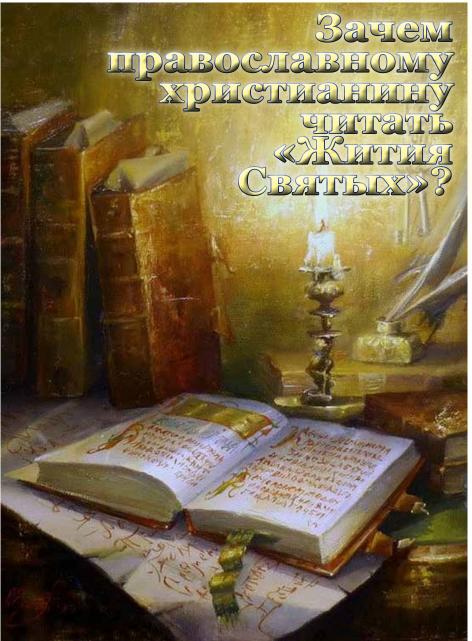
Радуйся, по Бозе и Богородице, все наше упование

THE STATE OF THE WAY WE WANTED THE STATE OF THE STATE OF

ПРАВИЛО В РЫ Nº 23 (48) 7 июня 2015 года

Монастырский еженедельник издается по благословению епископа Гомельского и Жлобинского Стефана



Сег 0 н я \mathbf{B} номере Алексей МИТРОФАНОВ Елена Воскресное СИЛИВОНЧИК об истории, Евантельское «Записки чтение иеркви, паломника» Истине «Могилев-В «Домик на «Время есть!» Барколабово» дереве» у Йрины ЖУКОВОЙ паломническая приглашает и экскурсионная поездќа ЗАРЕЦКАЯ

<...> Что такое христиане? Христиане это христоносцы, и тем самым носители и обладатели вечной жизни. И это по мере веры и по мере святости, которая от веры. Святые - самые совершенные христиане, <mark>потому что они в наибольшей</mark> мере освятили себя подвигами святой веры в воскресшего и вечноживого Господа Иисуса. Действительно, они единственные истинные бессмертные в роде людском, ибо всем существом своим живут в воскресшем и ради воскресшего Господа Христа, и над ними никакая смерть не имеет власти. Их жизнь вся от Господа Христа, и потому вся - христожизнь; и мысль их есть христомысль, и чувство их - христочувство. Все, принадлежащее им, есть в первую очередь Христово, а уж затем их; если совесть, то она сперва Христова, а затем их, если жизнь, она сперва Христова, а затем их. У них и нет их самих, а все и во всем Христос.

Поэтому «Жития святых» и есть ничто иное, как жизнь Господа Христа, обновленная в каждом святом в большей или меньшей мере, в том или ином облике. Или точнее: это жизнь Господа Христа, продолженная через святых, жизнь воплощенного Бога Логоса, Богочеловека Иисуса Христа, Который и стал человеком для того, чтобы нам как человек дать и передать Свою божественую жизнь, чтобы как Бог Своей жизнью освятить, и сделать бессмертной и вечной нашу человеческую жизнь на земле < ... >. Жизнь Его продолжается через все века; каждый христианин сотелесник Христов (ср. Еф. 3, 6), и христианин тем, что живет богочеловеческой жизнью этого тела как органическая его клеточка. (Продолжение на стр.2)

ПРАВИЛО Преподобный ИУСТИН (Попович) (1894 - 1979)



Зачем православному христианину читать «Жития Святых»?

(Начало на стр.1) Кто есть хри-

стианин? Христианин это человек, который живет Христом и во Христе. Божественна

поведь святого Евангелия Божия: поступайте достойно Бога ... (Кол 1, 10), Бога, Который воплотился и как Богочеловек весь остался в Церкви Своей, которая Им живет и пребывает вечной. А живут достойно Бога, когда живут по Евангелию Христову. Потому естественна и эта божественная заповедь святого Евангелия: живите достойно благовествования Христова (Флп 1, 27). Жизнь по Евангелию, жизнь святая, жизнь божественная - это естественная и нормальная жизнь для христиан. Ибо христиане по своему призванию - святые < ... >.

Живя Христом, святые и творят дела Христовы, ибо Им они становятся не только могущественны, но и всемогущи: все могу в укрепляющем меня Іисусе Христе (Фил. 4, 13). И в них ясно осуществляется истина Всеистинного, что верующие в него будут делать Его

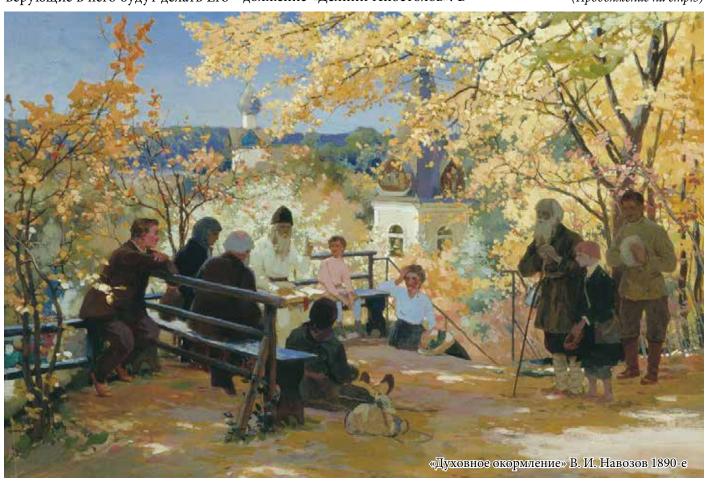
дела, и большие будут делать: Истинно, истинно говорю вам: верующий в Меня, дела, которые творю Я, и он сотворит, и больше сих сотворит (Ин 14, 12). И поистине: тень святого апостола Петра исцеляет, святой Марк Фраческий словом движет и переставляет гору... Если Бог стал человеком, то и жизнь Божественная стала жизнью человеческой, и могущество Божественное стало могуществом человеческим, и истина Божественная стала истиной человеческой, и правда Божественная стала правдой человеческой: все Божие стало человеческим.

Что такое «Деяния святых Апостолов»? Это деяния Христовы, которые святые апостолы творили силою Христовой, или, более того, творили Христом, Который в них и делает через них. А что такое жизни святых апостолов? Переживание жизни Христовой, которая в Церкви переносится на всех верных последователей Христовых и продолжается через них с помощью святых таинств и святых добродетелей.

А что такое «Жития святых»? Не что иное, как своего рода продолжение «Деяний Апостолов». В

них то же самое Евангелие, та же жизнь, та же правда, та же любовь, та же вера, та же вечность, та же сила свыше, тот же Бог и Господь. Ибо Иисус Христос вчера и сегодня и во веки Тот же (Евр. 13, 8): Тот же для всех людей всех времен, раздавая те же дары и те же божественные силы всем верующим в Него. Это продолжение всех животворных божественных сил в Церкви Христовой через века и века и из поколения в поколение и составляет живое Священное Предание. Это Священное Предание непрерывно продолжается как благодатная жизнь во всех христианах, в которых через святые таинства и святые добродетели благодатью Своей живет Господь Христос, Который весь в Церкви своей, и она - полнота Его: полнота Наполняющаго все во всем (Еф. 1, 23). А Богочеловек Господь Христос есть всесовершенная полнота Божества: ибо в Нем обитает вся полнота Божества телесно (Кол. 2, 9). А христиане должны с помощью святых таинств и святых добродетелей исполниться всею полнотою Божиею (Еф. 3, 19).

(Продолжение на стр.3)



№23 (48) **ПРАВПАФ**Зачем православному христианину читать «Жития Святых»?



(Окончание. Начало на стр.1)

«Жития святых» и показывают эти Христом Богом исполненные личности, эти христоносные личности, эти святые личности, в которых сохраняется и через которые передается святое предание этой святой благодатной жизни, сохраняется и передается святым евангельским жительством. Ибо жития святых суть святые евангельские истины, благодатью и подвигами перенесенные в нашу человеческую жизнь. Нет евангельской истины, которая не может претвориться в жизнь человеческую. Все они принесены Христом Богом ради одного: чтобы они стали жизнью нашей, реальностью нашей, собственностью нашей, радостью нашей. А святые, все до единого, и переживают эти божественные истины как стержень своей жизни и сущность своего существа < ... >

Зачем Он это сделал?

«Жития святых» - это святые свидетельства о чудотворной силе Господа нашего Иисуса Христа. На самом деле это свидетельства святых Деяний Апостольских, только продолженные сквозь века и века. Святые и есть ничто иное, как святые свидетели, о чем? - о Богочеловеке Господе Христе: о Нем распятом, воскресшем, вознесенном и вечноживом; о Его спасоносном Евангелии, которое непрерывно пишется евангельскими святыми деяниями из поколения в поколение, потому что Господь Христос, Который во веки Тот же, непрерывно чудотворит той же божественной силой через Своих святых свидетелей. Святые апостолы - первые святые свидетели о Господе Иисусе и Его богочеловеческом домостроительстве спасения мира; а их жития - живые и бессмертные свидетельства о Евангелии Спасовом как новой жизни, жизни благодатной, святой, богочеловеческой, и потому всегда чудотворной, чудотворной и истинной, как чудотворна и истинна и сама жизнь Спасителя. А христиане? Христиане это люди, через которых из поколения в поколение до конца мира и века продолжается святая, богочеловеческая жизнь Христова, и все они составляют одно тело, Христово тело - Церковь, они сотелесники Христовы и друг другу члены. Поток бессмертной божественной жизни истек, и течет непрерывно

из Господа Христа, и христиане им уплывают в вечную жизнь. Христиане суть Евангелие Христово – продолженное сквозь все века рода человеческого. В «Житиях святых» все обыкновенно, как и в Святом Евангелии, но и все необыкновенно, как во Святом Евангелии; но и то, и другое – беспримерно истинно и реально. И притом истинно и реально той же богочеловеческой истинностью и той же богочеловеческой реальностью; и засвидетельствовано той же святой силой, божественной человеческой: божественной всесовершенным образом и человеческой - опять же всесовершенным образом < ... >.

Если хотите, «Жития святых» это своего рода православная Энциклопедия. В них можно найти все, что потребно душе, алчущей и жаждущей вечной правды и вечной истины в этом мире, алчущей и жаждущей божественного бессмертия и вечной жизни. Если тебе нужна вера, в них ты найдешь ее в изобилии: и напитаешь душу свою пищей, от которой никогда не взалчут. Если тебе нужна любовь, правда, надежда, кротость, смирение, покаяние, молитва, или какие бы то ни было добродетели и подвиги, в них ты найдешь бесчисленное множество святых учителей для всякого подвига и получишь благодатную помощь для всякой добродетели. Если ты в страданиях из-за своей веры во Христа – «Жития святых» тебя утешат и ободрят, и придадут тебе смелости, и окрылят, и страдания твои в радость претворят. Если ты в каком бы то ни было искушении, «Жития святых» тебе помогут, и ты преодолеешь его, и ныне и вовек. Если ты в опасности от невидимых врагов спасения, «Жития святых» вооружат тебя всеоружием Божиим (ср. Еф. 6, 11. 13), и ты разобьешь их и ныне, и всегда, и во всю жизнь. Если ты находишься среди видимых ненавистников и гонителей Церкви Христовой, «Жития святых» придадут тебе исповеднической храбрости и силы, и ты неустрашимо исповедуешь единого во всех мирах истинного Бога и Господа - Иисуса Христа, и за святую истину Евангелия Его будешь смело стоять до смерти, до всякой смерти, и почувствуешь себя сильнее всех смертей, не говоря уже всех видимых врагов Христовых, и, мучимый за Христа, будешь восклицать от

радости, чувствуя всем существом твоим, что жизнь твоя на небесах, сокровена со Христом в Боге, вся выше всех смертей... (ср. Кол. 3, 3).

В «Житиях святых» показаны многочисленные, но всегда надежные пути спасения, просвещения, освящения, преображения, охристовления, обожения; показаны все способы, которыми естество человеческое преодолевает грех, любой грех; преодолевает страсть, любую страсть, преодолевает смерть, любую смерть; преодолевает диавола, любого диавола. От всякого греха там есть врачевство; от всякой страсти - исцеление; от всякой смерти - воскресение; от всякого диавола - избавление, от всех зол - спасение. Нет страсти, нет греха, для которых в «Житиях святых» не был бы показан способ, которым данная страсть, данный грех преодолевается, умерщвляется, искореняется. В них ясно и очевидно показано: нет духовной смерти, из которой нельзя было бы воскреснуть божественной силой воскресшего и вознесенного Господа Христа; нет муки, нет несчастья, нет мучения, нет страдания, которые бы Господь ради веры в Него не преобразил бы постепенно или мгновенно в тихую, умиленную радость. Как даже и грешник становится праведником - этому множество потрясающих примеров в «Житиях святых». Как разбойник, блудник, пьяница, развратник, убийца, прелюбодей становится святым человеком - этому многое множество примеров в «Житиях святых». Как самолюбивый, себялюбивый, неверующий, безбожный, гордый, сребролюбивый, похотливый, злой, скверный, испорченный, гневливый, пакостный, вздорный, злобный, зависливый, злонравный, хвастливый, славолюбивый, немилостивый, сластолюбивый становится Божиим человеком этому также многое множество примеров в «Житиях святых».



BCEX СВЯТЫХ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Матерь Божия и все святые, память которых мы сегодня празднуем, те, которые известны нам, потому что Бог открыл их нам и потому что они были поняты и узнаны или своими современниками, или, иногда, годы или столетия спустя, - все святые являются ответом земли на любовь Божию. И это не только их личный ответ за самих себя, но и от лица всей твари, и от нашего лица также: потому что каждый из нас имеет поистине честь называться одним из их имен, нашим христианским именем, именем одного из этих святых. И эти святые, чьи имена перешли на нас, стоят перед Богом и молятся, чтобы не обесчестилось их имя в очах Божиих.

Святые Божии содержат и охватывают все творения в своей любви, в своем предстательстве, в своей молитве, в своем реальном, неотступном присутствии. Как дивно, что мы принадлежим к этой неисчислимой семье мужчин и женщин, детей, которые поняли, что замыслил Господь, когда Он пришел, жил, и учил, и умер за нас! Они откликнулись всем своим сердцем, они открылись всем своим умом, они поняли Его замысел и приняли Его весть со всей решимостью преодолеть в самих себе все, что было причиной Распятия; потому что если бы и один человек на земле отбился, отпал от Бога, Христос пришел бы спасти его ценой собственной жизни. Это Его собственное свидетельство; один подвижник ранних веков молился, чтобы Бог покарал грешников; и Христос явился ему и сказал: Никогда так не молись! Если бы и один человек на земле согрешил, Я пришел бы умереть за него...

Святые - это люди, которые ответили любовью на любовь, люди, которые поняли, что если кто-то умирает за них, то единственный ответ благодарности - это стать такими, чтобы смерть его не была напрасной. Взять на себя свой крест означает именно это: отвернуться от всего, что убивает и распинает Христа, от всего, что окружало – и окружает! – Христа и ненавистью, и непониманием. И нам это

сделать легче, чем тем, которые жили в Его время. В те дни они могли в Нем ошибиться; но в наши дни, две тысячи лет спустя, когда мы читаем Евангелие и встает в этом рассказе вся мера роста Христова и Его личность, когда у нас есть миллионы свидетелей, которые говорят нам, что Он подлинно отдал Свою жизнь за нас и что единственное, чем мы можем отозваться, это отдать жизнь друг за друга ради Него, - как можно нам не отозваться!

Поэтому в сегодняшний день примем новое решение: слушать, как они слушали всем сердцем, всем умом, всей волей, всем существом, чтобы видеть, что случается, чтобы слышать, что Он говорит, - и ответить благодарностью и решимостью. Й тогда, если мы принесем Богу это малое – нашу благодарность и нашу добрую волю, - сила, чтобы и нам тоже вырасти в меру роста, которую задумал, возмечтал для нас Бог, - сила будет от Бога. Как Он сказал: Сила Моя в немощи совершается, Моей благодати тебе достаточно... И Павел, который знал это, прибавляет в другом месте: Все возможно нам силой Божией, укрепляющей нас... Сомневаться не в чем: мы всё можем, если только дадим Богу спасти нас, понести нас от земли на Небо.

Давайте же начнем заново, так, чтобы святые, чьи имена мы носим, радовались о нас, чтобы Матерь Божия, Которая отдала Своего Сына на смерть, дабы мы могли отозваться, могли понять, могли спастись, радовалась о нас, и чтобы Христос видел, что не напрасно Он жил, учил и умирал. Будем Его славой, будем светом; это может быть малый огонек, как малая свеча, это может быть свет блистающий, подобно великим святым, - но будем светом, просвещающим мир и делающим его менее темным! Будем радостью так, чтобы и другие могли научиться радоваться о Господе! Аминь!

Из книги **митрополита Сурожского АНТОНИЯ** «Воскресные Евангельские чтения по Пятидесятнице. Часть III. (Проповеди)» 25 июня 1989 г.







Храм - символ Санкт-Петербурга

символы державы. Без них непредставить возможно себе историю той или иной страны, того или иного времени. Камбоджа без храма Ангкор-Ват, который изображён на её флаге, строго говоря, и не Камбоджа. Рим языческий немыслим

без Пантеона, а католический – без собора Свято-

Есть храмы – символы эпохи и го Петра. Власть державных правителей Московской Руси находит своё отражение в Успенском соборе Кремля и соборе Василия Блаженного на Красной площади. С наступлением Петровской эпохи русской истории появилась необходимость в новом храме-символе, с которым и по сей день ассоциируется столица Российской империи – Санкт-Петербург. Этим храмом стал Собор во имя первоверховных апостолов Петра и Павла.

бург с Петропавловской крепости на Заячьем острове. Именно здесь 16 (27) мая 1703 года русский Царь (пока ещё не Император) Пётр Алексеевич распорядился построить бастион, который должен был защищать устье Невы от вторжения шведов с моря. Разрабатывал его проект сам Пётр вместе с инженером Жозефом Гаспаром Ламбером де Гереном. Первоначальный план предусматривал укрепления из земли и дерева, которые только к 1780м годам были окончательно отделаны камнем. Однако, крепость - это ещё не город. И уж тем более, не столица. Поэтому Государь решил помимо крепостных стен возвести и новый храм, который бы высотой превосходил любое здание в старой столице - Москве, главным образом - колокольню Ивана Великого.

Строительство первого храма на месте нынешнего собора началось почти одновременно с возведением крепости – 29 июня, в день памяти Святых апостолов Христовых Петра и Павла. А уже менее чем через год, 1 апреля 1704 года деревянный храм был освящён. Ещё через полтора месяца в храме было соверше-



Деревянная церковь святых Петра и Павла. Гравюра начала XVIII века

честь победы фельдмаршала Бориса Петровича Шереметева над лёгкой шведской флотилией на Чудском озере. Деревянная церковь в крепости простояла недолго, менее десяти лет. Её внешний вид сохранился до наших дней только на одной гравюре, но в ней уже угадывались черты будущего величественного собора. 30 мая (10 июня) 1712 года произошла закладка каменной церкви. Строительством руководил вельщика», как его тут же окрестила первый архитектор Санкт-Петербурга, специально приглашённый из Италии мастер Доменико Трезини. По личному приказу Царя работу над храмом требовалось начать с колокольни. Очевидно, Петру не терпелось, чтобы уже при его жизни главный храм его новой столицы высотой затмил Москву. Однако, со строительством колокольни возникали проблемы. То перебои с материалами, то бегство крепостных со строительных работ тормозили ход возведения шпиля. Тем не менее, завершить колокольню удалось в 1720 году, ещё при жизни самодержца. Высота её составила 112 метров, что позволило значительно обойти восьмидесятиметровую «московскую конкурентку». Правда, остальной собор был окончательно достроен только к 1733 году, и увидеть его Петру было уже не суждено.

В 1742 году была учреждена Санкт-Петербургская епархия, и Петропавловский собор, как самый большой храм на её территории, к тому же находившийся в самом сердце столицы, стал кафедральным. Этот статус он сохранял вплоть до освящения Исаакиевского собора в 1858 году.

Огромная высота колокольни собора скрывала в себе одну серьёзную сложность. В ветреном климате Петербурга со шпиля колокольни порой слетали целые куски кровельного металла, а в 1830 году очередным порывом оторвало крылья ангелу, венчавшему шпиль колокольни. Восстановление шпиля всегда выходило очень затратным, так как нужно было возводить строительные леса огромной высо-

Как известно, начался Петер- но торжественное богослужение в ты. Но на сей раз собору повезло. За год до неприятности с крыльями ангела в столицу на заработки пришёл мастер кровельного дела Пётр Телушкин. Он вызвался починить ангела без установки лесов. На руках при помощи верёвок наш первый известный промышленный альпинист поднялся на 55-метровый шпиль колокольни и припаял оторванные крылья.

Скоро слава про «небесного кромолва, пронеслась по всей России. За работу он получил пять тысяч рублей ассигнациями, а также был награждён серебряной медалью «За усердие». Дошла до наших дней и ещё одна легенда, связанная с Петром Телушкиным. Якобы Царь Николай І наградил его грамотой, по которой Телушкину обязаны были бесплатно наливать в любом кабаке. Но грамоту эту по рассеянности своей он потерял, и тогда ему на шее справа поставили клеймо, имевшее ту же законную силу, что и грамота. Отсюда, дескать, и пошёл знаменитый жест: щелчок пальцами по шее сбоку, означающий распитие алкоголя. Правда это или нет, сказать сложно, но то, что несчастный кровельщик за последующие три года совершенно спился и умер осенью 1833 года – факт известный.

Окончание на стр. 8



Петропавловский собор Санкт-Петербурга



Узнаем историю своего края

Идея посетить Красный Берег родилась сама собой. На месте образованного фаши-СТСКИМИ ЗАХВАТЧИКАМИ В ГОДЫ Великой Отечественной войны концлагеря для детей воздвигнут мемориал-памятник детям-жертвам войны. Мы решили, что помянуть погибших во

время войны, а тем более детей, никогда не бывает лишним, особенно в год празднования 70летия победы над немецко-фашистской Германией и в канун Дня защиты детей (1 июня).

Мы пригласили воспитанников нашей воскресной школы, их родителей и прихожан в путешествие, в которое отправились 24 мая 2015 года. Воскресное утро было теплым, солнечным и безоблачным.

Однако во время пути небо начало темнеть, становилось более хмурым, и ... пошел дождь. Крупные капли гулко стучали по крыше автобуса. «Неужели погода испортит наше настроение?» – спрашивали мы себя. Когда мы подъехали к мемориалу, дождь немного утих. Нас встретила экскурсовод Жлобинского историко-краеведческого музея Мелащенко Людмила Петровна.

Мемориал-памятник

«Основой для создания мемориала стала подлинная история трагических событий Великой Отечественной войны, - начала рассказ Людмила Петровна. - В Красном Береге немецкие войска создали сборный пункт для детей в возрасте от 8 до 14 лет, которых отнимали у матерей в разных районах Гомельской области. В этом пункте дети проходили медицинский осмотр, после чего из них делали доноров для раненых немецких солдат и офицеров. Через этот накопитель прошло 1990 детей, в том числе 15 детей из сельского совета Красного Берега».

Мемориал разместился в яблоневом саду. Его делят на сектора восемь дорожек. Эти дорожки символические солнечные лучи, семь из них желтого цвета, а одна черного. Они приводят нас на «Площадь Солнца», попасть на которую можно по любому из лучей, но черный - особый. Это Луч Памяти. На нем мы видим скульпту-

и закрывающейся поднятыми над головой руками девочки-подростка. «Мёртвый класс» из белых парт пересекает полоска гранита кровавого цвета. На школьной доске начертаны слова лишившей себя жизни пятнадцатилетней Кати Сусаниной, не захотевшей ехать «в эту трижды всеми проклятую Германию». В письме к отцу, которое она положила под камень, в надежде, что ее послание дойдет до адресата, девочка рассказала о нечеловеческих условиях жизни в плену, о том, как она работала прислугой у немецкого барона. Катя завещала отцу отомстить за себя и за убитую фашистами маму. На обороте доски - карта Беларуси с названиями населенных пунктов, где немецкие захватчики разместили концлагеря-накопители, аналогичные краснобережскому.

Венчает мемориал «Площадь Солнца», на которой установлен Кораблик Надежды. На его парусах написаны имена детей, тех, кто

ру одиноко стоящей изможденной мог бы их носить. За корабликом расположены витражи, выполненные по рисункам детей военной и послевоенной поры. Рассматривая рисунки, удивляешься: сколько в них жизни, надежды и радости.

«Красный Берег. Война не обошла стороной это место.

Здесь находился один из концлагерей для детей.

Для детей, у которых брали кровь для солдат Вермахта.

Кто выживал – отправляли на работу в Германию.

Детям, которые прошли фашистский ад, которые погибли.

Детям, у которых не было дет-

Детям, которые никогда не сядут за школьные парты.

Детям, которые никогда не нарисуют свое счастье.

Посвящается этот памятник» - такие слова начертаны на гранитной доске у символичной школьной доски мемориального комплекса.

Уходим молча.



«Записки паломника»



Усадьба

Следующей остановкой в Красном Береге стала усадьба генерал-лейтенанта М. Гатовского. Для нас стало неожиданным и приятным открытием, что усадьба, уже много лет находившаяся на реставрации, приглашает первых посетителей, и мы оказались в их числе.

Поместье генерала находится на территории Краснобережского аграрного колледжа, или наоборот...

Мы узнали, что до Михаила Гатовского владельцами поместья были разные люди, в том числе участники восстания декабристов 1825 и восстания 1863 года. (Поразительно, как плохо мы знаем исто-

рию своего края).

«Генерал купил имение в 80-х годах XIX века и вскоре подарил своей дочери Марии в качестве приданого к свадьбе, - продолжила экскурсию Людмила Петровна. - Муж Марии Михайловны Викентий Альфонсович Козелл-Поклевский и стал человеком, определившим судьбу усадьбы. Он принадлежал к известной в России и весьма богатой династии предпринимателей. Его отец Альфонс Фомич, высланный из Польши в 1848 году после восстания, появился на Урале в середине XIX века и занялся торгово-промышленной деятельностью настолько успешно, что вскоре стал владельцем крупных имений в 17 городах и 10 сёлах, 58 домов в разных местах. К слову сказать, он стал прототипом некоторых героев произведений Д. Н. Мамина-Сибиряка, например, Ляховского в "Приваловских миллионах".

Викентий с братьями унаследовали дело отца, создав торговый дом "Наследники А. Ф. Поклевского-Козелл". К 1917 году они владели уже 8 винокуренными, пивоваренными, дрожжевыми заводами, двумя стекольными, двумя конными заводами, десятью чугунолитейными и железоделательными заводами, более чем десятью золотыми приисками, двумя асбестовыми приисками, многими рудниками. В Бобруйской и Минской губерниях они были хозяевами маслобойных заводов.

Викентий Альфонсович Козелл-Поклевский для возведения дворца пригласил известного европейского архитектора Е. Шретера. Разбивкой английского парка занялся главный садовод Варшавы Франтишек Шаниор.

Усадьба приобрела новый вид. Козелл-Поклевские не жили здесь постоянно, семейство делало остановку в имении, когда отправлялись в Европу "на воды". Можно представить, как оживала провинция при появлении хозяев дворца. Встречи, обеды, балы...»

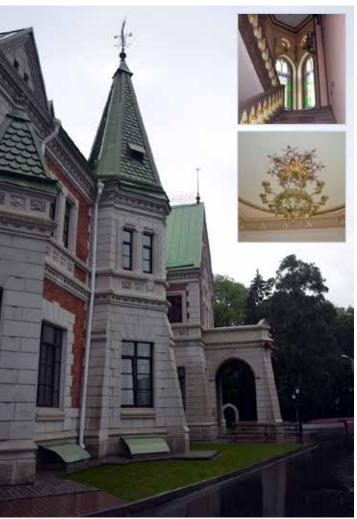
Время пощадило поместье. В годы Великой Отечественной войны здесь располагался немецкий госпиталь. В одной из комнат дворца немецкие врачи осматривали детей для дальнейшего использования их в качестве доноров. Здесь же делали и заборы крови.

В послевоенное время в усадьбе размещался красноармейский госпиталь. Благодаря такому использованию дворца комплекс не был разрушен или

приведен в совершеннейшее запустение.

Сейчас во дворце заканчиваются реставрационные работы. Еще нет экспозиции, мебели, но по восстановленной отделке комнат видно, что хозяева имели возможность и средства устроить все по своему вкусу и моде того времени.

Жаль, что усиливающийся дождь помешал нам осмотреть парк. (Окончание на стр. 8)







(Окончание. Начало на стр. 6)

Монастырь

Конечной остановкой нашего путешествия стал Свято-Успенский женский монастырь в д. Казимирово. Когда мы подъехали, дождь прекратился. Сестры нас уже ждали.



Матушка Ульяна пригласила нас в храм. Она рассказала, что обитель основана в 1996 году, но её история началась гораздо раньше. В 1713 году речицкий подкоморий (так называли судью по спорам о границах имений) Казимир Юдицкий создал мужской монастырь в честь чудотворной иконы Божией Матери, доставшейся ему от предков. Вблизи возникло местечко, получившее название Казимирово.

В 1880-х годах здесь была построена Свято-Успенская церковь, в которой хранилась икона. В 1812 году монастырские строения были разрушены войсками Наполеона, а в 1839 году монастырь был закрыт, церковь стала приходской. В 1933 году храм закрыли богоборческие власти, разобрали на бревна и построили школу. Но икона была спасена, сохранена благочестивыми людьми и в 2000 году передана в возродившийся, но уже женский, монастырь. Сестры верят,

что это та самая икона - икона Божией Матери «Казимировская». Они рассказали, что образ сначала был темный, ликов Богородицы и Младенца почти не было видно, но спустя некоторое время краски посветлели, и икона начала обновляться. Мы помолились, поклонились чудотворной иконе и мощам известных и почитаемых святых, ковчег с частицами которых располагается рядом с красивым резным киотом, где хранится образ Божией Матери.

Сестры показали нам цветники, огород, угостили трапезой, напоили горячим чаем. Души и тела согрелись. Дети с радостью звонили на колокольне. «Благодатное место», - перешептывались мы, удивляясь искренности и радушию сестер. Думаем, что вскоре поедем опять в этот чудесный монастырь, а на праздник иконы Божией Матери «Казимировская» - точно.

Фото автора Больше фото на nikolsky.by





Храм - символ Санкт-Петербурга

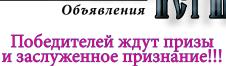
Алексей МИТРОФАНОВ

(Окончание. Начало на стр. 5)

В 1850-е годы была проведена реконструкция шпиля собора: все деревянные части в нём были заменены на железные, и высота его увеличилась ещё на десять метров. Руководил этими работами известный зодчий, автор храма Христа Спасителя в Москве Константин Андреевич Тон. В последующие двадцать лет менялись росписи стен и куполов храма, были поставлены бронзовые царские врата. В 1919 году собор был закрыт и в советское время действовал в качестве музея. Начиная с 1990-х годов в Петропавловском соборе Санкт-Петербурга регулярно служились панихиды по Российским Императорам, а в 2008 году – первое с 1917 года Пасхальное богослужение.

Особое место в соборе занимает усыпальница августейших особ Российской Империи. В допетровское время членов Царской семьи хоронили в Архангельском соборе Московского Кремля. С XVIII века практически все правители Империи были похоронены в Петропавловском соборе. Последнее погребение было совершено в 2006 году, когда в храме перезахоронили мать последнего Русского Императора Николая II, Императрицу Марию Фёдоровну, скончавшуюся в Дании в 1928 году.

Весьма вероятно, что Петропавловский собор Санкт-Петербурга не в последнюю очередь оказал влияние на владельца Гомеля в начале XIX века Николая Петровича Румянцева в его решении построить собор в честь первоверховных апостолов.





В ДРАВ ДЯ В М

с днем

11 июня ПОЗДНЯКОВА Михаила Васильевича

(сторожа)

Сторож, охранник секьюрити – названий у этой профессии несколько, но не в названии дело, а в человеке, который трудится. Ведь главное не победа над злодеями, а умение предупредить возможную опасность.

Поздравляем Михаила Васильевича с днем его рождения. Желаем крепости сил и духа. Да укрепит Вас Господь Своею благодатью, оградит от всякого зла внешнего и внутреннего и подаст ревность ко спасению.

рождения

12 июня СТРИГАЛЕВА Павла Федоровича

(электрика)

Именно этот человек обеспечивает существование и бесперебойное взаимодействие и движение электрических за-рядов на территории нашей обители: прямая трансляция богослужений, праздничная иллюминация на Рождество, интернет, освещение, звук ...

Поздравляем Павла Федоровича с праздником. Желаем здоровья, счастья, во всем благого поспешения от Господа нашего Иисуса Христа.

Многая и благая лета!

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля *

8 июня, понедельник	19.00	Занятие народного церковного хора
11 июня , четверг	18.00	Евангельские встречи. Молодежная группа. Встречи проводит и. Феодорит
12 июня , пятница	19.00	Занятие народного церковного хора

Все встречи проходят в аудитории воскресной школы. *В программе возможны изменения.

Номинации Конкурса: «Никольский: поры года», «Портреты», «Дети и церковь», «Живой уголок в Никольском», «Крестный ход».

Специальная номинация - Самый молодой фотограф

ІІ этап «Никольский: лето» с 1 июня по 1 сентября

К Конкурсу допускаются фотоработы, отснятые исключительно во дворе Свято-Никольского мужского монастыря и его подворья в д.Терюха в любое время года: пейзажи, фотографии храмов и территории обители, портретные зарисовки, фотографии живой и неживой природы и т.д.

Братья и сестры!

Наша обитель окормляет более 27 семей, где воспитываются и получают родительскую заботу дети, имеющие тяжелые, неизлечимые заболевания и зарегистрированные в Гомельском отделении детского ХОСПИСА.

Они ждут вашего участия: памперсы, средства гигиены, специальное оборудование, фрукты,

В храме у свечного ящика установлена скарбонка «Пожертвования для детских домов и домов престарелых». В неё можно опустить посильную для вас денежную жертву или лично передать предметную помощь координатору монастырской благотворительной деятельности отцу Варфоломею (+375 29 914 76 12)

Поможем всем миром!!!

дорогие прихожане

Кто желает помочь обители и потрудиться во славу Божию на **монастырской трапезной**

и по уходу за **ЦВЕТОЧНЫМИ КЛУМБАМИ**, звоните по тел. +375 44 598 11 80 (игумен Феодорит).

3 июля

Паломническая

и экскурсионная поездка

к иконе Божией Матери «Барколабовская»

Свято-Вознесенский женский монастырь (Быховский р-н),

частице мощей св. блг. князя Владимира, Крестителя Руси и мемориальный комплекс **«Буйничское поле»** в г. Могилеве

тел. +375 29 187 35 87

№23 (48) **Инна ЗАРЕЦКАЯ** приглашает в «ДОМИК на ДЕРЕВЕ»



Подорожник

Тишка возвращался вечером домой.

- Помогите..., - вдруг услышал он слабый голос.

Кто-то звал на помощь.

- Кто меня зовёт? громко крикнул Медвежонок. Где вы?
 - Это ты, Тишка? Я здесь!

Тишка увидел Бельчонка. Он сидел на траве и лапками прикрывал колено.

- Я ножку ударил, сказал он. Прыгать вот теперь не могу, идти не могу и ползти тоже не могу. А скоро стемнеет! Бедная моя мама она будет так волноваться!
- Давай, я побегу быстро-быстро к твоей маме и скажу ей, чтобы она не волновалась. Потом я побегу к своей маме, скажу, что я скоро вернусь, а потом прибегу к тебе и мы вместе, потихоньку пойдём домой.
- Нет-нет, стал просить Бельчонок. Уже совсем стемнеет и ты меня в темноте не найдёшь. Я не хочу один сидеть ночью в лесу.

Тишка оторвал листик подорожника.

- Подорожник очень целебный, нужно приложить его к твоему колену, сказал он, привязывая листочек длинной травинкой.
- А теперь становись на здоровую ножку и мы попробуем идти. Получалось очень медленно, темнело очень быстро. Тишка взял Бельчонка на руки. Так они прошли довольно много. Медвежонку было тяжело.
- Садись мне на спину, и держись крепко, сказал он Бельчонку.
 - Вот так гораздо легче, выдохнул

Вторая часть сказки для детей «Медвежонок Тишка»

«Тишкино лето»

Начало в №10 - 22

Тишка. - Бельчонок, расскажи, а как ты ударился?

- Я с ветки упал. С высоты. Мама говорила, чтобы я не забирался на верхние ветки...
 - Маму нужно слушаться! сказал Тишка.
- Нужно! согласился Бельчонок. Мама! Я здесь! вдруг закричал он.

Навстречу малышам с ветки на ветку прыгала Белка.

- Что случилось? испуганно спросила она. Бельчонок спустился на траву.
- Я не послушался тебя, залез высоко-высоко, и упал, честно ответил он и опустил голову.
 - Что у тебя болит? разволновалась мама.
- Немножко болит ножка, сказал Бельчонок, совсем немножко. Это подорожник её вылечил! Спасибо тебе, Тишка!
- Отправляйся домой, сынок, сказала Белка, а я провожу Медвежонка, потому что уже очень поздно.
- Спасибо тебе, Тишка! благодарила Белка, спасибо Вам, говорила она папе-Медведю и маме-Медведице, - Ваш сын очень помог моему маленькому Бельчонку.

Поздно вечером медвежья семья сидела за столом. Медведи ужинали.

Мама с любовью посмотрела на Тишку и сказала:

- Сынок, когда мы трудились в лесу, все очень хвалили твоих друзей и тебя тоже все очень хвалили.

Тишка скромно улыбнулся.

- Все лесные жители благодарили нас с мамой за то, что мы воспитали тебя таким добрым, хорошим медвежонком, - сказал папа. - Мы очень гордимся тобой, сынок...

Засыпая в своей кроватке, Тишка улыбался. Он был очень рад, что он и его друзья сумели многим помочь, и что он очень порадовал своих папу и маму!

ОТЛИЧНЫЙ САД

Мы деревья посадили, Из ведра водой полили. Вырастет отличный сад Для бабулиных внучат.

Посадить бы шоколадное Дерево и мармеладное... Грядку бы водой полить И конфеты посадить.

И чтоб каждая конфета Вырастала на три метра... Посадить пирожные, Посадить мороженое,

Карамельную траву, В шоколаде пастилу, А ещё для красоты – Лимонадные кусты.

Вот бы был отличный сад Для бабулиных внучат.



№23 (48) **ДРАДО**У Ирины ЖУКОВОЙ - Время есть!

Недавно нашла рецепт довольно старого русского блюда «кокот с грибами», которое по своему составу напомнило мне жульен, но заправляется блюдо молочным соусом, известным в кулинарии как «бешамель». Я позволила себе пофантазировать и вместо вешенок, указанных в классическом рецепте, добавила морепродукты – креветки и мидии, и не прогадала. Кокот получился очень вкусным, нежным. С одной стороны, с запахом русского леса,

грибов, а с другой – с запахом средиземноморья. Этакая кулинарная эклектика. Мои гости ОСТАЛИСЬ ДОВОЛЬНЫ НОВЫМ СТАрым блюдом. Но следует иметь ввиду тот факт, что использовать в этом рецепте грибы вешенки (вместо морепродуктов) очень даже уместно.

Время Всты

http://abaf-nar.fologapot.com/



ИНГРЕДИЕНТЫ: 200 гр. шампиньонов, 50-70 гр. белых грибов, 100-150 гр. креветок, 100–150 гр. мидий (можно добавить еще и кальмары), 2 стебля лука-порея или 2 луковицы, 150 гр. твердого или полутвердого тертого сыра, 600 мл молока, 50 гр. сливочного масла, 1,5 ст. ложки муки, 2 ст. ложки молотых сухарей, 5–7 ст. ложек растительного масла, щепотка тертого мускатного ореха, тимьян, перец, соль.

Способ приготовления:

Если грибы свежие, очищаем их от загрязнений, моем, нарезаем тонкими ломтиками. У меня белые грибы были замороженными, поэтому я их предварительно разморозила, а затем нарезала. Полукольцами режем лук-порей или же репчатый лук. Сыр смешиваем с сухарями.

Готовим соус. В сотейнике растапливаем сливочное масло на небольшом огне, добавляем муку, хорошо перемешиваем, чтобы не было комочков, через полминуты вливаем тонкой струйкой молоко, постоянно мешая, доводим до кипения, и варим, пока соус не загустеет, солим, перчим, добавляем мускатный орех. Если все-таки соус получился с комочками, протираем его через сито.

В сковороде разогреваем растительное масло с тимьяном, выкладываем лук-порей, пассеруем немного, затем добавляем белые грибы, на пару минут позже - шампиньоны, жарим, пока не выпарится жидкость, выделяемая грибами. После этого сюда отправляем морепродукты, перемешиваем, минут 5 держим на огне, заливаем молочным соусом, еще раз перемешиваем, раскладываем по кокотницам, присыпаем смесью сыра и сухарей и отправляем в духовку, разогретую до 190-200 градусов, запекаем 15-20 минут. Подаем теплым, можно украсить зеленью.

Для гостей я подаю кокот в перерыве между холодными закусками и основным горячим блюдом. Если вместо морепродуктов использовать грибы вешенки, тогда необходимо взять шампиньонов где-то грамм 300, столько же вешенок и грамм 100 белых грибов. Кокот с одними грибами тоже очень вкусен.

Хочу пожелать чудесного всем лета! Ведь лето – это праздник длиной в три месяца, а в праздник непременно хочется чего-нибудь вкусненького... Я нашла выход и пеку для своей семьи на завтрак вкусные кексы. Их, кстати, можно брать с собой на пикник. Сегодня вручаю на ваш суд один из рецептов. Пеките, пробуйте – празднуйте лето! Хорошего вам настроения!

Способ приготовления:

Нагреваем духовку до 180 градусов. Форму для выпечки слегка смазываем маслом и выстилаем пергаментом (для легкого извлечения кекса из формы).

В большой миске взбиваем миксером масло с сахаром в бледную пышную пену. По одному вводим туда яйца, тщательно перемешивая после каждого. Затем добавляем цедру и сок лимона, а также ванильный экстракт (ваниль или ванилин), сливки и мак.

Просеиваем в полученную массу муку и разрыхлитель, перемешиваем снизу-вверх ложкой. Перекладываем тесто в подготовленную форму и выпекаем 40 минут. Готовность проверяем деревянной палочкой. Оставляем кекс минут на пять в форме, затем вынимаем его и даем остыть полностью.

Снимаем с него пергамент и перекладываем на блюдо. Посыпаем сахарной пудрой.

При желании, можно приготовить глазурь, что



сделает кекс более праздничным. Сливочный сыр, например, маскарпоне (150 гр.) и размягченное сливочное масло (75 гр.) смешиваем миксером до гладкости. Добавляем сахарную пудру (300 гр.) и перемешиваем еще раз. Распределяем глазурь по всей поверхности кекса и украшаем по своему усмотрению. А еще жарким летним днем будет вкусно и освежающе подать кусочек такого кекса с шариком пломбира... М-м-м! Ну вот и все!

Приятного аппетита!



РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля

с 7 июня по 14 июня 2015 года

07.06 воскресенье	Воскресенье 1-е по Пятидесятнице. Всех святых 6.30 – ранняя литургия. 8.45 – поздняя литургия, молебен. 16.45 – богослужение с акафистом святителю Николаю.
08.06 понедельник	Апостолов от 70-ти Карпа и Алфея 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с великим славословием.
09.06 вторник	Праведного Иоанна Русского 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
10.06 среда	Святителя Никиты Халкидонского 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – богослужение с акафистом Божией Матери.
11.06 четверг	Иконы Божией Матери «Споручница грешных» (полиелей) 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
12.06 пятница	Преподобного Исаакия Далматского 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение.
13.06 суббота	Мученика Ермия 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 17.00 – всенощное бдение с благословением хлебов.
14.06 воскресенье	Воскресенье 2-е по Пятидесятнице Всех святых русской земли 6.30 – ранняя литургия. 8.45 – поздняя литургия, молебен. 16.45 – богослужение с акафистом святителю Николаю.

Суббота, 6 июня				
Вечернее богослужение				
Служащие:				
и. Варфоломей, все дьякона				

Воскресенье, 7 июня							
Ранняя литургия							
служащие	и. Варфоломей, д. Геннадий						
исповедь	а. Савва, и. Павел						
проповеди	а. Савва						
панихида	а. Савва						
молебен							
Поздня	я литургия						
служащие	а. Амвросий, и. Павел и. Конон, и. Варлаам						
исповедь	и. Феодорит, и. Серафим						
проповеди	а. Амвросий						
панихида							
молебен	и. Серафим						

Расписание совершения богослужений

день недели	воскресенье	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота
дата	07	08	09	10	11	12	13
служащий		и. Павел	а. Савва	и. Феодорит	и. Серафим	и. Венедикт	и. Антипа
диакон		и. Варлаам		и. Варлаам	д. Геннадий	д. Геннадий	д. Геннадий
требный		и. Антипа	и. Антипа	и. Серафим	и. Венедикт	и. Антипа	а. Савва и. Серафим
крещальный	и. Антипа						и.Варфоломей

Дорогой читатель! Просим вас по прочтении не выбрасывать газету. Если она больше вам не нужна, отдайте ее почитать другим, отнесите назад в монастырь или в православный храм.

Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

«ПРАВИЛО ВЕРЫ». Монастырский еженедельник.
Основан 1 июня 1998 г., возобновлен 1 сентября 2014 г.
Формат АЗ. Тираж номера 299 экз.
Ваши отзывы и предложения ждем по адресу 246014, г. Гомель, ул. Д. Бедного, 4, Свято-Никольский мужской монастырь или по электронной почте pravilovery9814@mail.ru.
Официальный сайт монастыря http://nikolsky.by