



Радуйся, по Бозе и Богородице, все наше упование

ПРАВИЛО ВЕРЫ

№ 40 (65) 4 октября 2015 года

Монастырский еженедельник издается по благословению епископа Гомельского и Жлобинского Стефана



Очень долго я хотел быть водителем троллейбуса. Я застывал в восторге ревнивой зависти перед мельканием огней на панели, теплой кабины, волшебством неторопливого путешествия по городу и цветных картинок, которыми непременно была оклеена эта уютная и прозрачная пещерка, предоставленная целиком и полностью только тебе одному. Потом троллейбус вступил в соревнование с кабинетом врача и очень скоро проиграл блестящим инструментам, стеклянным шкафам, потертому портфелю со снадобьями и просто очень нужному для народа делу. Однако и этот стерильный мирок легко и без сопротивления сдался очарованию

кулис, безумию репетиций и предпремьерному неврозу. Были еще небольшие «романы на стороне» и неожиданные увлечения, начиная от укладки асфальта, заканчивая прокуренным кабинетом следователя.

Кем я только не хотел стать! Если эту фразу завершить вопросительной интонацией, вырвется неожиданный даже для меня самого, но честный ответ: я никогда не хотел быть учителем. Это правда. И сам в удивлении спрашиваю себя: почему? Почему я никогда не стремился стать преподавателем? Меня что-нибудь отпугивало, настораживало, возмущало? Нет.

(Продолжение на стр.2)

С е г о д н я в н о м е р е

Воскресные
Евангельские
чтения

4

Сергей
ЦЫКУНОВ
об исповед-
никах веры

5

Об истории,
церкви,
Истине
Алексей
МИТРОФАНОВ

6

Дзядзька ЛЯВОН
і яго «Моўная
хвілінка»

8

Творческий
юбилей
Камерного хора
Филармонии и его
руководителя

9



(Начало на стр. 1)

Перед учителями я всегда испытывал легкий трепет благоговения, и этот трепет

не покидает меня и сейчас, и, видимо, здесь ответ на мой вопрос: я всегда смотрел на учителей, как на античных богов – простых, цельных и величественных – с восторгом ужаса и благоговения, не позволявшими мне даже мечтать об этом священном служении. Они всегда жили где-то рядом, мы бывали у них в гостях, это были люди труда и очень скромного достатка. Наши учителя получали маленькую зарплату, одевались очень бедно и неприхотливо, но в них было столько величия и подлинной красоты, что самые удалые хулиганы складывали свои мечи и шпаги к ногам этих небожителей.

Мои старые советские учителя. Они были настоящими. Они знали, что занимаются святым и очень значительным делом. Кроме них об этом знала вся страна, и скромная пожилая женщина в стареньком платье со старинной брошью шла по школе, как богиня.

Я остановился, пытаюсь вспомнить моих любимых учителей не в костюме, а в каком-нибудь другом наряде, и не смог. Даже когда мы отправлялись в рощу, шли в поход, наш учитель в рабочей одежде сохранял свое божественное величие. И какое счастье было наблюдать их у доски, когда у ста-

Учитель на своем месте

рого наставника загорались глаза, появлялся какой-то ребячий азарт и восторг нового от решенной задачи, от прочитанной строки. Они учили нас видеть красоту, правильно радоваться, правильно сочувствовать.

... В тот день мы знакомимся с Гете. Александр Яковлевич прочел наизусть «Лесного царя». Просто. Величественно. И завораживающе.

- А сейчас я хочу, чтобы вы услышали, как звучат эти стихи на языке автора.

И в класс вошел дремучий немецкий стих. Непонятный язык, но прекрасный и романтичный, укутал нас душным и ароматным туманом германского гения. Это было откровением красоты. Я не разобрал ни слова. Но слишком понял, что поэзия - это стихия неудержимая и опасная, как любовь и музыка.

Зачем он читал Гете нам, детям из заводского района, зачем он заражал нас желанием красоты, всякий раз заставляя сходить на премьеру нового спектакля, обсуждая очередную новинку из «Роман-газеты»? Где наш «Сельмаш», и где Гете? Но он был непоколебимо уверен, что без Гете нам не выжить. И через много лет я прочел у святого Антония Великого о высоком служении моего учителя: «Человекотворцем должно назвать того, кто умеет смягчить нрав необразованных и заставить их полюбить науки и образование. Равным образом и тех, кои людей невоздержной жизни

приводят к жизни добродетельной и богоугодной, тоже должно считать человекотворцами, потому что они будто возсоздают людей. Кротость и воздержание суть счастье и благая надежда для душ человеческих» (Прп. Антоний Великий. Наставления 2, 11).

И почему-то именно простые люди безошибочно распознавали святость наших человекотворцев. С какой любовью описывает Астафьев бедную семью своего учителя, его очаровательную непригодность к деревенской жизни, и трогательную заботу, которой окружили его все жители этой деревни! Каким безусловным авторитетом пользовался в их деревушке этот рассеянный молодой человек в костюме! Сколько благоговения к учителю у Чингиза Айтматова, у Валентина Распутина и многих других авторов, которым помогли обрести голос простые советские учителя – святые труженики!

И разве они не святые? К какому чину святости я причислю их? Они – бессребреники, потому что никакая власть в нашей стране так и не решилась платить им по заслугам. Они – великомученики, потому что настоящий учитель не спит ночей, мучаясь и страдая вместе со своим учеником, его болью болея. Они – стратотерпцы, потому что современный учитель всем должен, перед всеми виноват, во всех грехах повинен, кротко и безропотно принимая удары со всех сторон. А потому учителя – чудотворцы, ведь воспитание это задача общества в целом, не только профессиональных педагогов, выбивающихся из сил, захлебывающихся в самоубийственных попытках сотворить чудо – вырастить хороших людей из этих малышей, когда все общество – и семья, и культура, и государство делают все, чтобы этого чуда не случилось. Но в большей степени учитель – юродивый, потому что даже ребенок скажет, что надо быть абсолютно сумасшедшим, чтобы в наше время пойти в учителя. Где наши боги и богини? Где ваши торжественные священнодействия? Вас заставили усомниться в своем служении, вас предала страна, против вас воюют политики, чиновники, родители и дети. (Окончание на стр. 3)



Харьковский А. М. «Встреча с учительницей»

(Окончание. Начало на стр. 1)

Учитель лишь тогда с успехом будет делать свое дело, когда за ним стоит весь народ, вся страна подтверждает его правоту. Современный педагог находится в осаде. Он одинок и брошен. Он стоит, обманутый страной, преданный государством. Он должен всем. Его винят во всех грехах и предъявляют нечеловеческие требования. Его заставляют лгать, а это самое опасное для учителя, потому что ложь развращает не только педагога, но и его учеников. Нынешняя школа пропитана ядом показухи, коммерции, вранья и неслыханного унижения учителя. Сколько талантливых учителей вынуждены сегодня уйти из школы и университета, потому что задыхаются от этой лжи, не в силах противостоять все отравляющему абсурду бюрократии, безумным педагогическим экспериментам и чиновничьего произвола. И будет ли когда-нибудь конец этому самоубийству школы?

И дети очень чувствуют эту ложь и двусмысленность. Никогда не думал, что так современно будет звучать отрывок из детских воспоминаний Сартра: «Мадемуазель Мари-Луиза, молоденькая блондинка в пенсне, восемь часов в день за нищенское жалование преподававшая в заведении Пупон, согласилась тайком от начальниц давать мне частные уроки. Она то и дело прерывала диктовку, чтобы облегчить душу глубоким вздохом; она жаловалась мне, что до смерти устала, что одинока как перст, что готова отдать всё на свете, лишь бы выйти замуж, хоть за первого встречного. В результате она тоже исчезла, якобы потому, что ничему меня не учила, но мне сдаётся, что главная причина была в другом – дед считал ее неудачницей. Этот праведник не отказывал страждущим в утешении, но гнушался приглашать их к себе в дом. Он спохватился вовремя – мадемуазель Мари-Луиза сеяла в моей душе семена сомнения. Я знал, что жалование всякого человека соразмерно его достоинству, а про мадемуазель Мари-Луизу говорили, что она девушка достойная, – почему же ей платили гроши? Когда человек исполняет свои обязанности,

он горд и полон самоуважения, он счастлив, что трудится; но раз так, раз она сподобилась трудиться по восемь часов в день, с какой стати ей плакаться на жизнь? Когда я пересказывал деду её жалобы, он хохотал – она слишком безобразна, чтобы кто-нибудь на неё польстился. Я не смеялся: значит, бывают проклятые от рождения? Выходит, мне солгали – в нашем благополучном мире узаконены чудовищные беззакония».

В житии прп. Арсения Великого есть такой эпизод. Император Феодосий Великий пригласил Арсения, известного своей ученостью и благочестием, стать учителем его детей – будущих императоров Аркадия и Гонория. Арсений согласился и приступил к занятиям. Однажды Феодосий зашел в классную комнату и увидел, что наставник ведет урок, стоя перед принцами, которые сидят на престолах. Император возмутился и приказал учителю и ученикам поменяться местами: отныне Арсений преподавал, сидя на троне, а принцы смиренно стояли перед ним, слушая и отвечая урок.

Что это было: царская прихоть,

борьба с собственными детьми? Мне видится здесь символическое действие с конкретным смыслом: для мудрого Феодосия труд педагога был настолько важен, так высоко ценим, что даже законные наследники престола стояли чество ниже своего учителя. Я называю императора Феодосия мудрым, потому что именно понимание роли учителя в воспитании и образовании молодых людей выдает мудрого и дальновидного политика, озобоченного процветанием своей страны, сохранением преемственности поколений, усвоением традиции и культурного наследия предков. В нашей стране сейчас наблюдается совсем иная картина: учитель и школа унижены и прокляты. Ученики и студенты не просто слушают урок, сидя на престолах, они там нагло развалились. Справедливость ради следует сказать, что это не особенность политики отдельного государства, скорее – мировая тенденция, но оттого что она мировая, не значит, что это правильно и достойно подражания.

В нашем обществе педагоги – самая униженная и бесправная категория граждан. Они должны и чиновникам, и родителям, и ученикам, не имея взамен никаких прав на элементарное уважение, защиту от произвола учеников, родителей и своих же руководителей. Учителя бегут из школ, спасаясь от бюрократии, бесконечных экспериментов над школьной программой, нищенской зарплаты. Надо поклониться в ноги тем, у кого хватает мужества остаться в школе, святым педагогам-энтузиастам, учителям-бессребреникам. Школа – это традиция, которая появляется не вдруг, а формируется десятилетиями. Разрушить ее гораздо легче, чем построить. Но чем может обернуться разрушение школы – культурной матрицы нашей цивилизации – и сложно, и страшно предсказать. Одно ясно: учитель сегодня нуждается в защите, его следует занести в «Красную книгу» нашей культуры как вымирающий вид и делать всё возможное не только для его сохранения, но и для возвращения педагогам их высокого достоинства. Следует вернуть учителя на его законный престол.



Скульптурная композиция «Первый учитель» в Волгограде

Воздвижение Креста Господня (отдание праздника)

С трепетом и с глубоким сознанием священного ужаса мы поклоняемся сегодня перед Крестом Господним. И вместе с этим мы празднуем победу Божию над грехом, над злом, надо всем, что разделяет человека и мир от Него...

Художественные изображения Креста часто заслоняют в нашем сознании тот крест, каким Спаситель нес его на Голгофу, крест, на котором умирал Господь. В те далекие времена крест значил смерть преступника; смерть такого преступника, перед которым содрогалось ужасом человеческое сознание; преступника, который людьми, народом, градом был извержен вон, которому места не было среди людей, и путь его, через жестокою смерть, лежал во дно ада. Таким видели Спасителя предавшие Его на смерть, осудившие Его на распятие, пригвоздившие Его ко кресту, глумившиеся над Ним в часы Его умирания; Он был для них преступником, который заслуживал последнего извержения из среды людей и смерти, то есть исключения из среды живых.

Православные иконы и распятия являют нам покой смерти Христовой; западные распятия нам показывают мучительную смерть человека, но реальность сочетает и то и другое, являясь чем-то еще большим, нежели просто смерть человека, который сумел всей жизнью и всей смертью своей любить, до победы Божией. Христос перед Своим распятием говорил Своим

ученикам: Никто не отнимает у Меня жизни – Я ее Сам отдаю... И в молитве перед освящением Святых Даров мы говорим, что Христос был предан – нет, не предан! Он Сам Себя отдал на крестную смерть нашего ради спасения...

Распятие Христово – это действие свободной Божественной любви, это действие свободной воли Спасителя Христа, отдающего Себя на смерть, чтобы другие могли жить – жить вечной жизнью, жить с Богом. Иуда Его предал; Петр от Него отрекся, трое из учеников спали в Гефсиманском саду: все бежали. Ирод цинично над Ним насмеялся; Пилат от страха перед людьми предал Его на смерть; первосвященники, по слепой вере и зависти, требовали Его распятия – но в конечном итоге Христос стал человеком, жил, страдал и умер, потому что я, и ты, и каждый из нас в отдельности и все вместе мы потеряли Бога грехом, забывчивостью, себялюбием – каждый из нас. Потому что для каждого из нас, как Спаситель сказал в одном видении, Он претерпел бы весь ужас Гефсиманской ночи и весь ужас крестного умирания и смерти... Он свободно отдал Свою жизнь для тебя и для меня – не коллективно для нас, а ради каждого из нас, потому что каждый из нас Ему так дорог, так Им возлюблен, что цена ему – вся жизнь, и весь ужас, и все страдание, и вся смерть Христова.

И этому всему знаком является крест, потому что, в конечном ито-

ге, любовь, верность, преданность испытываются не словами, даже не жизнью, а отдачей своей жизни; не только смертью, а отречением от себя таким полным, таким совершенным, что от человека остается только любовь: крестная, жертвенная, отдающая себя любовь, умирание и смерть самому себе для того, чтобы жил другой.

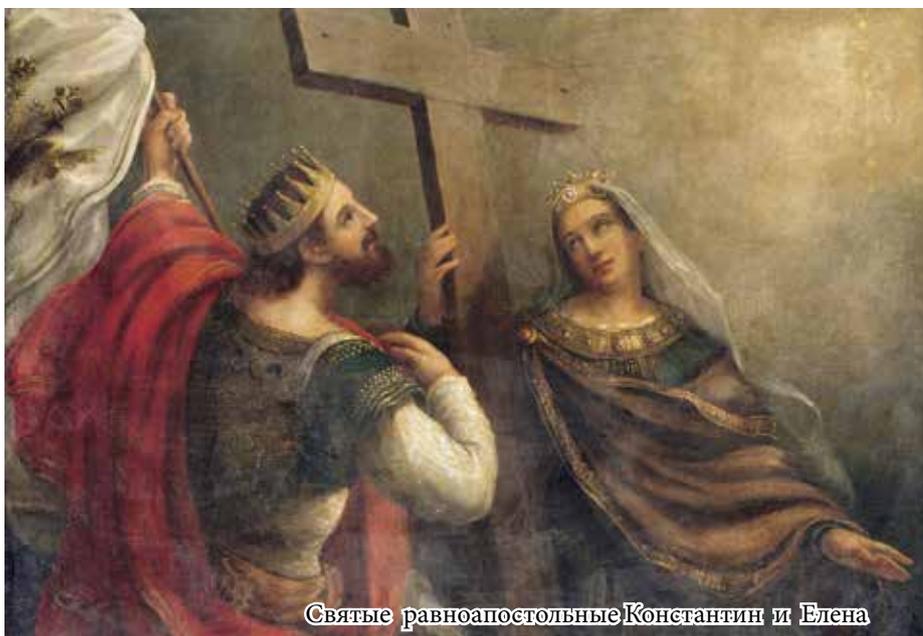
И вот мы поклоняемся Кресту, который для нас означает все это, и победу Божию; и как благоговейно должны мы совершать крестное знамение, относиться к тому, что оно значит для нас. Когда мы кладем на себя крест, мы кладем на себя знак, перед которым дрожат все темные силы, разсразившиеся с Богом – крестом и побежденные этим крестом. Мы этого не умеем ощутить, но темные силы трепещут и отходят от креста Господня.

Но вместе с тем, когда мы совершаем крестное знамение, мы как бы на себя берем крест Христов; мы решаемся следовать за Ним, а путь Христос нам указал: Отвергнись себя, возьми крест и иди за Мной; чтобы никто у тебя не отнимал жизни, отдавай ее каждый день, каждый час, пока не придет время отдать ее раз и навсегда в руки Божии. И пусть вся твоя жизнь будет несением этого креста – знамения победы и готовности твоей так жить и так умирать, как умирал Господь.

И как благоговейно должны мы совершать крест, зная, помня, что крестом мы исповедуем всю веру свою, складывая три пальца вместе, чем свидетельствуем нашу веру во Святую Троицу, и сгибая остальные два пальца, чем напоминаем самим себе, темным силам и каждому, что мы верим во Христа – и Бога, и Человека, сошедшего на землю и отдавшего Свою жизнь за нас.

Поэтому, когда будете подходить ко кресту сегодня на прощание, – поклонитесь ему благоговейно, любовно, трепетно, но, приложившись к нему, отдавая ему поцелуй веры и поцелуй любви, примите заповедь Господню: Отвергнись себя! Возьми свой крест и последуй за Мной – куда бы Я ни пошел... Аминь.

Из книги митрополита
АНТОНИА Сурожского
«Воскресные Евангельские чтения
по Пятидесятнице. Часть III.
(Проповеди)» 1981 г.



Святые равноапостольные Константин и Елена

Исповедники веры из Песочной Буды

(Продолжение. Начало в № 39).

Родилась будущая монахиня Магдалина, в миру Пелагея Митрофановна Евмененко, в 1892 году в семье крестьянина. В 1904 году скончалась её мать, а в 1907 году отец привёз её в Чонский монастырь, где Пелагея была взята на послушание. Здесь она обучилась грамоте в церковно-приходской школе, затем стала петь на клиросе. В 1919 году, по просьбе престарелого отца, Пелагея оставила монастырь и возвратилась в Песочную Буду. Однако, оказавшись дома, она продолжила своё служение в деревенской церкви псаломщицей и певчей.

В эти годы в Песочной Буде священником служил Елисей Петрович Назаренко. Он проживал с семьей в церковном доме, откуда его выселили 23 ноября 1929 года, а через несколько дней, 26 ноября, арестовали за якобы антисоветскую деятельность. Священник пользовался большим уважением и поддержкой среди прихожан, и Пелагея организовала сбор подписей под ходатайством об его освобождении из-под стражи. Она собрала 75 подписей, но её деятельность не осталась незамеченной, и 30 января 1930 года её арестовали. Причина ареста изложена в постановлении об аресте монахини: «С 1919 года ведет непрерывную агитацию против Советской власти, как-то организовала группу крестьян, которые беспощадно срывают проведение разных кампаний в деревне Песочная Буда, предусмотренных декретами Советской власти (архивный №12787-с УКГБ по Гомельской области)».

В протоколе допроса она указала, что является монашкой, в хозяйстве имеет избу, корову, гумно, сарай и 4 десятины земли, платит сельхозналог в размере 18 рублей 45 копеек. Вместе с ней проживали Антонина Кулькова из села Барсуково Минской губернии и Евмененко Александра из Песочной Буды, бывшие ранее насельницами Чонского монастыря.

Отказываясь от предъявленных обвинений, П. Евмененко заявила, что никакой агитации против Советской власти не вела, а занималась исключительно сбором подписей в поддержку священника Назаренко. Тем не менее, 21 февраля 1930 года Тройка при ПП ОГПУ по Белорусскому военному округу приговорила ее к заключению в концлагерь сроком на 5 лет, которое она отбывала в Архангельске, потом в Карагандинском исправительно-трудовом лагере, откуда освободилась досрочно 29 мая 1934 года.

Жена священника Назаренко, чтобы не подвергать опасности других односельчан, поставивших подписи в защиту мужа, список уничтожила.

После отбытия наказания П. М. Евмененко стала проживать в Новобелице по ул. К. Маркса, 15, где вместе с ней находилось много других насельниц Чонского монастыря. Работала она домработницей, неоднократно посещала свою деревню, а 19 сентября 1937 года была вновь арестована: ее, вместе с другими монахинями, обвинили в участии в подпольной фашистско-повстанческой организации церковников г. Гомеля. 30 октября 1937 года заседание Особой Тройки НКВД постановило заключить Евмененко Пелагею Митрофановну в исправительно-трудовой лагерь сроком на 10 лет.

Не все вернулись из лагерей. Пелагее Митрофановне повезло – она вернулась на родину в 1947 году, но реабилитирована была только 4 июня 1989 года

прокурором Гомельской области.

В дальнейшем матушка Магдалина проживала по месту своего рождения, в селе Песочная Буда Гомельского района, где ей представилась возможность вести беседы с жителями деревни, которые хорошо знали ее и имели с ней тесное общение. О матушке Магдалине старожилы Песочной Буды оставили интересные воспоминания. Так, уроженка и жительница Песочной Буды Марии Митрофановны Агеенко, 1919 года рождения (скончалась в 13 марта 2013 года), рассказала следующее: «Я – старая дева, жила шестнадцать с половиной лет с матушкой Магдалиной, но жила с ней не только как родственница по крови, но и по духовному родству, и звала я её матушкой, и все звали её матушкой.

Её отец верующим был, мать тоже, она молодая рано умерла, матушке было лет двенадцать. Случилось так, что отец повёз Пелагею (так звали её до пострига) сдавать в Чонский монастырь, там приняли её, так после этого пребывания она и осталась верной до конца жизни монастырскому обету. У неё было ещё три сестры и брат-инвалид с детства, она самой младшей была.

Когда монастырь разогнали, там была ещё одна девушка из нашей деревни, она была невидящей, с полугодовалого возраста не стала видеть, но была такой умной, всё помнила на память, так её забрала оттуда к себе матушка Магдалина. Родители тоже когда-то сдали невидящую в этот монастырь. Звали её инокиня Александра¹, фамилия у неё тоже была Евмененко, родственницей матушки была. Потом матушка ещё взяла двух монахинь из монастыря, мать и дочь, им не куда было идти, они были не здешние. Их звали Антонина и Варвара.

(Продолжение на стр. 7)

¹ Александра Николаевна Евмененкова, 1885 года рождения, поступила в монастырь в 1906 году. Слепая от рождения, она исполняла в монастыре клиросное послушание, все тексты знала наизусть. Специально на её содержание княгиня Ирина Паскевич ежегодно жертвовала в монастырь 50 рублей.



Матушка Магдалина в верхнем ряду по центру. 1934 г.

Местоблюститель Патриаршего престола



Что сегодня означает понятие успешной карьеры? Вероятно, такое продвижение по служебной лестнице, при котором за минимальный срок человек преодолевает как можно большее количество ступеней. Ещё вчера можно было считаться простым обывателем, а сегодня – вершителем судеб многих людей. Но всегда ли успешная карьера может быть залогом благополучия, счастливой и обеспеченной жизни? Очевидно, нет. И лучшей иллюстрацией этому служит пример героя нашей сегодняшней статьи. За шесть лет этот человек прошёл путь от мирянина до митрополита, за восемь – от мирянина до исполняющего обязанности Патриарха. Но только годы эти пришлось на большевистские гонения, и сам он сподобился венца священномученика.

Речь сегодня пойдёт о Патриаршем Местоблюстителе Митрополите Петре (Полянском).

Село Сторожевое Воронежской губернии было его малой родиной. Именно здесь 10 июля 1862 года в семье приходского священника Феодора Полянского Пётр и появился на свет. Служение отца, как это часто бывает, определило ту стезю, по которой пошёл отрок. В 1885 году он оканчивает полный курс Воронежской духовной семинарии, и его определяют

служить псаломщиком в родном уезде. Правда, тяга к знаниям у Петра Полянского оказалась весьма сильной, и спустя два года он поступает в Московскую духовную академию. В 1892 году защищает кандидатскую диссертацию по теме «Объяснение первого послания св. Апостола Павла к Тимофею», а в 1897 году становится уже магистром богословия. Во время учёбы в Москве Полянский был довольно близок с будущими выдающимися церковными деятелями: Евлогием (Георгиевским) и Сергием (Страгородским) – будущим Патриархом.

Вплоть до 1918 года Пётр Фёдорович занимал различные должности по духовному ведомству, преподавал Закон Божий и греческий язык, участвовал во всероссийской переписи населения, был членом Попечительства о народной трезвости и даже секретарём Общества спасения на водах. В 1916 году, накануне революции, ему был присвоен чин действительного статского советника. Неоднократно Пётр Полянский был представлен к государственным наградам Империи, в частности, к орденам святого Станислава и святого Владимира. Особо в этот период его жизни следует отметить связь с белорусским краем. В конце 1896 года Полянского назначают смотрителем Жировицкого духовного училища. Даже самые строгие ревизоры при этом отмечали, что появление его в училище подняло заведение на новый уровень и преобразило саму духовную атмосферу в нём. Известность нового смотрителя на белорусской земле была достаточно велика. Например, Слонимская городская управа предоставила ему звание почётного мирового судьи.

После революции, в 1918 году Пётр Фёдорович переезжает в Москву. Несмотря на избрание Патриарха, положение Православной Церкви в советской России ухудшается с каждым днём. Не имея возможности служить далее по духовному ведомству, он устраивается простым бухгалтером кооперативной артели. Жил при этом он у своего брата, Василия Полянского, который был настоятелем храма в Москве. Патриарх Тихон, зная многочисленные организаторские таланты Петра Фёдо-

ровича, делает ему неожиданное предложение: принять постриг, священство и епископство, а также стать помощником Патриарха в деле управления церковью. При этом, конечно, ни дня кого не было секретом, что гонения со стороны государства со временем будут только усиливаться.

После недолгих размышлений Пётр Полянский соглашается. До нас дошли его слова, сказанные брату в эти непростые дни: «Я не могу отказаться. Если я откажусь, то я буду предателем Церкви, но, когда соглашусь, – я знаю, я подпишу сам себе смертный приговор». Постриг и священническую хиротонию над ним совершил его старинный друг – Митрополит Сергей (Страгородский). А 8 октября 1920 года Патриарх Тихон в сослужении других архиереев рукоположил его во епископа Подольского, викария Московской епархии. Фактически сразу после этого события новопоставленный архиерей был арестован властями и отправлен в ссылку, в город Великий Устюг. Эта первая, но далеко не последняя ссылка продлилась больше двух лет. По возвращении в Москву в 1923 году владыка Пётр был возведён в сан архиепископа, а ещё через год – Митрополита Крутицкого.

В январе 1925 года Патриарх Тихон, предчувствуя свою скорую кончину, составляет завещание. В частности, в нём были и такие строки: «В случае нашей кончины наши Патриаршие права и обязанности до законного выбора нового



Смотритель Жировицкого духовного училища
Пётр Фёдорович Полянский
1890-е гг.



Митрополит Пётр (Полянский)
1920-е гг.

Патриарха представляем временно Высокопреосв. Митрополиту Кириллу. В случае невозможности по каким-либо обстоятельствам вступить ему в отправление означенных прав и обязанностей, таковые переходят к Высокопреосв. Митрополиту Агафангелу. Если же и сему Митрополиту не представится возможность осуществить это, то наши Патриаршие права и обязанности переходят к Высокопреосвященнейшему Петру, Митрополиту Крутицкому». 7 апреля 1925 года Святейший Тихон отошёл ко Господу. В это время Митрополиты Кирилл и Агафангел находились в ссылке. Единственным, кто мог принять бразды правления церковной жизнью, был владыка Пётр. Совещание архипастырей единодушно признало его Патриаршим Местоблюстителем. Под решением совещания были поставлены подписи 58 архиереев.

В течение всего 1925 года органы ГПУ непрерывно оказывали давление на нового предстоятеля. В частности, от него требовали компромисса с раскольниками-обновленцами, а также осуждения архиереев, оказавшихся в эмиграции. Но владыка Пётр оставался непреклонен. Угрозы со стороны государства не страшили его. Он мужественно продолжал служить Божественную Литургию в приходских храмах и монастырях Москвы, организовывал сбор средств в помощь заключённым священнослужителям, публично обвинял обновленцев в расколе и категорически запрещал своей пастве вступать с ними в общение. 9 декабря 1925 года митрополит Пётр был арестован. Подозревая, что рано или поздно это случится, владыка предусмотрительно составил завещание, по которому исполнение его должности переходило Митрополиту Сергию (Страгородскому). Однако, не все архиереи признали этот документ. Екатеринбургский архиепископ Григорий (Яцковский) и его сторонники отказались признать нового Заместителя Патриаршего Местоблюстителя. Так оформился новый раскол, названный «григорианским». К слову, в число раскольников вошёл и бывший Могилёвский архиепископ Константин (Булычёв), чья судьба была тесно связана с нашим городом.

На допросах митрополит Пётр держался твёрдо. В протоколах сохранились его показания: «Социальная революция строится на крови и братоубийстве, чего Церковь признать не может». Для советской власти одной такой фразы было достаточно для вынесения самого жёсткого приговора. Владыку осудили на три года ссылки в Тобольске. В дальнейшем срок наказания всё время увеличивался, а здоровье его всё более ухудшалось. Знаменитую Декларацию Митрополита Сергия о лояльности к советской власти Митрополит Пётр встретил с тяжёлым сердцем. В письме своему заместителю он отмечал: «Мне сообщают о тяжёлых обстоятельствах, складываю-

щихся для Церкви в связи с переходом границ доверенной Вам церковной власти. Очень скорблю, что Вы не потрудились посвятить меня в свои планы по управлению Церковью».

В конце 1936 года в Патриархию поступили сведения о смерти Митрополита Петра в заключении. Владыка Сергей официально вступил в должность Патриаршего Местоблюстителя, а по почившему архиерею отслужили панихиду. Позже выяснилось, что сведения эти были дезинформацией. А в 1937 году против уже частично парализованного, страдающего астмой и цингой владыки возбуждают новое дело о клевете на существующий государственный строй. Тройка НКВД по Челябинской области 2 октября 1937 года выносит ему смертный приговор, который привели в исполнение 10 октября в 4 часа дня где-то в районе Магнитогорска. Могила его неизвестна по сей день.

В 1997 году Архиерейский собор Русской Православной Церкви принял решение о причислении митрополита Петра (Полянского) к лику святых как новомученика.



Митрополит Пётр (Полянский) с Патриархом Тихоном

Исповедники веры из Песочной Буды

(Начало на стр. 5 и в № 39).

Пелагея постриглась в монашество в монастыре, до его закрытия, до этого считалась послушницей. С тех пор её стали звать матушка Магдалина.

После монастыря служили наши монахини в деревенской церкви, батюшкой был Елисей, так его арестовали за православ-

ную веру и расстреляли. Матушка наша стала собирать подписи за его освобождение, так и её потом арестовали и отправили в ссылку как бы за то, что с оружием против Советской власти выступала. А могли б и расстрелять...

Из первой ссылки в 1932-м году матушка прислала свою подписанную фотографию, где

она на снимке «с сестрой во Христе Нюрой», потом привезла ещё одну фотографию, где она (находится верхнем ряду по центру) в апреле 1934 года сфотографировалась на память с сёстрами во Христе, находившимися с ней в ссылке «в память о всевлонской жизни».

Пробыла матушка в ссылке почти 5 лет.

Продолжение следует



Дзень добры, шаноўныя.

Сёння тэмай моўнай хвілінкі прапаную «Няправільны пераклад слоў і ўстойлівых спалучэнняў». Прычынай падобных памылак – падбор недакладных беларускіх адпаведнікаў. Адна з праблем для тых, хто прыкладна ў аднолькавай ступені валодае блізкімі мовамі, – дакладная перадача сэнсу выказвання пры перакладзе. Іншы раз мы трапляем у своеасаблівыя моўныя пасткі. Праблемы ўзнікаюць і з перакладам назваў раслін, жывёл, птушак і г.д.

У наступных табліцах прыводзяцца адпаведныя руска-беларускія паралелі. Заўважце. Наколькі каларытныя беларускія словы і якія розныя прыкметы былі пакладзены ў аснову кожнай назвы ў розных мовах. У многіх выпадках вельмі цяжка вызначыць паходжанне – настолькі словы старажытныя.

Русское название	Беларуская назва
Жывёлы, птушкі, рыбы, насякомыя	
аист	бусел
белка	вавёрка
ворон	груган, крумкач
глухарь	глушэц
грач	грак
дикий кабан	дзік
кукушка	зязюля
коршун	каршун
летучая мышь	кажан
кузнечик	конік
налим	мянтуз
плотва	плотка
тетерев	цецярук
угорь	вугор
скворец	шпак
щука	шчупак
чибис	каня, кнігаўка

Русское название	Беларуская назва
Расліны	
боярышник	глог
голубика	буякі, дурніцы
дурман	дурнап'ян
душица	мацярдужка
ежевика	ажыны
жасмин	язмін
зверобой	святаяннік, зверабой
земляника	суніцы
ива	вярба
калужница	лотаць
камыш	чарот
кашка (дикий клевер)	дзяцеліна
клюква	журавіны
кувшинка	гарлачык
лилия	лілея
мать-и-мачеха	падбел
можжевельник	ядловец
перелеска	пралеска
плаун	дзераза
подорожник	трыпутнік, падарожнік
пустырник	сардэчнік
пушица	падвей
сирень	бэз
смородина	парэчкі
тимьян, чебрец	чабор
тростник	трыснёг

P.Z. Вяртаючыся да прапанаванага пытання ў мінулым № 36 (61), якім словам заканчваецца цытата Ф.Багушэвіча, я ўпэўнены, што вы ведалі гэтыя словы і ўсю фразу “Не пакідайце ж мовы нашай беларускай..., каб не ўмерлі”.

Цікава, што падобнае па змесце выказванне аб мове можна сустрэць у сучасніка Ф.Багушэвіча выдатнага рускага педагога К.Д. Ушынскага: “Адыміце ў народа ўсё – і ён ўсё можа вярнуць, але адыміце мову і ён ніколі ўжо не створыць яе нанова. Новую радзіму нават можа стварыць народ, але мову – ніколі. Вымерла мова ў вуснах народа – вымер і народ”.

P.Z. Пытанне на закуску 2.

У развіцці тэмы перакладу, паспрабуйце, даражэнькія, перакласці на беларускую мову назвы некаторых хвароб: корь, туберкулёз(чахотка), чесотка. Правільныя адказы і працяг размовы пра пераклад у наступных моўных хвілінках.

З любоўю і шчырасцю, ваш дзядзька Лявон.



III этап «Никольский: ОСЕНЬ»

П О З Д Р А В Л Я Е М

с днем рождения

5 октября

МИТРОФАНОВА Алексея Игоревича
(пономаря, историка, автора нашей газеты)

7 октября

КАЛИНИНУ Анну Григорьевну (повара)

8 октября

ГАРИНУ Татьяну Ивановну (повара)

9 октября

ЧЕРНЯКА Сергея
(рабочего строительной бригады)



Поздравляем вас с праздником, который на какое-то время возвращает нас в детство, где весело, шумно и много подарков.

Пусть радостными будут ваши дни, крепким здоровье, благополучным дом. Пусть Господь дарует вам милость и благословение!

16 октября
праздник иконы Божией Матери
«Казимировская»
в Свято-Успенском женском
монастыре в д. Казимирово
(Жлобинский р-н)
тел. +375 29 187 35 87

24 октября
Собор Оптинских старцев
ОПТИНА ПУСТЫНЬ
ШАМОРДИНО
тел. +375 29 187 35 87

ДОРОГИЕ ПРИХОЖАНЕ
Кто желает помочь обители
и потрудиться во славу Божию на
монастырской трапезной
и по уходу за
цветочными клумбами,
звоните по тел. +375 44 598 11 80
(игумен Феодорит).

**Творческий юбилей**

Камерный хор Гомельской областной филармонии и его бес-
сменный художественный руководитель и главный дирижер Елена
Константиновна Соколова празднуют юбилей. 6 октября в Гомель-
ском областном драмтеатре соберутся друзья, коллеги, поклонники,
чтобы поздравить коллектив и Елену Константиновну и разделить с
ними радость творчества, долголетие успеха, признательность и лю-
бовь не только гомельской публики.

Наша обитель питает к Камерному хору и его руководителю са-
мые теплые чувства. Мы очень рады, что лучшие голоса этого кол-
лектива украшают праздничные богослужения в нашем монастыре.

Искренне поздравляем Елену Константиновну с юбилеем и Ка-
мерный хор с торжествами! Желаем крепости сил, душевного равно-
весия, творческого долголетия, новых идей и их свершений!



Третья часть сказки для детей
«Медвежонок Тишка»



Кругосветное путешествие Медвежонок Тишки и его друзей

Продолжение. Начало в № 27-39

Рыбная ловля

Малыши шли по заснеженной равнине, шурясь от искрящегося на солнце снега.

- А как вы ловите рыбу? - спросил Тишка, стоя у края льдины.

- Сейчас увидите! - крикнул Беленький и с разгона нырнул в воду.

- Вот это да! - воскликнули малыши, глядя ему вслед.

- Ну как? - спросил Беленький, выбираясь на льдину. В лапках он держал две большие рыбы.

- А тебе не холодно? - поёжившись, спросила Лисичка.

- Ни капельки! - засмеялся Беленький и, положив рыбу в корзинку, снова бухнулся в воду.

Он с таким наслаждением плавал среди маленьких льдинок, что малышам тоже захотелось немного поплавать. Они подошли к самой воде, сняли рукавички и потрогали воду.

- Вода ледяная, - сказал Волчонок.

- Очень холодная, - подтвердила Лисичка.

- Зимой, под бобровыми хатками вода не замерзает и Бобры плавают в воде с льдинками, - сказал Бобря, - но сейчас мне почему-то расхотелось принимать водные процедуры.

- А Медведи в это время всю зиму спят, - сказал Тишка. - А вы зимой спите? - спросил он у Беленького.

- Спим, но не так долго, как вы.

Корзинка доверху наполнилась рыбой и малыши понесли её домой, чтобы мама могла приготовить обед.

Мед

После обеда Белая Медведица сказала:

- Самовар закипел - давайте пить чай и пробовать мёд.

Медведица принесла горшочки с мёдом.
- А мёд - это что? - Спросил Беленький, пригнувшись к тарелочке мёда.

- Это такая вкуснятина! - ответил Тишка. - Попробуй.

Беленький взял ложечку и попробовал.

- Ой, как вкусно..., - сказал он и закрыл от удовольствия глаза.

- Очень вкусно, - подтвердили Медведь и Медведица, тоже попробовав сладкий, душистый мёд.

- А где берут мёд? - спросил Беленький, глядя в свою пустую тарелочку.

- Мёд собирают пчёлки, - улыбнулась Лисичка.

- Пчёлки? А кто они такие?

- Они - насекомые, - пояснил Волчонок.

- Какие они? - не понял Беленький.

- Насекомые, это значит, что они такие маленькие жучки, - сказал Бобря.

- Какие такие жучки?

Тишка вздохнул.

- Как же объяснить? У тебя есть карандаши? - вдруг спросил он.

- Есть, - обрадовался Беленький и принёс карандаши и бумагу.

- Вот это - цветочки, - рисовал и рассказывал Тишка. - Это стебельки и листики, это бутончики.

- Какие они красивые, - сказала мама.

- Когда бутончики раскрывают свои яркие лепесточки, становятся ароматными и душистыми, на них слетаются пчёлки.

- Это - пчёлки? - спросил Беленький, рассматривая рисунок.

- Да, а это - крылышки, на которых они перелетают с цветка на цветок, собирая сладкий нектар, чтобы отнести его в свой домик - пчелиный улей. Там другие пчёлки из нектара делают сладкий мёд.

Медведи с интересом рассматривали Тишкины рисунки и пили чай с вкусным, ароматным мёдом.



Продолжение следует

Хочется посвятить этот номер приготовлению блюд из замечательного овоща, который из-за его благотворного влияния на человеческий организм на Востоке называют «овощем долголетия». А говорю я о баклажане. Тем более, что сейчас для него самое подходящее время.

Свойства у баклажана поистине волшебные: он благотворно влияет на деятельность сердца, на обмен веществ и водно-солевой обмен, выводит излишний холестерин, помогает бороться с ожирением – и это далеко не все его чудесные качества. Но мы не будем много разглагольствовать на медицинскую составляющую сего овоща, а лучше пригото-

вим-таки что-нибудь вкусненькое из него, и позволим баклажану произвести на нас благотворное влияние изнутри, а также порадуем свои вкусовые рецепторы.

Так вот **баклажанная икра** – первое, что пришло мне в голову, и я уже неоднократно испытала ее вкус на своих мальчишках. Первый эксперимент завершился просьбой тогда еще четырехлетнего сына о добавке, что, конечно же, не могло не порадовать. Делюсь рецептом!



Способ приготовления:

Баклажаны разрезаем пополам, выкладываем на противень срезом вверх, смазываем растительным маслом и ставим в разогретую до 230-250 градусов духовку на 30-40 минут. Вместе с баклажанами я запекаю и сладкий перец, так он в запеченном виде кажется мне более ароматным и имеет более насыщенный вкус и цвет. Но это делать не обязательно, можно использовать перец и в свежем виде.

Когда овощи готовы, достаем их из духовки, немного остужаем, перец выкладываем в пакет или кастрюлю и накрываем крышкой минут на 10-15, затем очищаем и перец, и баклажаны от шкурки. По отдельности мелко рубим ножом.

На сковороде разогреваем растительное масло и выкладываем в него мелко порезанный лук, жарим его минуты 3-5 до прозрачности и добавляем сладкий перец (либо запеченный, как у меня, либо свежий), порезанный мелкими кубиками, тушим вместе минут 10,

Следующим блюдом из баклажан хочу предложить оладьи, точнее, в оригинальном турецком рецепте они называются котлетами, но, на мой взгляд, внешне больше похожи на оладьи. Вкус у них очень нежный, характерная баклажанная горчинка еле-еле заметна, но она придает блюду пикантности.

Рецепт может показаться несколько трудоемким, но на самом деле это не так. Баклажаны, в данном случае, просто требуют больше времени на запекание, избавление от горечи и остывание, но в эти периоды можно заняться чем-то иным, и тогда время промчится незаметно. Готовим?



ИНГРЕДИЕНТЫ:

7-8 небольших баклажанов,
2-3 красных сладких перца,
5-6 помидоров, 3 луковицы,
2-3 зубчика чеснока, соль,
перец, зелень, растительное
масло для жарки.

периодически помешивая. После этого кладем баклажаны и порезанные помидоры, очищенные от шкурок. Солим, перемешиваем и готовим все вместе минут 30. За 5 минут до готовности перчим, добавляем измельченный чеснок,

зелень, снова перемешиваем, накрываем крышкой, выключаем и даем настояться. Подавать можно и в горячем виде, например, к мясу, рыбе или просто со сметаной, а можно и как закуску, на кусочке тоста из черного хлеба.

ОЛАДЬИ из БАКЛАЖАН

Способ приготовления:

Первое, что необходимо сделать – это запечь баклажаны в духовке минут 30-40 при 230 градусах. Затем очищаем их от кожуры и даем им немного остыть, заливаем 4 стаканами воды с лимоном и солью минут на 15-20, после чего процеживаем, хорошо отжимаем и разминаем вилкой или измельчаем блендером.

Растапливаем сливочное масло в отдельной посуде, добавляем 2 ст. ложки муки и пару минут обжариваем постоянно мешая. Затем, не переставая помешивать, медленно вливаем молоко, добавляем в эту массу сыр, нарубленные укроп и петрушку и отжатые, измельченные баклажаны, снимаем с огня, солим, перчим, тщательно перемешиваем, выкладываем в миску.



ИНГРЕДИЕНТЫ:

1 кг. баклажанов, 50 гр. тертого сыра, пучок петрушки и укропа, растительное масло, 3 ст. ложки сливочного масла, 2 ст. ложки муки, 0,5 стакана молока, мука (для панировки), 2 ч. ложки соли, свежемолотый черный перец, 1 лимон.

На два часа ставим получившийся фарш в холодильник.

Лепим оладьи руками (это роднит их с котлетами), обваливаем в муке и жарим на растительном масле до румяной корочки. Подавать их можно с отварным рисом и зеленью.

Приятного аппетита!

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ
в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля
с 04 по 11 октября 2015 года

04.10 воскресенье	Неделя 18-я по Пятидесятницы Отдание праздника Воздвижения 6.30 – ранняя литургия. 8.45 – поздняя литургия. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом св. Николаю.	Суббота, 3 октября Вечернее богослужение Служащие: и. Феодорит, и. Варлаам, д. Геннадий
05.10 понедельник	Пророка Ионы 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.	Воскресенье, 4 октября Ранняя литургия служащие и. Феодорит д. Геннадий исповедь и. Серафим, и. Павел проповеди а. Савва панихида и. Павел молебен ---- Поздняя литургия служащие а. Амвросий и. Варлаам исповедь и. Серафим, и. Павел проповеди а. Амвросий панихида ---- молебен и. Серафим
06.10 вторник	Зачатие Предтечи 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.	
07.10 среда	Первомученицы Феклы 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – всенощное бдение.	
08.10 четверг	Преподобного Сергия Радонежского (всенощное бдение) 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, крестный ход , панихида. 16.45 – всенощное бдение.	
09.10 пятница	Апостола и евангелиста Иоанна Богослова (всенощное бдение) 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.	
10.10 суббота	Апостола Аристарха 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида на могиле архиеп. Аристарха. 17.00 – всенощное бдение с благословением хлебов.	
11.10 воскресенье	Неделя 19-я по Пятидесятницы 6.30 – ранняя литургия. 8.45 – поздняя литургия. 16.45 – вечернее богослужение с акафистом св. Николаю.	

РАСПИСАНИЕ СОВЕРШЕНИЯ БОГОСЛУЖЕНИЙ

день недели	воскресенье	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота
дата	04	05	06	07	08	09	10
служащий		и. Павел	а. Савва	и. Серафим	все священники	и. Венедикт	и. Антипа
диакон		и. Варлаам		и. Варлаам	д. Геннадий и. Варлаам	д. Геннадий	д. Геннадий и. Варлаам
исповедь		и. Серафим	и. Серафим	и. Антипа	и. Венедикт	и. Антипа	а. Савва и. Павел
крещальный	и. Антипа						и. Серафим

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ *

03 октября, суббота		Поездка Воскресной школы в Минск (дельфинарий, зоопарк)	07 октября, среда	19.00	Богословский семинар «Введение в Новый Завет»
04 октября, воскресенье	14.00	«Необыкновенные приключения Серафимы» (кинотеатр им. Калинина)	08 октября, четверг	18.00	Группа по изучению Евангелия Руководитель игумен Феодорит
	19.00	«Что мы ищем на Святой земле?» Читает архим. Амвросий	09 октября, пятница	19.00	Занятие народного церковного хора
05 октября, понедельник	19.00	Группа по изучению Евангелия Руководитель архим. Амвросий	10 октября, суббота	15.00	Библейская студия для старшеклассников

Все встречи проходят в аудитории воскресной школы. *В программе возможны изменения.

Дорогой читатель! Просим вас по прочтении не выбрасывать газету. Если она больше вам не нужна, отдайте ее почитать другим, отнесите назад в монастырь или в православный храм.

На первой странице фото «Ученики 4 «Г» класса СШ № 12 г. Гомеля со своей учительницей Лазечной Марией Васильевной. 1959 год»

«ПРАВИЛО ВЕРЫ». Монастырский еженедельник. Основан 1 июня 1998 г., возобновлен 1 сентября 2014 г. Формат А4. Тираж номера 299 экз. Ваши отзывы и предложения ждем по адресу 246014, г. Гомель, ул. Д. Бедного, 4, Свято-Никольский мужской монастырь или по электронной почте pravilovery9814@mail.ru. Официальный сайт монастыря http://nikolsky.by. Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.