	Неделя 26-я по Пятидесятнице Апостола и евангелиста Матфея 6.30 – ранняя литургия, панихида. 8.45 – поздняя литургия, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом св. Николаю.

Суббота, 21 ноября
<i>Вечернее богослужение</i>
Служащие:
и. Павел, и. Варлаам д. Геннадий, д. Алексей

Воскресенье, 22 ноября	
<i>Ранняя литургия</i>	
служащие	а. Савва д. Геннадий
исповедь	и. Серафим и. Павел
проповеди	а. Савва
панихида	и. Павел
молебен	----
<i>Поздняя литургия</i>	
служащие	а. Амвросий и. Варлаам д. Алексей
исповедь	и. Серафим и. Павел
проповеди	а. Амвросий
панихида	----
молебен	и. Серафим

РАСПИСАНИЕ СОВЕРШЕНИЯ БОГОСЛУЖЕНИЙ

день недели	воскресенье	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота
дата	22	23	24	25	26	27	28
служащий		и. Павел	а. Савва	и. Павел	и. Серафим	и. Венедикт	и. Антипа
диакон		и. Варлаам		и. Варлаам	д. Геннадий	д. Геннадий	д. Геннадий
требный		и. Антипа	и. Серафим	и. Серафим	и. Антипа	и. Павел	а. Савва и. Павел
крещальный	и. Антипа						и. Серафим

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ *

22 ноября, воскресенье	9.00	Воскресная школа (младшая группа)	24 ноября, вторник	18.00	Встречи клуба «Диалог» (ищущим вдумчивых разговоров и обстоятельного общения) Руководитель С. Нестерович
	11.00	Воскресная школа (средняя группа)			
	19.00	«Кому нужно богословие?». Лекцию читает архим. Савва	27 ноября, пятница	17.30	Семинар «Трудные вопросы христианской веры» Ведущий Елопов А.П.
23 ноября, понедельник	18.00	Группа по изучению Евангелия Руководитель архим. Амвросий	27 ноября, пятница	19.00	Занятие народного церковного хора
Все встречи проходят в аудитории воскресной школы. *В программе возможны изменения.			28 ноября, суббота	15.00	Библейская студия для старшеклассников

Дорогой читатель! Просим вас по прочтении не выбрасывать газету. Если она больше вам не нужна, отдайте ее почитать другим, отнесите назад в монастырь или в православный храм.

На первой странице фото из интернета

«ПРАВИЛО ВЕРЫ». Монастырский еженедельник.
 Основан 1 июня 1998 г., возобновлен 1 сентября 2014 г.
 Формат А4. Тираж номера 299 экз.
 Ваши отзывы и предложения ждем по адресу 246014, г. Гомель,
 ул. Д. Бедного, 4, Свято-Никольский мужской монастырь
 или по электронной почте pravilover9814@mail.ru.
 Официальный сайт монастыря <http://nikolsky.by>

Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции