



Радуйся, по Бозе и Богородице, все наше упование

ПРАВИЛО ВЕРЫ

№ 22 (47)

31 мая 2015 года

Монастырский еженедельник издается по благословению епископа Гомельского и Жлобинского Стефана

Служение примирения



Зеленый цвет – лекарство для глаз.

Так полагали древние эллины, и вы легко в этом убедитесь, если заглянете в «Шестоднев» свт. Василия Великого или «Размышления» Марка Аврелия. Зеленый – врачество для очей.

Есть в церковном календаре праздники «насквозь» зеленые, когда священнику полагается служить в зеленом облачении, храм «одевать» в зелёные одежды, а на Троицу – вся церковь в травах, букетах и березовых ветках – праздник зелени, торжество Подателя Жизни! Для нас эта зелень – милая сердцу традиция и «сладость церковная», но можем ли мы предположить, что в те далёкие времена, когда собиралась символическая палитра богослужения, мудрые отцы

выбрали цветом праздника зелёный, чтобы не просто порадовать, утешить, но и – предостеречь, напомнить о срочной необходимости врачевания для нашего духовного зрения?

Вот и в Апокалипсисе ангелу Лаодикийской церкви, который стал ни холоден, ни горяч, и сердце его сразила теплостужба, даётся таинственная заповедь: «глазной мазью помажь глаза твои, чтобы видеть» (Откр 3:18).

Значит, чего-то важного не видел?

Стал слепнуть?

Если нашим глазам нужно лекарство, чем же они больны?

И как эта символика цвета связана со смыслом церковных праздников? (Продолжение на стр.2)

С о д н я в н о м е р е

Празднуем
Николау
летнего

5

Алексей
МИТРОФАНОВ
об истории,
церкви,
Истине

6

Хроника
Никольских
событий

8

В «Домик на
дереве»
приглашает
Инна
ЗАРЕЦКАЯ

10

«Время есть!»
у Ирины
ЖУКОВОЙ
о творческой
запеканке

11



Служение примирения

(Начало на стр.1)

Зелёное об-
лачение у нас
бывает не часто:
Вербное вос-
кресенье, Тро-
ица, праздники
преподобных –
только три случая, и сложнейший
из них – праздник Троицы, пожа-
луй, самый загадочный из наших
праздников. Подумайте: у этого
праздника три названия – Тро-
ица, Пятидесятница, Сошествие
Святого Духа на апостолов. Две
иконы праздника: икона Троицы
и образ сошествия Святого Духа.

Если мы празднуем память
конкретного исторического собы-
тия, описанного во второй главе
книги Деяний, почему мы назы-
ваем этот праздник «Троицей»?
Почему этот день считается днём
рождения Церкви, и раз уж это
так – причём здесь Троица? По-
чему кондак праздника связывает
сошествие Святого Духа с дре-
нейшим библейским сказанием о
Вавилонском столпотворении? И,
в конце концов, — как это каса-
ется нас, ведь лечить намереваются
наши глаза, и именно в этот день,
«смыслами» этого праздника?

Лестница для Бога

Башню до небес хотели по-
строить люди на едва обсохшей
после потопа земле.

Единый порыв единого народа,
связанного одним языком, куль-
турой, правителем. Эта башня для
них была лестницей – не для лю-
дей, для Бога. Между землёй и не-
бом – так далеко, такая пропасть
разорвала мир людей и мир небес-
ный, они хотели сделать лестницу
для Бога, чтобы Он сошёл к ним
и с ними остался. Это был исклю-
чительный религиозный порыв,
объединение людей вокруг общей
религиозной цели.

Чего искали эти люди, и поче-
му Бог разрушил их единство?

Скупым и предельно сдержан-
ным слогом автор книги Бытия
описывает первое тоталитарное
государство. Здесь нет непохо-
жих. Здесь все на одно лицо и,
самое главное, речь – одна. Язык,
именно язык в первую очередь
«прибирают к рукам» диктаторы,
кто контролирует язык – у того
власть. А тут – общество силы,
союз «славных звероловов», ко-
торые хотят перед лицом неми-
нуемого рассеяния «сделать себе
имя», поставить общий памятник
единой безликой человеческой
массе, человеческой силе, чтобы
вокруг этого памятника «строи-
ть» будущие безликие и безъ-
языкие народы, от него простирать
свою власть на всю землю.

Одного еще не хватало этим
сильным и гордым людям. Им
нужен был «свой» Бог. Его следо-

вало переманить на свою сторо-
ну. Люди искали не Бога, не Его
бескорыстной любви и свободной
дружбы, они хотели «приручить»
Бога, сделать его элементом это-
го безликого человеческого един-
ства, которое, на самом деле, и
было их настоящим богом.

Люди очень хотели, чтобы Бог
сошёл к ним по этой лестнице,
признал их силу. И Он сошёл. И
рассеял их. Разрушил этот креп-
кий человеческий союз.

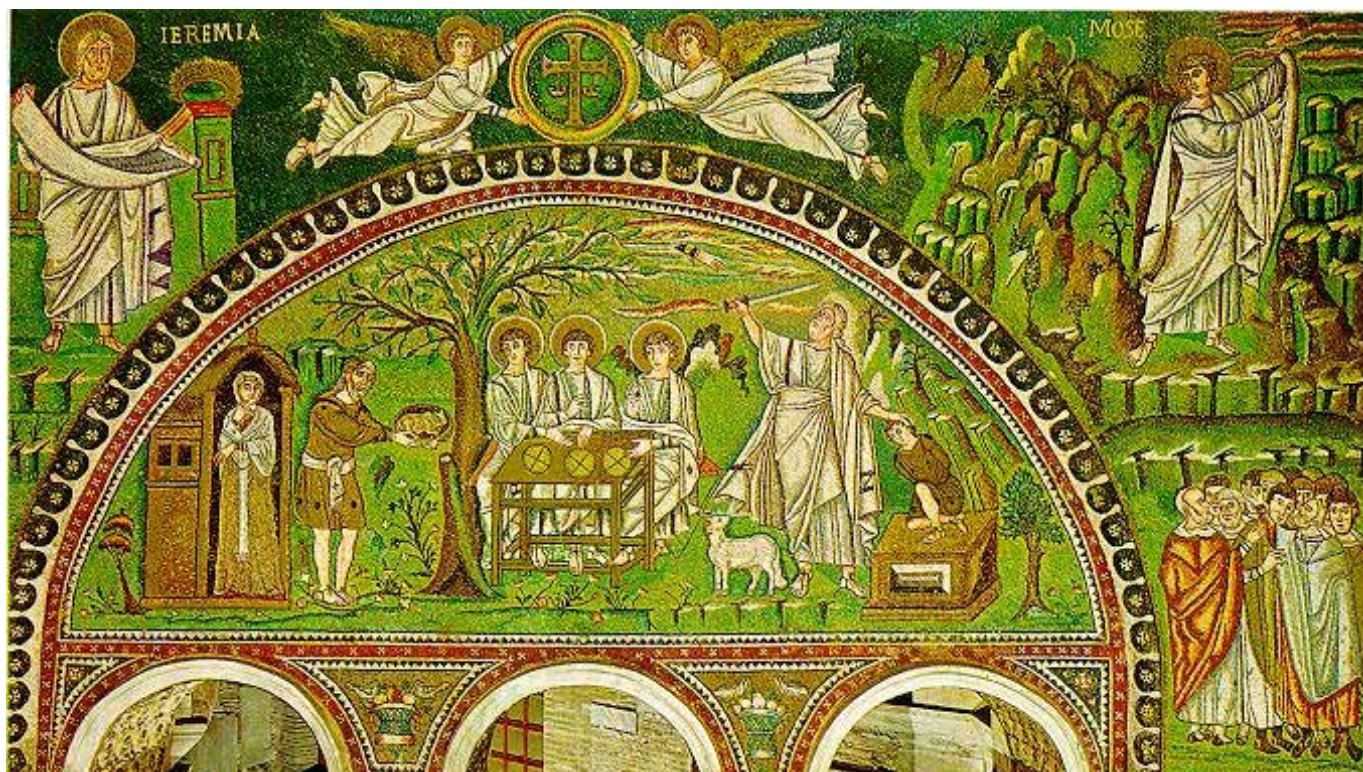
Нам непросто понять и при-
нять тот факт, что именно Бог
положил конец человеческому
единству, ведь мы привыкли счи-
тать, что союз людей это хорошо.
Люди пытались добраться до не-
бес, «сделать себе имя». Их объе-
дило одно богоборческое дело,
единый порыв, своеобразное при-
митивное богоискательство.

История запечатлела уникаль-
ный опыт всечеловеческого един-
ства, но с отрицательным знаком,
и Господь Сам положил ему пре-
дел. Люди перестали понимать
друг друга.

Появились разные языки, го-
воры, диалект, и единство – рас-
палось. Его погубил Бог.

Он устроил языковую пута-
ницу, культурную неразбериху,
лингвистический ералаш. Именно
Он расколол это уникальное сооб-
щество, положив тем самым нача-
ло культурному и языковому мно-
гообразию человеческой семьи.

(Продолжение на стр.3)



Храм Сан Витале. Равенна (Италия)

(Продолжение. Начало на стр.1)

Зачем Он это сделал?

Разве Бог не хочет, чтобы люди были едины?

Христос перед Распятием молился именно об этом: «да будут все едино: как Ты, Отче во Мне, и Я в Тебе, так и они да будут в нас едино» (Ин 17:21). Бог хочет единства людей, но Он говорил здесь о совсем другом типе единства – во образ Святой Троицы – «как Ты, Отче во Мне, и Я в Тебе».

Нам открыто, что Бог это Троица – Отец, Сын, Дух Святой – три Ипостаси, три Личности, три самостоятельных, несводимых друг к другу, уникальных субъекта действия, но являющихся одним Богом, единым и единственным Богом-Человеколюбом и Творцом этого мира. Ипостаси – различны, но – едины. И это единство не мешает уникальности и неповторимости каждой ипостаси. Ипостаси в Божественной Троице не противостоят друг другу – они действуют в одной природе и в одной воле. Когда мы говорим о человеческом сообществе, выстроенном по образу Святой Троицы, этот принцип жизни мы называем одним словом – Церковь.

И речь идёт не только о некоем социальном принципе, но о живом организме, о Теле Христовом, о единстве христиан, в котором каждый из членов этого единства не обезличивается, а наоборот обретает своё подлинное лицо и голос, преобразуется по мере вращающегося в Тело, в меру стяжания Святого Духа.

Ипостаси Святой Троицы – разные, но Они – Едины, и Церковь устроена во образ Троицы, это «сообщество непохожих», и, очень часто, не совсем единых, но имеющих волю к единству, единящихся.

Сообщество строителей башни было анти-церковью: разнообразие приносилось в жертву священному единообразию, личность уничтожалась. Есть и другой вариант анти-церкви, когда человеческое сообщество погружается в распрю, войну непохожих, самоутверждающихся, противопоставляющих себя другим. Оба этих варианта – человекоубийственны.

Господь пришёл создать другое единство – по образу Святой Троицы. Он пришёл создать Церковь. И Она родилась в день Пятидесятницы.

Слава народов

Книга Деяний апостолов это книга Святого Духа. Христиане, как известно, сначала веруют, потом понимают. До многих из нас годами доходила истина о том, что Дух Святой – не сила, благодать, божественная энергия, а – Бог, Одна из Трёх Ипостасей Святой Троицы. Бывает, что человек и верует, и исповедует, но только когда старается вчитаться в книгу Деяний, начинает понимать, что главный персонаж этой книги не апостолы Петр и Павел, а Дух Святой. Он повелевает, избирает, посылает на служение. Он – не сила, а активный субъект действия, протагонист человеческой истории, и Он сходит на землю, чтобы создать Церковь – подлинное и естественное единство людей во Христе. «Егда же огненные языки раздаяше, в соединении вся призва».

Когда Дух Святой сошёл на апостолов, они заговорили на разных языках. Не на одном общем, унифицированном, ангельском эсперанто, а на языках конкретных, хорошо известных народов – славили Бога.

В день рождения Церкви, то есть в день создания уникального всечеловеческого сообщества, которое являет собой в отличие от вавилонского варианта не тоталитарно-отрицательное, а положительное да к

тому же органическое единство, объединение людей в богоискательстве, Господь оправдал культуру, многообразие лиц, почерков, биографий и языков.

Событие сошествия Святого Духа – икона Церкви, Ее идеальный образ – все говорят по-разному, но об одном Боге и в одном Духе. Это единство многих и уникальных, но которые не знают вражды и противостояния друг другу. Люди, собранные Богом и ради Бога, и это единство не требует истребления культурного, языкового или личного своеобразия.

Вспомните последние – утешительные главы книги Откровения. Там говорится, что в Царство Агнца народы, цари и просто каждый человек – принесут «славу и честь свою» (Откр 21:24).

То есть в Царстве Небесном, которое есть исполнение, чаемая зрелость Церкви, — не требуется личной и культурной аннигиляции. То есть немец в Царстве Небесном останется немцем, итальянец – итальянцем, а еврей – евреем, и это радостно и утешительно! Уникальные и неповторимые черты каждого человека, народа, языка, культуры не просто сохранятся, а раскроются в превосходной степени, преобразуются, явят свою неповторимую красоту и ценность.

Это и есть исполнение замысла Божия о человеке, когда единство не требует уничтожения личного и неповторимого, когда человеческое сообщество живёт силою Духа Святого по образу Святой Троицы. Потому что быть разными это хорошо, и причина противоречий, распри, вражды лежит вовсе не в том, что люди и общества – разные.

«Ненавистная рознь мира сего» есть следствие болезни греха и самости, противопоставления себя другим, желания «быть, как боги». (Окончание на стр.4)



Святая Троица. С. Ушаков. 1671

(Окончание. Начало на стр.1)

Взгляд чужого

Отец Павел Флоренский говорил, что учение о Троице есть крест для человеческого разума. Мне кажется, что именно разум быстрее всего справится с этой антиномией. Догмат о Троице так тяжело усваивается совсем по другой причине. Наш личный опыт властно и убедительно доказывает нам, что – так не бывает! Не живут так люди! Может быть раньше и были какие-то мирные времена, и какие-то народы были способны выстроить общество во образ Святой Троицы, но мы таких ни в истории, ни в нашей жизни не наблюдаем. Но ясно и отчетливо нам дано наблюдать другое – закон распри, розни, вражды и недоверия.

Когда-то давным-давно на земле не было диких животных, а между людьми царило согласие, и все молились одному Богу на одном языке. Но потом что-то страшное случилось, и в мир вошёл раздор. Так написано в одном необычайно древнем и длинном шумерском эпосе. Эту грусть о давно ушедшем царстве любви и согласия так красиво передал Мэтью Арнольд:

Доверья океан
 Когда-то полон был и, брег земли обвив,
 Как пояс радужный, в спокойствии лежал.
 Но нынче слышу я
 Лишь долгий грустный стон да ропщущий отлив,
 Гонимый сквозь туман
 Порывом бурь, разбитый о края
 Житейских голых скал.
 Дозволь нам, о любовь,
 Друг другу верным быть. Ведь этот мир, что рос
 Пред нами, как страна исполнившихся грез, —
 Так многолик, прекрасен он и нов, —
 Не знает, ни сущности, ни света, ни страстей,
 Ни мира, ни тепла, ни чувств, ни сострадания,
 И в нем мы бродим, как по полю брани,
 Хранящему следы смятенья, бегств, смертей,
 Где полчища слепцов сошлись в борьбе своей.

«Полчища слепцов», битва незрячих – как еще назвать наш мир вражды и недоверия? Мир распри, раскола, противостояния. Эта распря живёт в нас со времён утраченного рая. Там мы первый раз попробовали горький плод раздора, и между Богом и человеком пролегла глубокая пропасть. В тот момент, когда человек впервые почувствовал свою наготу, не стыд испугал его, не позор, а взгляд чужого, брошенный на моё тело, — впервые пережитое как моё, — принёс и новый опыт раскола между близкими людьми. Взгляд чужого это взгляд слепца, не способного в ближнем разглядеть брата. Адам и Ева! Первые влюблённые! Самые близкие люди на земле! Но они же познали и первый холод чужого взгляда, их глаза обнаружили ту пропасть, что теперь навсегда пролегает между людьми, между человеком и миром, человеком и обществом, государством и родиной, между странами и народами, языками и культурами, отцами и детьми, демократами и коммунистами, поляками и русскими, физиками и лириками, верующими и атеистами, свекровью и невестками. Холодно стало в этом мире.

Холодно и одиноко. Вместо океана доверия – море подозрительности, и, кажется, никаких человеческих сил не достаточно, чтобы преодолеть этот холод разобщения и вражды.

Вестники Примирителя

Но однажды люди узнали, что этот неодолимый закон вражды может быть отменён, а прп. Сергей говорил просто и весомо: «Воззрением на Святую Троицу побеждается ненавистная рознь мира сего». Побеждается! Значит, всё-таки – побеждается. Эту рознь мы можем одолеть, если жизнь свою будем строить во образ Святой Троицы. Но человеку такое не под силу, только силой Духа Святого это возможно. Вот почему прп. Серафим и сводил всю духовную жизнь христианина к стяжанию Духа Святого. Мы его стяжеваем не для личного совершенствования и прославления. Эта сила – сила любить, сила примирения, жертвы, благодать Пасхи и радости о каждом человеке, и «о всякой твари».

Господь первым начал собирать людей, и показал нам, что это собрание не есть обезличивание, что Богу важно и по-настоящему интересно всё то, что мы любим, что есть часть моей биографии, черта моего лица. Мудрый апостол Павел писал о Боге, Который Христом примирил нас с Собою. Но дело примирения на этом еще не закончилось. Почему должна была случиться Пятидесятница? Что доверил христианам нести в мир Дух Святой, какой силой и даром наградил их? Апостол Павел говорил, что Бог доверил нам нести «служение примирения» (2Кор 5:18). Христиане должны взять на себя подвиг по преодолению «ненавистной розни мира сего».

А почему это подвиг?

Потому что приходится преодолевать эту распря сперва и постоянно – внутри себя. Не разнообразие причина распри, а живущий в нас грех, и эту болезнь надо лечить. И начинать надо с простых вещей: например, стараться быть учтивым и внимательным, учиться любить людей, слышать их, понимать и изучать их «языки», учиться доносить до них аккуратно и терпеливо свои мысли, стараясь, очень стараясь о том, чтобы они тебя правильно поняли. В даре Пятидесятницы, который каждый из нас получает в таинстве миропомазания, нам даётся сила деятельного добра, и силу эту мы можем приумножать, самих себя делая добрее. Мы – скромные простые люди. Не чудотворцы. Среди нас немного апостолов, очень мало пророков, но мы можем нести служение, которое под силу каждому христианину – служение добра и умиротворения, доброделания и человеколюбия. А любить людей так непросто и еще тяжелее – верить в них.

Служение примирения это Крест, это ежедневный подвиг, крест доброты и снисходительности. А иначе как бы вы еще назвали науку любить врагов, благословлять проклинаящих и, самое главное, истреблять из этого мира, начиная с самих себя, самый намёк на ненависть и злобу, проклятие и злословие? И этот лекарственный зеленый цвет, который отовсюду льётся на нас в праздник Святой Троицы, — это напоминание и призыв взять на себя труд любви и доброты, труд миротворца, служение примирения.



Празднуем Николу летнего

«Приспе день светлаго торжества, град Барский радуется, и с ним вселенная вся ликовствует песнями и пеньми духовными: днесь бо священное торжество, в пренесение честных и многоцелебных мощей Святителя и Чудотворца Николая, якоже солнце незаходимое возсия светозарными лучами, разгоняя тьму искушений же и бед от вопиющих верно: спасай нас яко предстатель наш, великий Николае», - звучит тропарь праздника перенесения мощей святителя Николая, Мирликийского Чудотворца.

22 мая 2015 года в нашей обители - престольный

праздник. На аналое - украшенная цветами икона святителя Николая Чудотворца с частицей мощей. Архимандрит Амвросий (Шевцов) в сослужении братии совершает божественную литургию. По окончании архимандрит Савва (Мажуко) обращается к прихожанам со словами проповеди. «Святые люди отдают себя служению людям без остатка, всей душой, всем сердцем и даже телом. К их честным мощам мы прикладываемся, просим заступничества и помощи», - сказал он.

Крестный ход с иконой Мирликийского Чудотворца продолжает торжества. Жаждающие благословения святителя Николая выстраиваются вокруг храма навстречу шествию. Крепкие руки монахов проносят икону с частицей мощей угодника Божия над головами прихожан. Прошедшие под иконой примыкают к крестному ходу, следуя за Святителем.

После окончания службы люди еще долго не расходятся. Бабушки занимают скамеечки, судачат о своих делах. Ребятишки резвятся, играя в догонялки. Хорошо! Отче Николае, моли Бога о нас!





Преподобный Дионисий Радонежский

Последние недели в Свято-Никольском монастыре выдались богатыми на праздники: Вознесение Господне сменилось перенесением мощей святителя Николая, а тем временем уже и Троица наступила. И среди всех этих торжеств, конечно же, особое место занимает день памяти преподобного Дионисия Радонежского, которому посвящён малый надвратный храм

Родился, тогда ещё не Дионисий, а Давид в городе Ржев Тверской губернии. Предки его, вероятно, происходили из села Зобнино Кашинского уезда, откуда и получили прозвание Зобниновские. Когда мальчику исполнилось лет пять-шесть, родители его переехали из Ржева в Старицу, где его отец Фёдор Зобниновский был назначен старостой ямской слободы (район города, где особняком селились ямщики). Здесь Давид был обучен грамоте священниками Гурием Ржевитиным и Георгием Тулуповым (в иночестве Германом), а когда вступил в пору совершеннолетия, по настоянию родителей женился. За благочестивую жизнь его рано удостили священнического сана и определили в Богоявленский храм села Ильинского в 12 верстах от Старицы, где располагалось подворье местного монастыря. Но жизни его семейной суждено было продлиться всего только шесть лет. Умирает сперва Васса, супруга Давида, а затем и двое его сыновей: Василий и Косьма.

Тогда смиренный сельский батюшка возвращается в Старицу, принимает постриг с именем Дионисий и подвизается в тамошней обители. Было Дионисию лет около тридцати пяти, когда посвящён он был в архимандриты Старицкого Успенского монастыря. Произошло это в 1605 году, во время смутное и тяжёлое для всей Русской земли. Вскоре и отдалённую обитель захлестнули горестные события. Первый самозванец на русском престоле, Лжедмитрий – Гришка Отрепьев – низложил Патриарха Иова и сослал его в Старицу. Архимандрит, как мог, старался утешить низвергнутого предстоятеля, во всём испрашивая его советов и благословения, а спустя год и похоронил его в своей обители.

Возможно, тёплые отношения с Патриархом Иовом стали причиной особого расположения к Дионисию следующего Патриарха – святителя Ермогена. «Посмотрите

на архимандрита Старицкого, как он подвизается; никогда он от соборной церкви не отлучается, и на царских собраниях он же всегда тут», – так писал о Дионисии новый предстоятель Русской церкви, а в 1610 году перевёл его настоятелем главного монастыря всей Руси – Троице-Сергиевой лавры. Лавра, совсем недавно пережив первую осаду поляков, срочно нуждалась в хорошем организаторе, способном привести её в подобающий статусу вид. С этим назначением связано очень интересное предание. Имя преподобного Сергия Радонежского было широко известно и почитаемо не только среди порядочных людей, но и разного рода разбойники трепетали пред ним. Даже самые поляки нечасто отваживались поднимать руку на иноков лавры. Пришлось как-то архимандриту Дионисию ехать из Ярославля в Москву. Зная о том, сколь неспокойно на дорогах, условился он со своими спутниками именовать себя «сергиевыми» иноками, кто бы

ни встретился им на пути. И вот, когда уже оставалось недалеко до столицы, остановил их некий монах, спросив, кто такие и куда путь держат. Те представились старцами из лавры, возвращающимися в обитель. А монах этот, сам живя в лавре, знал в лицо всех иноков своей обители. Не поверил он им, но спросил, не старицкий ли это архимандрит в новую должность вступать едет. Оказалось, тот самый монах направлялся в Старицу с патриаршими грамотами о новом назначении Дионисия. Так преподобный узнал о новом месте своего служения.

Троице-Сергиева лавра времён Дионисия стала приютом для всех голодных, изувеченных, сирот, пострадавших от военного лихолетья смутного времени. Не было числа этим несчастным, наводнившим и саму обитель, и слободы, и сёла монастырские. В такой ситуации архимандрит принял решение: «Пусть каждый делает все, что может для других, а дом Святой



Архимандрит Дионисий диктует инокам патриотическую грамоту. Рисунок В. М. Васнецова, 1911 г.

Троицы и великих чудотворцев не запустеет, если только станем молить Господа нашего, чтобы подал нам разум». Монастырская казна пошла на строительство домов и лечебниц, особенно для ратных людей, воинов, израненных в битвах. Запасы погребов пошли на прокорм страждущих, а сами иноки перешли к строжайшему посту.

В 1611 году архимандрит Дионисий точно так же, как и Святейший Патриарх Ермоген рассылает по всем пределам страны грамоты-воззвания к православным людям, призывая их подняться в защиту веры Христовой и Отечества.

Народное ополчение погнало захватчиков, но польские войска ещё контролировали большую часть столицы. В это время часть казаков, воевавших с поляками, возмущённые своим бедственным положением и богатством вождей, решили покинуть стан и разойтись по домам. Узнав об этом, лаврский архимандрит распорядился выслать казакам дорогие облачения, ризы и стихари, украшенные жемчугом, чтобы только те не бросали Отечество в трудную годину. Усовестились казаки, отослали дары обратно и не покинули стана.

После изгнания поляков наступил долгожданный мир. Троице-Сергиева обитель восстанавливалась стараниями преподобного Дионисия, а страна выбирала нового Государя. Им стал шестнадцатилетний Михаил Фёдорович Романов, основатель последней нашей царской династии. По пути в столицу юный самодержец остановился в лавре преподобного Сергия поклониться его святым мощам, а архимандрит Дионисий при том благословил его на спасённое царство.

Четыре года спустя сподобил Господь понести Троицкого настоятеля новый подвиг. 8 ноября 1616 года Царь Михаил, зная его учёность и благочестие, поручил преподобному взяться за исправление Требника, в который от времени вкралось множество ошибок. За книжную справу Дионисий Радонежский принялся не один. Помощниками его стали старец Арсений и священник Иоанн Наседка. Работа кипела полтора года. За это время были разобраны старые славянские и греческие рукописи Требников, и найдены грубые ошибки в тех изданиях, которые использовались в церкви повсеместно. Например, издание начала XVII века сообщало, «яко Отец Бог с Сыном воплотился». А при освящении воды полагалось читать: «Ты и ныне, Владыко, освяти воду сию Духом Твоим Святым и

Огнем». Эта фраза породила даже устойчивую традицию вместе с распятием погружать в воду пучок зажжённых свечей.

Дионисий и его справщики открыто заявили о том, что Требник должен быть немедленно исправлен от подобных сомнительных и даже еретических искажений. Но Русь XVII века была особым миром, где всем правила буква и обряд. В этом и будет причина церковного раскола середины столетия, а пока жертвой такого буквоедства стали только книжные справщики. Главными оппонентами их стали влиятельные Троицкие иноки: уставщик Филарет, головщик Лонгин Корова, ризничий Маркелл. Их поддержал и архимандрит московского Чудова монастыря Авраамий. На созванном 4 июля 1618 года соборе они обвинили Дионисия в том, что тот, дескать, «имя Святыя Троицы в книгах велел марати и Духа Святаго не исповедует, яко огонь есть». Простому же народу такое определение собора истолковали в упрощённом виде: «Хочет-де Дионисий огонь с земли совсем извести». Людей неграмотных, а особенно ремесленников-кузнецов такое обвинение привело в великое смятение.

Обвинённый архимандрит должен был отправиться в ссылку, но так как на дворе шла очередная война с поляками, и выезжать из Москвы было небезопасно, заточение Дионисия проходило в столице. В апреле 1619 года в Москву прибыл Иерусалимский Патриарх Феофан IV. Для XVII века визиты православных иерархов Востока в Россию за щедрой милостыней русских Царей были делом обыкновенным. Но этот визит благоотворно сказался на положении преподобного Дионисия. Очевидно, кто-то из его сторонников замолвил словечко перед Святейшим, и архимандрит был освобождён. А уже в июне того же года на русский патриарший престол был избран Филарет (Романов). Спустя неделю со своего избрания он созывает новый собор по пересмотру дела книжных справщиков. Все трое были оправданы, а Дионисий возвращён в Свято-Троицкую обитель настоятелем.

До конца земных своих дней преподобный нёс это послушание, восстанавливал Лавру, возводил новые храмы. Отошёл ко Господу архимандрит Дионисий в 1633 году. Сразу же после его кончины установилось почитание святого. Келарь Троицкой лавры Симон (Азарьин) написал дошедшее до нас его житие, а дополнение к нему составил давний соратник преподобного по делу книжной справы священник Иоанн Наседка.

День памяти преподобного Дионисия Радонежского



Фото Романа КАРПЕНКО

25 мая 2015 года в надвратном храме нашей обители, освященном в честь святого преподобного Дионисия Радонежского, была совершена Божественная литургия. Возглавил ее настоятель монастыря епископ Стефан. Наместник обители архимандрит Амвросий (Шевцов) с братией в священном сане сослужили владыке.

Освящение храма в честь святого подвижника состоялось в 2004 году в 100-летний юбилей Никольской церкви и 10-летний - монашеской обители. В Дионисиевском храме сегодня совершаются таинства Крещения, Браковенчания и божественные литургии для детей. Так называемые «детские литургии» служатся один раз в месяц и стали традиционными. Особенность их в том, что дети и их родители прислуживают во время богослужения, поют уставные песнопения. Новый богослужебный цикл «детских литургий» начнется в сентябре.

Учебный год в воскресной школе закончился

Окончание учебного года в воскресной школе нашего монастыря мы отметили несколькими событиями. 10 мая нас пригласила в гости воскресная школа Свято-Георгиевского храма. 17 мая мы отправились в кукольный театр посмотреть православную сказ-

ку «Марко богатый». А 24 мая - совершили удивительную поездку по маршруту «Красный Берег - Казимирово» (о ней читайте в следующем номере).

Итак, мы были в гостях. 6 мая в Свято-Георгиевском храме - престольный праздник и наша встре-

ча была посвящена святому великомученику Георгию. Педагоги и воспитанники воскресной школы рассказали нам о святом-покровителе храма, показали церковь, клумбы и цветники, экспозицию старинных богослужебных книг и икон, угостили чаем и разными вкусностями.

В следующее воскресенье нас ждал кукольный театр. «Марко богатый» православная сказка в восьми чудесах - так назвали спектакль организаторы представления. Автор пьесы А. Усачев написал ее по мотивам русских народных и сербских сказок. Над спектаклем работали режиссер Д. Горелик и художник Н. Баяндина, музыкальное оформление подобрал А. Шевцов, артисты подарили куклам свои голоса.

Дети, увлеченные историей о жестокосердном и жадном богаче Марко и о том, как наказал его Господь, следили за приключениями героев, затаив дыхание. В перерыве охотно побегали по большому залу, наблюдали за рыбками в аквариуме, рассмотрели экспонаты театрального музея. Пьеса очень понравилась, и теперь мы будем следить за афишами.

А новый учебный год начнется в сентябре.



Международная научно-практическая конференция

21 мая 2015 года наместник нашего монастыря архимандрит Амвросий (Шевцов) принял участие в церемонии открытия и работе IX Международной научно-практической конференции «Менталитет славян и интеграционные про-

цессы: история, современность, перспективы», которая состоялась в Гомельском государственном техническом университете им. П.О. Сухого.

На пленарном заседании прозвучали официальные привет-

ствия участников-представителей научных и студенческих кругов Гомеля, Могилева, Бреста, Минска, других городов Беларуси, российских - Оренбурга, Брянска, Москвы, польских - Люблина и Варшавы, украинских - Харькова, Киева, Чернигова и т. д.

«Князь Владимир. Христианство на славянских землях» - так называлась секция, на которой отец Амвросий представил свой доклад. Он рассказал о Свято-Никольском мужском монастыре как духовно-просветительском центре Гомельской епархии.

В работе этой секции принял участие еще один человек, которого мы хорошо знаем по воскресным лекциям и публикациям в нашей газете «Правило веры». Это Елопов Александр Петрович. Он выступил с докладом «Националистическая клевета на русское православие».

В следующем году форум соберется в десятый раз.



Фото Романа КАРПЕНКО

Подготовила Елена СИЛИВОНЧИК

ФОТОКОНКУРС**НИКОЛЬСКИЙ
ДВОР**

Четыре этапа
Семь номинаций
Итоговая выставка в лучших
выставочных залах Гомеля
Возраст и место проживания участников
не ограничены

ОРГАНИЗАТОРЫ:

Свято-Никольский мужской монастырь в г. Гомеле
Учреждение «Редакция газеты «Гомельские ведомости»

Подробности на
nikolsky.by
и newsgomel.by

**Победителей ждут призы
и заслуженное признание!!!**

Номинации Конкурса:
«Никольский: поры года»,
«Портреты»,
«Дети и церковь»,
«Живой уголок в Никольском»,
«Крестный ход».

Специальная номинация -
Самый молодой фотограф

I этап «Никольский: весна»
с 19 апреля по 01 июня 2015 года

К Конкурсу допускаются фото-работы, отснятые исключительно во дворе Свято-Никольского мужского монастыря и его подворья в д. Терюха в любое время года: пейзажи, фотографии храмов и территории обители, портретные зарисовки, фотографии живой и неживой природы и т.д.

П О З Д Р А В Л Я Е М

1 июня отмечает день рождения умная, образованная, талантливая и веселая **БОЧКАРЕВА Татьяна Михайловна**, певчая правого хора.

Для нас она Танечка, Татьяна, Танюша, а для студетов колледжа, где она трудится преподавателем иностранного языка - Татьяна Михайловна! Да!

Пожелаем ей радостного настроения, приятных встреч и жажды новых открытий. Пусть каждый день кладет в копилку души только полезное для неё, талант не иссякнет и послужит источником к обретению истинного счастья. Храни Господь и Пресвятая Богородица!



1 июня. ЛУТЧЕНКО Дмитрий Леонидович, певчий молодежного хора, в первый день лета празднует не только день рождения, но и день Ангела.

Желаем здоровья, радости и благополучия. Пусть сердце будет открыто, и душа не устанет трудиться. Пусть Господь дарует мудрость и холодный ум при принятии важных мужских решений, потому что быть мужчиной - это ответственно и почетно. Будь крепкой и надежной опорой близким и друзьям!



3 июня - день Ангела у удивительной женщины, многолетней и верной труженицы нашей обители **РОССОЛОВОЙ Елены Васильевны**, заведующей магазином. С каким вкусом и любовью оформлены пусть пока тесные полки нашей иконной лавки.

Искренне желаем телесного здоровья, преизобильных и прещедрых даров Божиих, заступничества святой равноапостольной царицы Елены и Пречистой Богородицы.

3 июня - день памяти святой равноапостольной царицы Елены

3 июня - день Ангела у **БОЧКАРЕВОЙ Елены Владимировны**, регента праздничного хора, **СИЛИВОНЧИК Елены Федоровны**, преподавателя воскресной школы, и повара **АНДРЕЕВОЙ Елены**.

Желаем радостного бытия, мира и гармонии. Да укрепит Господь Бог душевные и телесные силы, ниспошлет Свою помощь в делах и начинаниях!

3 июня - день Ангела у **ДУДАРЕВОЙ Елены Николаевны**, талантливой и активной мамы воспитанника Библейской студии, и **ПОДРУБНОЙ Елены Александровны**, очень мужественного человека и автора публикаций в нашей газете.

Пусть Господь наградит за смирение и усердие, дарует силы и вся благопотребная в жизни, умножит духовную радость и подаст утешение!

3 июня - день Ангела у **СОКОЛОВОЙ Елены Константиновны**, нашей прихожанки и художественного руководителя и главного дирижера камерного хора Гомельской областной филармонии.

Желаем здоровья, добра, осуществления новых идей и задумок, благодарных слушателей и Божьего благословения человеку, чей талант признан и ценим. Многая и благая лета!

Инна ЗАРЕЦКАЯ приглашает в «ДОМИК на ДЕРЕВЕ»



Вторая часть сказки для детей
«Медвежонок Тишка»

«ТИШКИНО ЛЕТО»

Начало в №10 - 21

Лес – это дело общее

Тишка проснулся очень рано и быстро позавтракал.

К медвежьей берлоге подошли Зайчонок, Волчонок и Лисичка. Они привезли с собой тележку, в которой лежали инструменты для посадки деревьев.

- Куда это вы собрались? – спросила мама, когда Медвежонок взял лопатку и ведёрко.

- Мы будем делать наш лес молодым! – радостно ответил Тишка.

- Что это вы там придумали? – улыбнулся папа-Медведь.

- Мы будем садить новые деревья на месте поваленных бурей, – с гордостью сказали малыши.

- Какие вы молодцы! – похвалил их Медведь. – Это вы здорово придумали! Но чтобы посадить столько деревьев, вам непременно понадобится помощь!

- Мы поможем, – с улыбкой сказала мама.
- Все помогут, – сказал папа. – Ведь лес – это дело общее!

Малыши отправились на полянку, где росла их знакомая ёлочка.

Медвежонок с Волчонок стали готовить места для посадки, а Лисичка и Зайчонок отправились с тележкой на окраину леса за молодыми саженцами.

- Что это вы здесь роете? – спросила пролетающая мимо Сорока.

Малыши рассказали о своих планах, и вскоре эта весть облетела всех лесных жителей.

Первыми пришли помогать медведи и стали выносить с полян поваленные бурей деревья.

Затем пришли лисы, волки, бобры, ежи, хомяки, белки, лесные птицы. Никто не остался в стороне. Трудились все: одни выкапывали лунки под деревья, другие доставляли молодые саженцы к месту посадки, третьи носили воду для полива. Работа кипела несколько дней.

И все были рады и счастливы, потому что вместе трудились в их общем доме – своём родном лесу!



«Бигуди» Екатерина Дудник. Серия «Сказочные иллюстрации»

1 июня - День защиты детей

ОДИН

Так вышло, что остался он один
С огромным и невыплаканным горем.
Такое вынес, хватит пятерым -
Ребёнок оказался в детском доме.

Такая рана не переболит,
В глазах – невосполнимая утрата,
Что мама не придёт, не позвонит,
И не обнимет больше, как когда-то...

Как справиться ребёнку одному...
Такое пережить – не хватит века.
И может, это всё дано ему,
Чтобы тебе остаться человеком.

Ты руки протяни к нему скорей,
Когда во сне он шепчет: «Где ты, мама...».
Господь усыновление детей
Приравнивает к построению Храма.

Слова «творог» и «сыр» на сегодняшний день имеют разное значение, а в старину «сырными» называли все продукты, произведенные из творога. Творог – один из самых древнейших кисломолочных продуктов. Изготовлением одного занимались еще жители Древнего Рима, славяне и не только.

Конечно, продукт этот и сам по себе самодостаточен, но блюда из него так вкусны, что не готовить их нельзя, тем более, это вносит такое разнообразие в наши кулинарные пристрастия.

Запеканки из творога... По-моему, нет ничего проще – смешали все подготовленные ингредиенты, отправили в духовой шкаф, и еда практически готова. Нужно только чуть-чуть подождать. А летом это еще и замечательный легкий ужин, который можно есть как горячим, так и холодным.



Способ приготовления:

Отделяем желтки от белков. Белки взбиваем в пышную массу и ненадолго отставляем. Вяленые помидоры нарезаем на небольшие кусочки (когда придет «помидорная» пора, я расскажу вам, как заготавливать их в домашних условиях).

Творог соединяем с мукой или манной крупой, разрыхлителем и желтками, добавляем помидоры, орегано, половину натертого сыра, оливковое или растительное масло, соль и тщательно перемешиваем. Затем вводим в тесто взбитые белки.

Смазываем форму для кекса растительным маслом (можно присыпать панировочными сухарями), выкладываем творожную массу, разравниваем и отправляем в разогретую до 180 градусов духовку минут на 50–60, затем вынимаем и посыпаем оставшимся сыром. Снова ставим в духовку минут на 5–10, чтобы сыр расплавился и слегка зарумянился.

Подаем запеканку теплой или совсем остывшей.



ЗАПЕКАНКА ТВОРОЖНАЯ С СЫРОМ

ИНГРЕДИЕНТЫ: 500 гр. творога, 3 яйца, около 10 шт. вяленых помидор, 1 чайная ложка разрыхлителя, 100 гр. муки или манной крупы, 5 ст. ложек оливкового или растительного масла, 1 чайная ложка орегано, 50–60 гр. тертого сыра, щепотка соли.

Есть такие блюда, которые нам знакомы еще с радужного нашего детства, без которых трудно себе представить свою гастрономическую жизнь. Они, как правило, готовятся на домашних кухнях, ну, или на кухнях детских садов, школ, иных детских заведений и не очень.

Почему именно там? Все просто – потому что там готовят простую, питательную, полезную еду и при этом не очень дорогую. Вот поэтому творожная

запеканка подходит сюда как нельзя лучше. Ведь основной ингредиент здесь, по понятной причине, творог. А ни для кого не секрет – продукт этот как раз недорогой, но очень ценный для всех. Он содержит в себе столько витаминов и микроэлементов: полноценный легкоусвояемый белок и фосфор, калий и цинк, фтор и медь, и, конечно же, кальций, и это далеко не все. Причем, чем жирнее творог, тем он, как ни странно, ценнее.

Способ приготовления:

Разминаем творог, смешиваем его с кукурузной мукой, пшеничной или овсяной (перемолотыми в блендере овсяными хлопьями). Если же вы хотите использовать манную или кукурузную крупу, то их лучше заварить: на 2 столовые ложки крупы 150 мл воды, должно получиться очень густая каша. Немного остужаем ее и смешиваем с творогом. Добавляем сюда порезанные яблоки или сливы (размоченные в кипятке сухофрукты), взбитые в пену со щепоткой соли и сахаром яйца, все хорошенько перемешиваем и выкладываем в смазанную маслом и посыпанную панировочными сухарями форму, разравниваем, верх смазываем сметаной и ставим в разогретую до 180–200 градусов духовку приблизительно на час. Верх запеканки должен красиво подрумяниться. Затем достаем, даем остыть прямо в форме и выкладываем на блюдо. Подаем со сметаной, вареньем, медом, сгущенным молоком или растопленным молочным шоколадом – зависит от вашего пристрастия к сладенькому. И...

Приятного аппетита!



ЗАПЕКАНКА ТВОРОЖНАЯ С ЯБЛОКАМИ

ИНГРЕДИЕНТЫ: 1 кг творога, 3 яйца, 5–6 ст. ложек сахара, щепотка соли, 2–3 ст. ложки кукурузной муки – поленты (пшеничной муки, овсяной муки, манки, кукурузной крупы), 4 яблока (можно использовать сливы или сухофрукты: изюм, курагу, вишню), 2–3 ст. ложки сметаны, сливочное масло для смазки формы, панировочные сухари.

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ
в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля
с 31 мая по 7 июня 2015 года

31.05 воскресенье	ДЕНЬ СЯТОЙ ТРОИЦЫ. ПЯТИДЕСЯТНИЦА 6.30 – ранняя литургия. 8.45 – поздняя литургия и вечерня с коленопреклонными молитвами. 16.45 – вечернее богослужение.	Суббота, 30 мая	
01.06 понедельник	День Святого Духа 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, освящение воды. 16.45 – вечернее богослужение.	Вечернее богослужение	
02.06 вторник	Мучеников Фалалея, Александра и Астерия 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с елеопомазанием.	Служащие:	
03.06 среда	Равноап. царя Константина и царицы Елены (полиелей) 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – богослужение с акафистом Божией Матери.	и. Варфоломей, все дьякона	
04.06 четверг	Мученика Василиска 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – всенощное бдение.	Воскресенье, 31 мая	
05.06 пятница	Третье обретение главы Крестителя Господня Иоанна Преподобной Евфросинии Полоцкой 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 16.45 – вечернее богослужение с великим славословием.	Ранняя литургия	
06.06 суббота	Отдание праздника Пятидесятницы 6.00 – братский молебен и полунощница. 7.00 – литургия, панихида, молебен. 17.00 – всенощное бдение с благословением хлебов.	служащие	и. Варфоломей, д. Геннадий
07.06 воскресенье	Воскресенье 1-е по Пятидесятнице. Всех святых. 6.30 – ранняя литургия. 8.45 – поздняя литургия, молебен. 16.45 – богослужение с акафистом святителю Николаю.	исповедь	а. Савва, и. Феодорит
		проповеди	а. Савва
		панихида	и. Феодорит
		молебен	----
		Поздняя литургия	
		служащие	а. Амвросий, и. Конон
		исповедь	и. Серафим, и. Павел
		проповеди	и. Варфоломей
		панихида	----
		молебен	и. Серафим

РАСПИСАНИЕ СОВЕРШЕНИЯ БОГОСЛУЖЕНИЙ

день недели	воскресенье	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота
дата	31	1	2	3	4	5	6
служащий		и. Павел	а. Савва	и. Феодорит	и. Венедикт	и. Серафим	и. Антипа
диакон		и. Конон		и. Конон	д. Геннадий	д. Геннадий	д. Геннадий
требный		и. Серафим	и. Антипа	и. Венедикт	и. Серафим	и. Антипа	а. Амвросий а. Савва
крещальный	и. Антипа						и. Варфоломей

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ
в Свято-Никольском мужском монастыре г. Гомеля *

31 мая, воскресенье	19.00	«День рождения Церкви» Лекцию читает архимандрит САВВА (Мажуко)	5 июня, пятница	19.00	Занятие народного церковного хора
4 июня, четверг	18.00	Евангельские встречи. Молодежная группа. Встречу проводит игумен ФЕОДОРИТ (Золотарев)	Все встречи проходят в аудитории воскресной школы. *В программе возможны изменения.		

Дорогой читатель! Просим вас по прочтении не выбрасывать газету. Если она больше вам не нужна, отдайте ее почитать другим, отнесите назад в монастырь или в православный храм.

«ПРАВИЛО ВЕРЫ». Монастырский еженедельник.
Основан 1 июня 1998 г., возобновлен 1 сентября 2014 г.
Формат А3. Тираж номера 299 экз.
Ваши отзывы и предложения ждем по адресу 246014, г. Гомель,
ул. Д. Ведного, 4, Свято-Никольский мужской монастырь
или по электронной почте pravilovery9814@mail.ru.
Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.